

**Sintesi dei Progetti didattici del Liceo Galilei di Verona per l'a.s. 2018/2019  
(approvazione del Collegio dei Docenti nella seduta del 8 ottobre 2018 e del 6 novembre 2018 e nella seduta del Consiglio di Istituto del 5 novembre 2018).**

**Elenco in ordine alfabetico per titolo:**

	<b>Titolo del progetto:</b>	<b>Area disciplinare:</b>
n. 1	"Fatti non foste a viver come bruti?" Tema e variazioni sulla Commedia dantesca.	letteraria
n. 2	"La Filosofia dalla scala di servizio"; introduzione alla Storia della Filosofia.	filosofica
n. 3	"Voci sottobanco"	artistica
n. 4	Archeoscuola (Rete dei Licei Veronesi per l'Archeologia)	letteraria, artistica
n. 5	Avvicinamento alla lingua tedesca	linguistica
n. 6	Benvenuto alle classi prime	-----
n. 7	Biblioteca aperta	-----
n. 8	C.I.C. (Centro di Informazione e Consulenza)	-----
n. 9	Campionato Nazionale delle Lingue 2018	sportiva
n. 10	Centro Sportivo Scolastico	sportiva
n. 11	CERTAMINA	letteraria
n. 12	Certificazione di Lingua Tedesca	linguistica
n. 13	Certificazione in lingua spagnola B2	linguistica
n. 14	certificazione linguistica di Latino Probat	letteraria
n. 15	Certificazioni lingua inglese	linguistica
n. 16	Cineforum curricolare	-----
n. 17	CINEMA AFRICANO A SCUOLA	-----
n. 18	Comunicare la scienza/Evoluzione e Salvaguardia della Natura	scientifica
n. 19	Continuiamo a imparare il tedesco! 1	linguistica
n. 20	COPPA GALILEI	matematica
n. 21	CORSO CAD 3D	tecnica

n. 22	CORSO DI AUTOCAD	tecnica
n. 23	creatività imprenditoriale: percorso in peer education	-----
n. 24	Dear Juliet, Liebe Julia, Chère Juliette : Ritorno alle origini - in collaborazione col Club di Giulietta	linguistica
n. 25	DIALOGO TRA CULTURE - danze dalle culture del Galilei	-----
n. 26	DIGIGALILEI	-----
n. 27	Doposcuola in succursale	-----
n. 28	Educazione affettiva e sessuale	-----
n. 29	Educazione alimentare	-----
n. 30	Educazione alla Donazione (AVIS e AIDO)	-----
n. 31	Educazione alla sicurezza stradale	-----
n. 32	English Camp	linguistica
n. 33	Europaklasse 2019	linguistica
n. 34	Formazione rappresentanti del biennio	-----
n. 35	Galilei STUDIOS - Progetto di laboratorio cinematografico	artistica
n. 36	Galimoodle	-----
n. 37	GARE MATEMATICHE	matematica
n. 38	Giochi della Chimica	scientifica
n. 39	Giuria Giovani Premio Cinematografico David di Donatello	-----
n. 40	Gruppi di lettura e book crossing	-----
n. 41	Gruppo di Studio Cinematografico	-----
n. 42	Gruppo Sportivo "Open"	sportiva
n. 43	Gruppo teatrale Galilei	-----
n. 44	Homestay in Norwich	linguistica
n. 45	HORIZON	varie
n. 46	Il lavoro umano e l'industria nella letteratura e nel dibattito culturale del Novecento	storica
n. 47	Il Rotary per i giovani: stili di vita corretti per vivere meglio	-----
n. 48	Incontro con l'autore	letteraria
n. 49	ISSA	-----
n. 50	Italia anni '50, '60, '70: dal boom al bang; storia dell'Italia dal boom economico agli anni di piombo.	storica
n. 51	JEUNES MATINÉES FRANÇAISES	linguistica
n. 52	La mafia uccide, il silenzio pure.	storica
n. 53	La Visita Medico Sportiva	sportiva
n. 54	La voce delle donne: il dramma al femminile.	-----

n. 55	Le Dipendenze / Progetto ULSS 9	-----
n. 56	LE FRANÇAIS, C'EST UNE CHANCE!	linguistica
n. 57	L'ITALIANO L2 CHE INCLUDE	linguistica
n. 58	Lo studente atleta: l'importanza dello studio nella formazione di un atleta e nel raggiungimento di sempre nuovi traguardi	-----
n. 59	Macchina di Turing	matematica
n. 60	Masterclass 2019	scientifica
n. 61	MATEMATICA SENZA FRONTIERE	matematica
n. 62	Nothing but talk James Joyce	linguistica
n. 63	Olimpiadi della Fisica	scientifica
n. 64	Olimpiadi delle Scienze	scientifica
n. 65	Olimpiadi di filosofia	filosofica
n. 66	Olimpiadi di Informatica	matematica
n. 67	OLIMPIADI DI ITALIANO	letteraria
n. 68	Olimpiadi di Problem Solving. Informatica e pensiero algoritmico.	matematica
n. 69	ORGANIZZAZIONE E AVVIAMENTO LICEO SPORTIVO	sportiva
n. 70	orientamento formativo	-----
n. 71	Orientamento informativo in ingresso	-----
n. 72	PEER TUTORING GUIDATO	-----
n. 73	PLS: progetto lauree scientifiche "Laboratori Biotecnologie"	scientifica
n. 74	Potenziamento competenze linguistico-comunicative (Francese) in conformità al QCER	linguistica
n. 75	Prix Goncourt, le choix de l'Italie	linguistica
n. 76	Progetto CLIL	linguistica
n. 77	Progetto Erasmus plus "How can we feed our genes?"	scientifica
n. 78	Quamquam animus meminisse horret... (dalle fonti latine alla ricerca multidisciplinare sul campo)	letteraria
n. 79	Raccolta e delle eccellenze	-----
n. 80	Ricerca storica in Archivio di Stato: "Dentro la memoria"	-----
n. 81	Romanae Disputationes	filosofica
n. 82	Scambi "Langues Sans Frontières" - "Transalp"	linguistica
n. 83	Scambio culturale a CRACOVIA -POLONIA - IX LICEUM OGOLNOKSZTALCACE	linguistica
n. 84	Scambio culturale Galilei - Nieder-Olm	linguistica
n. 85	Scambio culturale Verona - Bielefeld	linguistica
n. 86	Scambio culturale Verona - Lille	linguistica
n. 87	Soggiorno linguistico a Cannes (settembre 2019)	linguistica

n. 88	Soggiorno linguistico a Cannes (settembre 2019)	linguistica
n. 89	Soggiorno Linguistico a Norwich	linguistica
n. 90	Soggiorno linguistico in Germania	linguistica
n. 91	Soggiorno studio Valencia	linguistica
n. 92	Start the change	-----
n. 93	studio cooperativo	-----
n. 94	studio cooperativo	-----
n. 95	Supporto alle attività autogestite degli studenti	-----
n. 96	TANDEM - DAI BANCHI DI SCUOLA ALLE AULE UNIVERSITARIE	varie
n. 97	tandem con universita' del Minnesota	linguistico
n. 98	VIAGGIO-STUDIO a EASTBOURNE (G.B.), frequenza della scuola internazionale ENGLISH LEARNING CENTRE (E.L.C.)	linguistico

<b>n. 1</b>
<b>Titolo del progetto:</b> "Fatti non foste a viver come bruti?" Tema e variazioni sulla Commedia dantesca.
<b>Tipologia:</b> misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> letteraria
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Allestimento e partecipazione a un concorso in collaborazione con l'Associazione di promozione sociale "30 passi. Diritti verso la libertà". Il concorso prevede due sezioni: A – Recitazione a memoria di versi tratti dalla Commedia dantesca (secondo le modalità indicate dal bando di concorso); B – Produzione di lavori originali, in qualsiasi forma artistica (scrittura in prosa e/o in versi in lingua italiana, straniera e in dialetto, rappresentazioni grafiche e plastiche, composizioni musicali, realizzazione di costumi, foto, ecc.) anche con il supporto digitale (cortometraggi, videoclip, ecc.). Gli studenti potranno concorrere in una singola sezione o in entrambe.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Montini Emanuela
<b>Obiettivi:</b> Obiettivi generali - Sviluppare le 8 competenze chiave europee (imparare a imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione) mediante la didattica per competenze e l'approccio laboratoriale; Sviluppare l'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza attraverso la creatività e il senso critico. Obiettivi specifici A partire dallo studio e dalla conoscenza approfondita di parti della Commedia dantesca, si vuole sviluppare negli studenti la capacità di: - comunicare in modo efficace, attraverso una performance attoriale, l'interpretazione dei contenuti del testo; condurre una riflessione sull'attualità dei temi danteschi allo scopo di costruire relazioni di senso rispetto al vissuto personale e/o a questioni di rilevanza socio-culturale culturale e politico-economica del mondo contemporaneo; riproporre, attraverso una lettura personale e critica dell'opera, sviluppare attitudini e potenzialità, consentendo agli alunni di esprimere e potenziare le proprie competenze relazionali, organizzative e artistiche.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Il progetto parte dall'idea di "scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva", che mira a "definire percorsi formativi che permettano a tutti gli Alunni il pieno sviluppo delle potenzialità;" e ad "organizzare percorsi didattici secondo modalità fondate su obiettivi formativi e competenze tenendo conto dei contenuti disciplinari espressi nelle indicazioni nazionali". Nello specifico, le attività previste dal progetto sviluppano: abilità di lettura e riproposizione di un testo complesso di cui è necessario saper cogliere le sfumature di significato in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; abilità di scrittura in tutti i suoi aspetti, modulando tali competenze a seconda dei diversi scopi comunicativi; l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. lo sviluppo e la fruizione di espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti interni, Il progetto si rivolge a tutti gli studenti del Liceo "G. Galilei" e di altri Istituti secondari di secondo grado, nonché agli allievi delle Istituzioni di alta formazione artistica di Verona e provincia.
<b>Contenuti:</b> - Divina Commedia (temi e parti scelte); - materiali individuati dagli studenti ,in ambito geostorico e filosofico-

politico, attinente ai temi danteschi
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Sulla base della quantità e della tipologia degli elaborati prodotti dagli studenti partecipanti, saranno concordati degli incontri extracurricolari allo scopo di guidare e monitorare il lavoro degli stessi. Saranno inoltre costituite, per le valutazioni finali, commissioni di esperti che forniranno il calendario degli eventi conclusivi.
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza di base della lingua della Commedia e conoscenza generale dell'opera e del contesto storico.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 2</b>
<b>Titolo del progetto:</b> "La Filosofia dalla scala di servizio"; introduzione alla Storia della Filosofia.
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> filosofica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il corso si prefigge di avvicinare i genitori alla Filosofia, anche per condividere con i propri figli l'esperienza della scoperta e del piacere di argomentare.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Avesani Marco
<b>Obiettivi:</b> Avvicinare gli adulti alle tematiche della Filosofia
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Coinvolgere i genitori nella responsabilità educativa
<b>Destinatari:</b> Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> I temi che hanno caratterizzato la Filosofia fin dalle origini
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> nessuno
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 3</b>
<b>Titolo del progetto:</b> "Voci sottobanco"
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> artistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si attua in collaborazione con il Conservatorio di musica di Verona "F. E. Dall'Abaco", che mette a disposizione un maestro di coro (il m° Marco Simeoni) per la preparazione specificatamente vocale e musicale in generale degli studenti (ed eventuali docenti interessati) in vista della costituzione di un coro. La convenzione con il Conservatorio sarà sottoscritta dall'IS "Ferraris Fermi" e prevede la possibile partecipazione di studenti del Liceo "G. Galilei".
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Emanuela Montini
<b>Obiettivi:</b> Finalità generali - Offrire un percorso di formazione complessiva della personalità dell'allievo, caratterizzato dall'equilibrio tra creazione di competenze professionali, formazione civile-culturale, capacità di porsi in relazione positiva con se stessi e con gli altri; - migliorare, attraverso il confronto costruttivo, la capacità di relazione e collaborazione tra studenti e tra studenti e adulti; - potenziare le competenze espressive e comunicative; - rafforzare l'autostima attraverso l'acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé; - promuovere un agire autonomo e responsabile; - promuovere la cultura della molteplicità e del rispetto attraverso la pratica musicale sviluppata nell'ambito della collaborazione tra Istituti scolastici di diverso indirizzo. Obiettivi specifici - incrementare la motivazione allo studio della teoria musicale e tecnica vocale in particolare; - educare all'ascolto consapevole (ritmo e melodia, armonia); - rendere più efficace l'acquisizione di conoscenze, competenze e capacità di lettura e interpretazione di brani musicali; - rafforzare nei ragazzi la capacità di fruire e cogliere i diversi aspetti del prodotto musicale in modo critico; - saper riconoscere le caratteristiche specifiche di alcuni macrogeneri musicali (monodia, polifonia, monodia accompagnata); - saper mettere in relazione i brani dei diversi autori presentati per coglierne somiglianze e differenze.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> In relazione agli obiettivi formativi e culturali esplicitati all'interno del PTOF emergono in sintesi gli aspetti seguenti: educazione alla cittadinanza e alla responsabilità individuale miglioramento delle competenze espressive e delle conoscenze in ambito umanistico rinforzo psicologico (autostima e percezione di sé) incentivazione alla collaborazione a partire dal concetto di tolleranza e di diversità come risorsa. Sviluppo e fruizione di espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica e le arti visive.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, E' prevista la libera adesione degli studenti di qualsiasi classe e dei docenti interessati. Sarà possibile una collaborazione in partenariato con studenti di altri istituti scolastici.
<b>Contenuti:</b> Notazione e repertorio musicale e sua contestualizzazione storico-culturale e artistica.
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gli incontri, della durata di 90 minuti ciascuno, si svolgeranno con cadenza settimanale in orario extracurricolare, per un totale di 24 ore nella sede da concordare sulla base del numero di coristi e degli spazi disponibili.



<b>Prerequisiti:</b> Assenza di particolari patologie dell'apparato fonatorio.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 4</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Archeoscuola (Rete dei Licei Veronesi per l'Archeologia)
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> letteraria, artistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto propone una serie di lezioni teoriche abbinata ad alcune attività dedicate all'indagine archeologica e allo studio monografico di alcune civiltà antiche dell'area mitteleuropea e mediterranea.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> ALOISIO LUIGI
<b>Obiettivi:</b> - Avvicinarsi con rigore metodologico al mondo dell'Archeologia - Conoscere le caratteristiche di uno scavo - Approfondire le conoscenze di alcune civiltà antiche - Acquisire nuove competenze nelle indagini proposte dai diversi Licei della Rete - saper relazionare con vari docenti e con nuovi compagni di studio provenienti da diverse classi del nostro liceo ma anche da altri istituti - Saper interagire in svariate situazioni e realtà di applicazione.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Offrire agli studenti la possibilità di approfondire le loro conoscenze con rigore metodologico. Promuovere la capacità di estendere in ambiti diversi le conoscenze apprese.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti interni, Docenti esterni
<b>Contenuti:</b> - Lezioni propedeutiche per una conoscenza di base dell'indagine archeologica e per approfondire alcuni aspetti delle civiltà antiche. - Cicli di conferenze o convegno sul tema dell'anno. - Escursioni. - Seminari di studio - Probabile viaggio conclusivo.
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Attività con date da definire con gli altri Licei della rete.
<b>Prerequisiti:</b> Curiosità intellettuale per il mondo antico legata alle scienze di studio.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 5</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Avvicinamento alla lingua tedesca
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto consiste in una serie di lezioni di tedesco nei giorni che precedono l'inizio della scuola, riservate agli studenti principianti assoluti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Forese Lucia
<b>Obiettivi:</b> Dotare gli studenti principianti assoluti in tedesca delle conoscenze e delle abilità essenziali: pronuncia, ortografia, costruzione della frase, coniugazione verbale, formule di contatto, formule di relazione.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Ampliamento dell'offerta formativa.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Lessico e morfo-sintassi necessari per salutare, congedarsi, ringraziare, presentarsi, comunicare l'origine, l'età, la residenza.
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Fine agosto: comunicazione alle famiglie dei nuovi iscritti. 3 - 6 settembre 2018: svolgimento del corso, entro il termine dell'anno scolastico: questionario di gradimento.
<b>Prerequisiti:</b> Iscrizione ad una classe prima del nostro Liceo, corso linguistico.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 6</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Benvenuto alle classi prime
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto "Benvenuto", rivolto a tutte le classi prime del liceo, si colloca la settimana prima dell'inizio dell'anno scolastico. Ha lo scopo di consentire agli studenti di conoscere i compagni e l'ambiente scolastico, e di confrontarsi con regole e ostacoli generali, risorse e limiti individuali attraverso attività che stimolano la riflessione sul proprio stare e agire in gruppo e sull'efficacia delle modalità di cooperazione e di collaborazione. Ciascun gruppo classe lavora per 11 ore complessive distribuite in due giornate consecutive e viene guidato dai docenti attraverso attività da svolgere in modalità cooperativa (lavoro di coppia, lavoro di gruppo, role play).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fiorella Veronesi
<b>Obiettivi:</b> • conoscere l'ambiente scolastico, i futuri compagni, le regole della scuola • saper parlare di sé, saper ascoltare, saper stare in silenzio, saper condividere esperienze • saper agire in un ruolo stabilito da regole • saper riflettere sulle proprie necessità/difficoltà • comprendere come il ruolo del singolo sia fondamentale nel gruppo • comprendere le dinamiche di un gruppo classe formato da studenti con caratteristiche molto diversificate (estremizzate nell'attività di role-play) • valutare il percorso compiuto
<b>Collegamento con il PTOF:</b> • promuovere la relazione studente-studente e studente-insegnante attraverso l'insegnamento diretto di abilità sociali (aspetto socio-relazionale) • collaborare per il benessere scolastico • prevenire la dispersione scolastica attraverso l'insegnamento di tecniche di apprendimento cooperativo (aspetto cognitivo)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> • Conoscenza di alcune tecniche dell'apprendimento cooperativo quali: o lavoro in contesto non competitivo e suoi vantaggi o lavoro di coppia o lavoro di gruppo • Sperimentazione delle tecniche acquisite • Riflessione sulle tecniche utilizzate Gli incontri utilizzeranno principalmente tre strutture: • lavoro di coppia • lavoro di gruppo • role-play
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 6-7 settembre 2018, 10-11 settembre 2018
<b>Prerequisiti:</b> essere studenti iscritti a una prima classe del liceo Galilei
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 7</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Biblioteca aperta
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si propone di ridare vita alla biblioteca scolastica dell'Istituto, sia come luogo di studio, consultazione e servizio di prestito, sia come aula didattica destinata a svolgere ricerche guidate dal docente, esplorare i materiali disponibili e promuovere l'amore per la lettura in tempi di disaffezione per questa pratica essenziale ai fini di una crescita umana e culturale degli studenti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Andrich Paola
<b>Obiettivi:</b> • Promuovere l'utilizzo della biblioteca come aula didattica: luogo di distribuzione e prestito, consultazione, ricerca, studio, lezione. • Promuovere la lettura come strumento di crescita personale e di gruppo. • Coinvolgere tutti i dipartimenti nella cura del patrimonio di libri e riviste presente nel nostro Istituto e nelle proposte di acquisti e di abbonamenti a periodici di qualità. • Rivedere le condizioni dei libri a scaffale (sostituzione delle etichette usurate, nuova etichettatura con stampa da computer con il programma BOOKMARKWEB, sistemazione dei libri nella posizione più accessibile). • Rinnovare la dotazione dei computer, ormai obsoleti. • Tenere i contatti con le altre biblioteche della Rete delle Biblioteche Scolastiche Veronesi di cui facciamo parte. • Informare studenti e docenti delle iniziative culturali del territorio e della regione.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> voce Biblioteche del PTOF, 5.7, pag. 32.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Personale ATA
<b>Contenuti:</b> • Attivazione del prestito in orario curricolare con apertura agli utenti di almeno 5 ore da lunedì a sabato • Distribuzione dei vocabolari di italiano, latino e lingue all'inizio dell'anno e ritiro alla fine dell'anno • Catalogazione dei nuovi libri e dvd • Gestione e riordino dei materiali librari e multimediali • Adesione alla Rete Bibliotecaria scuole veronesi (rbs.verona.org) e alla formazione promossa dalla stessa • Adesione alla convenzione Biblioteche innovative (gratuita) con scadenza 31/8/2018) • Rinnovo del nuovo software BOOKMARKWEB (scadenza 31/12/2018) • Acquisti di materiale (libri, dvd, abbonamenti a riviste, dizionari) proposti dai dipartimenti e/o da singoli docenti. • Rinnovo della dotazione di computer. • Book crossing (giralibro)
<b>Periodo di attuazione:</b> Opzione 3
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza al Liceo. Curiosità e desiderio di approfondire tematiche culturali. Amore per la lettura o, per lo meno, desiderio di mettersi in gioco.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 8</b>
<b>Titolo del progetto:</b> C.I.C. (Centro di Informazione e Consulenza)
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Possibilità di colloquio individuale con un operatore (educatore o psicologo) assegnato dall'ULSS 9 Scaligera mediante appuntamento via e-mail (o tramite un docente o il referente della funzione strumentale di educazione alla salute).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'Ò Paolo
<b>Obiettivi:</b> Offrire agli studenti e alle studentesse del Liceo "Galilei", ma anche a genitori e docenti, l'opportunità di confrontarsi con una persona adulta ed esperta (psicologo o educatore) su difficoltà personali o situazioni percepite come problematiche.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Nell'ambito dei progetti riguardanti l'educazione alla salute, il presente progetto intende, in generale, perseguire il benessere con sé e con gli altri.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Personale ATA, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> --
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Sportello disponibile con cadenza settimanale (orientativamente ogni 15 gg in sede e ogni 15 gg in succursale)
<b>Prerequisiti:</b> Essere studenti, genitori, docenti o personale ATA appartenenti alla comunità scolastica del liceo "Galilei" di Verona.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 9</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Campionato Nazionale delle Lingue 2018
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> sportiva
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il Campionato Nazionale delle Lingue è una competizione formativa nell'ambito dell'insegnamento e apprendimento delle lingue rivolta agli studenti del 5° anno di scuola secondaria di secondo grado, riconosciuta dal MIUR nel programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze scolastiche per l'a.s.2018/2019. ( D.M. n. 571 del 27 luglio 2018). La competizione è promossa dal Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media/Corso di Laurea in Lingue e Culture Straniere dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, in collaborazione con il Centro Linguistico d'Ateneo col patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale, del Comune di Urbino e la collaborazione dell'ERSU di Urbino. Quella di quest'anno sarà la 9° edizione. Il regolamento è consultabile sul sito <a href="http://cndl.uniurb.it">http://cndl.uniurb.it</a>
<b>Docente responsabile del progetto:</b> MORACI Vittoria
<b>Obiettivi:</b> Il Campionato Nazionale delle Lingue persegue diverse finalità, sia per gli studenti dell'intero territorio nazionale iscritti all'ultimo anno degli Istituti di istruzione secondaria, sia per i docenti ed in particolare: 1. favorire l'approfondimento di contenuti linguistici/culturali e di nuove metodologie didattiche finalizzate all'apprendimento/insegnamento linguistico; 2. stimolare il confronto relativamente all'insegnamento/apprendimento delle lingue straniere tra la realtà scolastica italiana e la realtà universitaria italiana, europea ed internazionale, tramite l'organizzazione di attività formative, corsi e seminari rivolti a studenti e a docenti; 3. valorizzare l'importanza dello studio delle lingue straniere in una società globale, interculturale, multietnica; 4. promuovere l'eccellenza nella scuola superiore come ponte ideale verso gli studi universitari; 5. richiamare l'attenzione sul ruolo formativo delle lingue straniere per la crescita personale e l'integrazione interculturale sull'importanza delle lingue straniere in qualsiasi settore lavorativo
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Il Progetto, in linea con il Ptof di istituto mira alla valorizzazione delle eccellenze, supporta la formazione e la crescita personale, rendendoli consapevoli delle proprie competenze; richiamando l'attenzione sul ruolo formativo delle lingue straniere.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> La gara si svolge nell'arco di circa 5 mesi, solitamente tra Ottobre e Febbraio. Durante questo periodo le fasi da affrontare per raggiungere e ottenere un posto al Campionato sono: 1. Qualificazioni ed analisi statistica 2. Graduatorie di accesso ed iscrizione al campionato 3. campionato
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> ottobre - fase di avvio e registrazione della scuola novembre/dicembre : qualificazioni, valutazione dei risultati, individuazione dei migliori studenti per ogni lingua e invio delle candidature alle graduatorie di accesso Iscrizione al campionato: Ogni scuola candida gratuitamente i propri migliori studenti, uno per ogni

lingua in cui intendono competere. CAMPIONATO (Semifinali, Finali, Premiazioni e Seminari) Gli studenti ammessi al campionato, insieme al professore accompagnatore (uno per ogni scuola) sono invitati a Urbino per sostenere le prove previste dal campionato.

**Prerequisiti:** essere studente di una delle quinte selezionate per la partecipazione alle qualificazioni: le due quinte del Liceo Linguistico, + 1 o 2 altre quinte da definire.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Altro

**Rilascio della certificazione/attestato:** no

**Nuovo progetto:** No



<b>n. 10</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Centro Sportivo Scolastico
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> sportiva
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Selezione atleti, allenamenti per la partecipazione a gare Provinciali/Regionali dei Campionati Studenteschi
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Cordioli Elisabetta
<b>Obiettivi:</b> Conoscenza e pratica di attività sportive ANCHE diverse da quelle conosciute. Rappresentanza del Galilei alle competizioni Campionati Studenteschi. Individuazione delle proprie potenzialità e di ECCELLENZE. Organizzazione degli impegni
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Arricchimento dell' offerta formativa; valorizzazione delle eccellenze
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> corsa campestre, sci, pallavolo, calcio a 5/11, basket 3 vs3, tennistavolo, arrampicata, atletica leggera
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> le gare provinciali/ regionali sono calendarizzate dagli organismi preposti e gli allenamenti le precedono; campestre di Istituto a novembre
<b>Prerequisiti:</b> certificazione medica non agonistica
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 11</b>
<b>Titolo del progetto:</b> CERTAMINA
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> letteraria
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il Progetto Certamina è un'iniziativa che mira a promuovere la cultura dell'eccellenza, la cui valorizzazione costituisce l'essenza di un Programma nazionale disciplinato dal Decreto Legislativo 29 dicembre 2007, n. 262, e dai provvedimenti di riferimento (D. D. prot. n. 286 del 29 maggio 2014 e Nota prot. n. 6583 del 4 dicembre 2013). Gli studenti interessati e che abbiano raggiunto un buon livello nella competenza traduttiva (non meno di 8/10 nell'a.s. 2017/'18 ) verranno avviati ad alcuni agoni: Ludi Canoviani o Certamen latinum (solo per studenti del II anno), Certamen Livianum (studenti del IV anno), Senecanum ( studenti del V anno). Per supportare la loro preparazione, gli studenti frequenteranno un percorso di traduzione e analisi testuale, che si terrà in orario extracurricolare.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> FERRAZZA MARTINA
<b>Obiettivi:</b> consolidare la competenza traduttiva; confrontarsi con studenti liceali in un'agone; sviluppare l'imprenditorialità
<b>Collegamento con il PTOF:</b> valorizzazione delle eccellenze
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> testi d'autore; regole grammaticali e stilistica
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Primo incontro con gli studenti che intendono partecipare al progetto: studenti del biennio: GIOVEDÌ 8 NOVEMBRE dalle 13:00 alle 14:00 in succursale; studenti del triennio: GIOVEDÌ 15 NOVEMBRE dalle 14: alle 15:00 in sede.
<b>Prerequisiti:</b> Valutazione non inferiore a 8/10 in latino nell'a.s. 2017/2018
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 12</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Certificazione di Lingua Tedesca
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto consiste nel sostegno organizzativo e didattico agli alunni che desiderano sottoporsi alla certificazione in lingua tedesca B1/B2 alla fine del corso di studi liceale.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Maccaferri Monica
<b>Obiettivi:</b> Scopo del progetto è dare anche agli studenti del nostro istituto la possibilità di veder loro riconosciuta la loro competenza nella lingua tedesca, con il conseguimento di una certificazione che potrà essere spendibile sia in ambito universitario che nel mondo del lavoro Oltre a ciò, gli studenti eserciteranno l'abitudine alla verifica e valutazione, alle quali probabilmente dovranno sottoporsi più volte nel proseguimento della loro carriera formativa e professionale
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Promozione dell'eccellenza
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Simulazione delle quattro prove che costituiscono l'esame e relativi contenuti, seguendo un testo specifico in adozione
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Il calendario delle attività verrà stabilito a seguito di un incontro con gli iscritti. Verranno considerati anche gli impegni legati ad altre attività, soprattutto certificazioni in altre lingue straniere, offerte dall'Istituto. Il calendario terrà conto delle sessioni d'esame stabilite dall'agenzia che eseguirà la certificazione. Si prevede comunque un corso di minimo 5 incontri di 2 ore ciascuno tenuto da un insegnante di lingua del liceo.
<b>Prerequisiti:</b> Buona conoscenza della lingua straniera per la quale si richiede la certificazione
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 13</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Certificazione in lingua spagnola B2
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto prepara all'esame di certificazione B2 grazie ad un corso preparatorio
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Bazzani Alessandra
<b>Obiettivi:</b> Superare l'esame, notoriamente difficoltoso
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Valorizzazione delle eccellenze
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Simulazione delle 4 prove che costituiscono l'esame
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da stabilire
<b>Prerequisiti:</b> Livello B1 della lingua spagnola
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 14</b>
<b>Titolo del progetto:</b> certificazione linguistica di Latino Probat
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> letteraria
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto è finalizzato al raggiungimento della certificazione delle competenze di Latino. Le prove certificano le competenze di comprensione di analisi testuale e linguistica di un testo latino, secondo i livelli A1, A2, B1, B2 e C. La certificazione viene proposta a studenti del liceo scientifico tradizionale; in particolare il livello A1/A2 è indirizzato ad alunni del II e III anno di studio, i livelli B1/B2 e C (quest'ultimo in lingua inglese) a studenti del IV e V anno .
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Ferrazza Martina
<b>Obiettivi:</b> consolidare la competenza lessicale e quella morfo-sintattica attiva
<b>Collegamento con il PTOF:</b> valorizzazione delle eccellenze
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> testi d'autore, conoscenza lessicale e strutture morfo-sintattiche
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Un primo incontro informativo è fissato per il giorno 6 novembre 2018 dalle 13.00 alle 14.00 in succursale (per gli studenti del II anno); per gli studenti del triennio, invece, il giorno fissato è il 5 novembre dalle 14.00 alle 15.00 (in sede).
<b>Prerequisiti:</b> Avere ottenuto una valutazione non inferiore a 8/10 nell'a.s. 2017/18
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta aperta
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 15</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Certificazioni lingua inglese
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> L'obiettivo principale del progetto è permettere agli studenti del quarto e quinto anno il conseguimento di una certificazione di lingua i B2 (First for Schools) o C1 (CAE), rilasciata da Cambridge English, ente certificatore accreditato dal MIUR. La certificazione attesta la competenza nella lingua secondo i parametri fissati dal Consiglio d'Europa, nel quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).La certificazione è poi spendibile sia in ambito universitario che nel mondo del lavoro
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pesce Patrizia
<b>Obiettivi:</b> Da anni il Consiglio d'Europa, nel quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER), ha stabilito i canoni generali per la conoscenza delle lingue comunitarie con parametri di valutazione riconosciuti in tutto il mondo; e il MIUR riconosce la validità di certificazioni esterne che attestano la conoscenza delle lingue in base ai suddetti parametri. Scopo del progetto, pertanto, è dare anche agli studenti del nostro istituto la possibilità di veder loro riconosciuta la loro competenza nella lingua inglese, con il conseguimento di una certificazione che potrà essere spendibile sia in ambito universitario che nel mondo del lavoro
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Promozione dell'eccellenza
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Per gli studenti intenzionati a sostenere l'esame di certificazione B2 (First for Schools) in maggio 2019 si organizzeranno 2 incontri pomeridiani di un'ora ciascuno di supporto al paper WRITING tenuti dalla Prof.ssa Bertolaso e un incontro pomeridiano di 2 ore con un responsabile Cambridge English sul paper SPEAKING. Si fornirà inoltre un supporto organizzativo agli studenti intenzionati a sostenere le certificazioni B2 (First for Schools) o C1(CAE) nelle date fissate nella circolare n.25 : informazioni, materiale online, iscrizione all'esame.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Dicembre, Febbraio, Marzo, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gli incontri per i papers Writing si terranno in febbraio 2019 di lunedì in date da definire (su prenotazione min. 10 studenti, max 20), l'incontro per il paper Speaking lunedì 11 febbraio 2019 (min 10 studenti max 25 per lo Speaking)
<b>Prerequisiti:</b> Buona conoscenza della lingua inglese e buona fluenza nella lingua parlata. Il livello degli iscritti deve corrispondere alla certificazione da sostenere
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 16</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Cineforum curricolare
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Accompagnati dagli insegnanti che abbiano inserito l'iniziativa nella loro programmazione, gli studenti visioneranno i film nella sala cinematografica, dove verrà avviata una prima analisi del testo, che proseguirà in classe, con approfondimenti, commenti, discussioni ed eventuali verifiche scritte e orali. A ogni incontro la docente fornirà schede di lettura e analisi del film. Si tratta di attività curricolare, avente per obiettivi imparare a leggere correttamente un film, a discutere, imparare a scrivere una recensione, rivolta agli studenti delle scuole superiori di tutta la provincia. E' organizzata in collaborazione col Comune di Verona e col cinema "Alcione".
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Patrizia Beltrame
<b>Obiettivi:</b> 1. Riconoscere alcuni fondamentali strumenti tecnici del linguaggio cinematografico 2. Intenderne funzione, portata semantica, valore espressivo 3. Decodificare il significato di sequenze filmiche 4. Condurre correttamente l'analisi di un film
<b>Collegamento con il PTOF:</b> L'attività rientra nella capacità di decodificare un testo, comprenderne il significato e l'eventuale messaggio, darne una valutazione critica. Si rivolge a tutti i curricoli che promuovono la capacità di lettura e interpretazione di testi (Lettere, arte, storia, filosofia, lingue, religione, ecc.)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni
<b>Contenuti:</b> I film scelti dall'insegnante fra quelli proposti dal Comune e presentati nel dépliant verranno visionati dagli alunni presso il cinema Alcione, dalle ore 8,30 in poi, secondo il calendario appresso indicato, al prezzo di euro 3 per film, da consegnare direttamente alla cassa del cinema. Dopo la proiezione la docente animerà un dibattito e fornirà schede di lettura e recensioni relative al film.
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 10 dic. 2018 "Oltre la notte" di Fath Akin, Germ 2017; 24 genn. 2019 "Gli invisibili" di Claus Rafle, Germ. 2017; 25 genn. 2019 "Nebbia in agosto" di Kai Wessel, Germ. 2017; 8 marzo 2019 "Nome di donna" di Marco Tullio Giordana, It 2018
<b>Prerequisiti:</b> Saper vedere e ascoltare
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 17</b>
<b>Titolo del progetto:</b> CINEMA AFRICANO A SCUOLA
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Per il XXXVIII anno a Verona si svolgerà il festival del cinema africano. Nelle mattinate dal 9 al 18 novembre 2018, gli organizzatori propongono alle scuole superiori la visione dei migliori film della cinematografia africana di più recente produzione direttamente nella propria Aula Magna o altri spazi scolastici dotati di video proiettore. E' garantita la presenza di un esperto, che dialogherà con i ragazzi. L'offerta è interessante sia per la qualità estetica dei film, sia per la possibilità di riflettere su tematiche interculturali. I film sono in lingua originale (lingue locali, francese e inglese), con sottotitoli in italiano. Costituiscono quindi anche un'occasione didattica per l'apprendimento linguistico.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> ZIMELLI ORIANNA
<b>Obiettivi:</b> Far conoscere una filmografia poco presente nelle sale commerciali Condurre una riflessione interculturale Promuovere la sensibilità al dialogo e al confronto sui temi di attualità più caldi del nostro tempo Favorire l'apprendimento linguistico delle lingue straniere studiate a scuola
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Nelle finalità del POF è esplicito il riferimento alla nuova realtà multiculturale, alla accettazione delle diversità e alla necessità di formare persone capaci di orientarsi nella complessità del mondo globalizzato.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Personale ATA
<b>Contenuti:</b> Proiezione di uno o più film del Festival del Cinema Africano in Aula Magna in sede e/o in succursale.
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Settimana dal 9 al 17 novembre 2018 Uno o più giorni da definire a scelta dei docenti.
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza al liceo Galilei. Disponibilità ad aprirsi alle altre culture.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No



<b>n. 18</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Comunicare la scienza/Evoluzione e Salvaguardia della Natura
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Questo progetto di aggiornamento/formazione docenti e di arricchimento culturale per gli studenti delle classi quinte nasce dalla esigenza di un gruppo di docenti del Dipartimento di Scienze e Filosofia del nostro Istituto unitamente ai colleghi di altri licei veronesi di approfondire i temi di cittadinanza scientifica consapevole e responsabile, in particolare verso la salvaguardia della natura, e di riflessione sulla comunicazione scientifica. Promuove e collabora alla realizzazione del progetto il Parco Natura Viva/ Fondazione Arca, già nostro partner scientifico nei progetti di formazione e nei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, nell'ambito delle sue attività di divulgazione e formazione dei docenti, sia come supporto all'organizzazione sia come referente nei temi di Salvaguardia della Natura. Il Progetto prevede un Corso di formazione/aggiornamento docenti da realizzare in 3 incontri di 2 ore ciascuno e una lezione-conferenza indirizzata alle classi quinte della Scuola. Le lezioni del Corso saranno tenute: 2 dal Prof. Telmo Pievani ( filosofo ed evoluzionista: prima cattedra italiana di filosofia delle scienze biologiche presso il dipartimento di Biologia dell'Università di Padova con un forte impegno nell'ambito della comunicazione della scienza) 1 dal Dott. Cesare Avesani Zaborra ( Direttore scientifico del Parco Natura Viva di Bussolengo-Vr, Presidente e fondatore di Fondazione ARCA, docente e partner con l'Università di Padova nel master di alta formazione sulla gestione della fauna selvatica,) e dalla Dott.ssa Katia Dell'Aira ( responsabile dell'area educativa per la conservazione della specie al Parco Natura Viva). Nel primo incontro T. Pievani tratterà i temi della " comunicazione scientifica" nei diversi linguaggi nel contesto attuale. Il secondo incontro verterà sull'evoluzione della specie umana, fornendo nuove chiavi interpretative alla luce degli ultimi ritrovamenti e analisi. Nel terzo incontro gli esperti del parco Natura Viva affronteranno dapprima il tema della defaunazione operata dalla distruzione dell'ambiente Natura ad opera dell'uomo moderno e quindi quello delle azioni di salvaguardia della biodiversità. Il Corso indirizzato ai docenti di Scienze è aperto anche a docenti di altre discipline ( Filosofia, Scienze Umane) della scuola e di altre istituzioni scolastiche ( prevedendo per essi il pagamento di una quota di iscrizione da stabilire ). Il Prof. Telmo Pievani terrà in orario curricolare una Lezione-Conferenza, in Aula Magna, rivolta a tutte le classi quinte sul tema della Comunicazione scientifica.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Cappiotti Paola
<b>Obiettivi:</b> Fornire ai docenti di Scienze e di altre discipline interessate del nostro Liceo e dei licei veronesi gli strumenti necessari per affrontare i temi: - della comunicazione scientifica nell'evoluzione dei nuovi linguaggi - del ruolo dell'uomo sulla salvaguardia della natura in relazione alla storia dell'evoluzione umana Fornire agli studenti delle classi quinte degli strumenti e degli spunti di riflessione critica attraverso lo sviluppo del tema: "Comunicare la Scienza".
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Capitolo 5 ( Offerta Formativa) paragrafo 5.5 ( Didattica: miglioramento della didattica) e paragrafo 5.6 ( Formazione Personale Docente)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Docenti esterni, 1) Docenti del Liceo di Galilei del Dipartimento di Scienze 2)

Docenti del Liceo Galilei di altri Dipartimenti interessati 3) Docenti di altri istituti veronesi ( mediante la costituzione di una rete e pagamento di quota ). Per la conferenza: tutti studenti delle classi quinte del Liceo.
<b>Contenuti:</b> 1)“ comunicare la scienza” nei diversi linguaggi nel contesto attuale. 2) evoluzione della specie umana fino all’uomo moderno 3) l’uomo moderno e la distruzione dell’ambiente; dalla defaunazione alla salvaguardia della Natura e della biodiversità. Contenuti Conferenza classi quinte 1)“ comunicare la scienza” nei diversi linguaggi nel contesto attuale.
<b>Periodo di attuazione:</b> Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Per il Corso formazione docenti: 3 incontri pomeridiani della durata di 2 ore (dalle 14.30 alle 16.30) nel mese di Marzo. Le date effettive saranno stabilite tenendo conto degli impegni scolastici dei relatori dopo il termine delle iscrizioni. Per Conferenza studenti classi quinte: un incontro di 2 ore in orario curricolare nel mese di Marzo con data da definire.
<b>Prerequisiti:</b> I docenti interessati alla partecipazione al corso devono prestare servizio nel Liceo Galilei oppure i docenti di altre scuole devono versare una quota di partecipazione al Liceo. Disponibilità dell’aula magna con proiettore nei pomeriggi delle lezioni e nella mattina della conferenza alle classi quinte
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 19</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Continuiamo a imparare il tedesco! 1
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto consiste in una serie di lezioni di un'ora a cadenza settimanale e consente di salvare e valorizzare le competenze linguistiche in tedesco acquisite nella Scuola media di primo grado.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Forese Lucia
<b>Obiettivi:</b> Ampliare le competenze linguistiche generali attraverso lo studio di un'altra lingua straniera oltre a quella curricolare.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Rispondere ai bisogni dell'utenza e del territorio.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> I contenuti sono quelli indicati nel volume 1 del corso di lingua Deutsch leicht.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Ogni martedì alla sesta ora.
<b>Prerequisiti:</b> Aver frequentato nella Scuola media di primo grado il corso di tedesco
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 20</b>
<b>Titolo del progetto:</b> COPPA GALILEI
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> matematica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Gara a squadre di matematica per le scuole superiori di primo grado del territorio
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Sandro Pistori
<b>Obiettivi:</b> Sviluppare le competenze logico matematiche e la attitudini al lavoro in gruppo; far conoscere il nostro istituto, valorizzare le eccellenze, creare un raccordo tra la programmazione di matematica del nostro istituto e delle scuole superiori di primo grado
<b>Collegamento con il PTOF:</b> orientamento in entrata
<b>Destinatari:</b> Studenti esterni
<b>Contenuti:</b> gara a squadre di matematica
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> strumenti matematici di base e capacità logico-matematiche
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 21</b>
<b>Titolo del progetto:</b> CORSO CAD 3D
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> tecnica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Conoscenza e apprendimento del programma di disegno Autodesk FUSION 360
<b>Docente responsabile del progetto:</b> ALOISIO LUIGI
<b>Obiettivi:</b> Collegare la rappresentazione grafica 3D tradizionale ad uno strumento di alta tecnologia. Sviluppare abilità e strategie per l'uso specifico di un programma informatico che favorisca l'inserimento nel mondo del lavoro possedendo professionalità di alto livello.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Arricchimento dell'offerta formativa in collegamento con il programma di disegno per il liceo scientifico previsto a livello ministeriale.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> Conoscenza del programma Autodesk FUSION 360. Capacità di usare i comandi per inserimento e/o creazione del disegno e sua modifica. Capacità di stampare in scala gli elaborati. Ai partecipanti verrà dato gratuitamente un eserciziario in PDF da utilizzare per svolgere la parte pratica in aula (con esercizi a difficoltà progressiva).
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> N. 3 ore di frequenza per ogni incontro. Dalle ore 14,30 alle 17,30. Le date sono in via di definizione.
<b>Prerequisiti:</b> Nozioni fondamentali di disegno e la rappresentazione tridimensionale. Uso del PC.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 22</b>
<b>Titolo del progetto:</b> CORSO DI AUTOCAD
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> tecnica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Apprendimento e conoscenza del programma di disegno AUTOCAD, attualmente tra quelli più diffusi per il disegno tecnico. Il corso avrà una parte introduttiva che riguarderà delle nozioni generali sui supporti hardware e software impegnati.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> ALOISIO LUIGI
<b>Obiettivi:</b> - Collegare la rappresentazione grafica tradizionale ad uno strumento di alta tecnologia. - Sviluppare abilità e strategie per l'uso specifico di un programma informatico che favorisca l'inserimento nel mondo del lavoro possedendo professionalità di alto livello. - Possibilità su richiesta di sostenere l'esame per la certificazione AUTODESK Certification Centre. La certificazione è utilizzabile all'Università.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Arricchimento dell'offerta formativa in collegamento con il programma di disegno per il liceo scientifico previsto a livello ministeriale. Attività di formazione ASL.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Alunni delle classi terze, quarte e quinte su adesione volontaria. Il corso è considerato di autoformazione per docenti.
<b>Contenuti:</b> Conoscenza del programma di AutoCAD. Capacità di usare i comandi per inserimento del disegno e sua modifica. Capacità di stampare in scala i dati elaborati. Le lezioni sono programmate in maniera tale che ad ogni parte teorica corrisponda una parte applicativa legata alla verifica del programma.
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> N. 2 ore per ogni incontro. Dalle ore 14,30 alle 16,30.
<b>Prerequisiti:</b> Nozioni fondamentali di disegno.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 23</b>
<b>Titolo del progetto:</b> creatività imprenditoriale: percorso in peer education
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Riunire un collettivo di studenti che, guidati da un insegnante, faccia emergere le capacità imprenditoriali degli stessi nella realizzazione di progetti di invenzione. Gli incontri saranno necessari per coordinare percorsi di realizzazione di invenzioni, con la partecipazione di ex studenti o altre scuole che abbiano già realizzato brevetti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Marcolin Davide
<b>Obiettivi:</b> Migliorare e approfondire le seguenti competenze -Competenza nei percorsi di realizzazione di brevetti; - Competenze nel lavoro in equipe; -Orientamento professionale e imprenditoriale.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Competenza europee di cittadinanza: sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità. Valorizzazione eccellenze e l'incremento dei voti per l'esame di stato
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Personale ATA, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> Legislazione del sistema di brevettazione. Percorsi per la registrazione di brevetti
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Si realizzeranno 4 incontri pomeridiani di 3 ore ciascuno nei mesi indicati
<b>Prerequisiti:</b> Aver realizzato una opera dell'ingegno, funzionante, in modello o in disegno tecnico.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 24</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Dear Juliet, Liebe Julia, Chère Juliette : Ritorno alle origini - in collaborazione col Club di Giulietta
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<p><b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto viene riproposto dopo il successo degli anni scolastici passati, testimoniato dai media cittadini, dall'interesse della Provincia di Verona e degli Uffici Scolastici provinciale e Regionale e, soprattutto, dal gradimento degli studenti che vi hanno partecipato numerosi. Il progetto, giunto al 5° anno è frutto della partnership tra il Liceo Galilei ed il Club di Giulietta, associazione no-profit che da oltre 40 anni opera sul territorio cittadino, con il patrocinio del comune di Verona, della Provincia di Verona e della regione Veneto. Il Club di Giulietta, attraverso un gruppo di volontarie, chiamate le "segretarie di Giulietta" cura da anni lo straordinario fenomeno delle lettere a Giulietta, reso ancora più popolare dal film "Letters to Juliet" (2010) rispondendo in varie lingue alle migliaia di lettere e messaggi che ogni anno arrivano a Giulietta da tutto il mondo. La proposta progettuale di quest'anno ritorna alla formula originaria, ribadendo un percorso già sperimentato ma, allo stesso tempo, facendo di esso il fulcro centrale dell'azione di progetto. La partecipazione sarà ancora aperta su base volontaria a tutti gli studenti del triennio del Liceo, ma essendo un progetto "linguistico" si rivolge principalmente agli studenti del Liceo Linguistico.</p> <p>Il progetto si concentra sull'esperienza linguistica di lettura, interpretazione e scrittura di lettere in lingua straniera, che "trasformerà", per qualche tempo, alunne ed alunni in segretarie/i di Giulietta. Il progetto mira a ricreare il lavoro del Club a scuola, guidando gli studenti nella lettura, ma soprattutto nella formulazione delle risposte a decine e decine di lettere/ mail in lingua inglese, francese e tedesca. Questa fase, ormai "tradizionale" di attività, sarà affiancata dalla creazione di uno "sportello di Giulietta", attivo una volta al mese, in orario pomeridiano, anche per quegli studenti che, al di là di un costante impegno di progetto volessero provare l'esperienza di collaborare attivamente col Club. Il prodotto finale quest'anno sarà dunque questo "Club di Giulietta Galilei" realizzato con il supporto e l'azione didattica delle docenti di lingua straniera coinvolte e con la collaborazione di studenti/esse tutor. Il progetto ha una forte connotazione linguistica ed avrà una sensibile ricaduta didattica; La stesura di lettere e/o mail è infatti una delle prove più comuni di scrittura in diverse tipologie di esami di certificazione linguistica a vario livello e lavorare su materiale autentico offrirà agli studenti una grande opportunità per esercitarsi in questa abilità ed allo stesso tempo maggiori ed autentici stimoli.</p>
<b>Docente responsabile del progetto:</b> MORACI Vittoria
<p><b>Obiettivi:</b> Usare le Lingue straniere studiate in contesti comunicativi autentici. Potenziare le abilità linguistiche : Lettura e produzione scritta - ascolto e produzione orale. Conoscere differenti realtà culturali, sociali e geografiche. Partecipare attivamente alla vita culturale cittadina. Attivare modalità di collaborazione, partnership, con associazioni culturali, imprenditoriali, altre scuole ed Enti che operano sul territorio. Alunne ed alunni potenzieranno le competenze specifiche ma anche le competenze di asse: • Produrre testi verbali e non verbali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p>



<p><b>Collegamento con il PTOF:</b> L'Istituto presenta un'offerta formativa in rapporto ai bisogni degli utenti attraverso percorsi didattici che li coinvolgono come soggetti attivi ("aiutami a fare da me), ed è impegnato in una ricerca continua di itinerari culturali ed educativi finalizzati alla formazione di cittadini responsabili. Lo spirito di solidarietà e collaborazione che anima questo progetto , e le attività che coinvolgeranno attivamente gli alunni quali cittadini di Verona e del mondo, rispecchiano il fine educativo del nostro liceo. Puntando sulla realizzazione di prodotti in cui vengono utilizzate le lingue straniere si propone di fare conseguire agli studenti le Competenze Generali dell'Asse dei Linguaggi comuni a tutti i Licei ed in particolare al liceo linguistico .</p>
<p><b>Destinatari:</b> Studenti interni</p>
<p><b>Contenuti:</b> Settembre: incontro con la responsabile del Club di Giulietta, stesura del progetto; definizione di modalità e tempi. Ottobre: attivazione del progetto. Reclutamento alunni.Presentazione percorso. Novembre: Introduzione al tema progettuale attraverso brani dal testo Letters to Juliet e/o visione del film tratto da esso. Inizio attività di segretarie/i di Giulietta : stesura lettere in lingua straniera Pianificazione attività per la realizzazione dello sportello di Giulietta. Dicembre: Visita alla sede del club e consegna delle prime lettere. Realizzazione ed apertura dello sportello di Giulietta. Gennaio /febbraio/marzo : Lo sportello di Giulietta; incontri pomeridiani di 2h per tutti gli studenti. Le attività si svolgeranno soprattutto in orario extra-curriculare Materiale in lingua originale sul fenomeno delle lettere a Giulietta. Lettere originali (fornite dal Club di Giulietta) in inglese, francese e tedesco. Attività di comprensione e produzione in lingua / scritta ed orale.</p>
<p><b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo</p>
<p><b>Calendario sintetico delle principali attività:</b></p>
<p><b>Prerequisiti:</b> Conoscenza di almeno una delle Lingue straniere del percorso progettuale a livello intermedio B1+ / B 2</p>
<p><b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro</p>
<p><b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì</p>
<p><b>Nuovo progetto:</b> No</p>

<b>n. 25</b>
<b>Titolo del progetto:</b> DIALOGO TRA CULTURE - danze dalle culture del Galilei
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si rivolge a tutti gli studenti. Il fine è di promuovere e sviluppare competenze di base e sociali atte a integrare, sostenere, incentivare tutti i soggetti, in particolare quelli a rischio. Si intende favorire all'interno dell'istituto sia un atteggiamento di curiosità e apertura verso le culture altre sia un clima di attenzione alle relazioni e alle capacità di ciascuno, nell'ottica di una convivenza tra tutti i soggetti presenti nella scuola. In tal senso il progetto prevede iniziative che prevengano e rimuovano gli ostacoli del pregiudizio, della disuguaglianza, della dispersione scolastica. Si collaborerà con Istituto Einaudi per la realizzazione di spettacoli.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Zimelli Orianna
<b>Obiettivi:</b> Promuovere l'integrazione scolastica degli studenti stranieri Favorire il successo scolastico degli alunni stranieri e non Prevenire atteggiamenti di xenofobia e di intolleranza Realizzare il diritto-dovere allo studio ed evitare dispersione scolastica (DL 12/09/13- art.7) Creare all'interno dell'Istituto un clima di serena convivenza democratica
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Nelle finalità del POF è esplicito il riferimento alla nuova realtà multiculturale, alla accettazione delle diversità e alla necessità di formare persone capaci di apertura al nuovo e duttilità.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Corsi pomeridiani di danze etniche
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da definire, in rapporto alle attività di danza proposte da Istituto Einaudi
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza al liceo Galilei Buona motivazione e determinazione al raggiungimento di una formazione umana e culturale migliore.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 26</b>
<b>Titolo del progetto:</b> DIGIGALILEI
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> progetto che raccoglie tutte le iniziative per il miglioramento dell'organizzazione e della formazione digitale del personale e degli studenti del liceo
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pistori Sandro
<b>Obiettivi:</b> migliorare le competenze digitali del personale e degli alunni
<b>Collegamento con il PTOF:</b> PNSD
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Personale ATA, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> sviluppo dell'organizzazione digitale e corsi formazione sulle risorse presenti nel nostro istituto
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> nessuno
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 27</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Doposcuola in succursale
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto "Doposcuola", rivolto agli studenti della succursale (soprattutto alle classi prime), ha lo scopo di supportare gli allievi nell'acquisizione di un metodo di studio efficace e produttivo. Sembra utile, anziché proporre un breve corso su tale argomento, seguire gli studenti lungo un percorso di più ampio respiro che, coprendo quasi l'intero anno scolastico, consenta loro di mettersi alla prova nelle singole discipline e allo stesso tempo di essere seguiti e guidati, se lo desiderano, da docenti della scuola con competenze specifiche di insegnamento della metodologia didattica. L'adesione al doposcuola è libera e può essere data di giorno in giorno, secondo le esigenze degli studenti, che si iscriveranno su un apposito registro (in portineria) entro le ore 11 del giorno stesso. Sarà possibile frequentare il doposcuola per periodi brevi o lunghi, ma anche per un singolo incontro. I docenti coinvolti, se ne avvertiranno l'opportunità, potranno accordarsi con i singoli studenti per suggerire una durata di frequenza adeguata.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Zenti Annalisa
<b>Obiettivi:</b> - Prevenire la dispersione scolastica attraverso l'insegnamento di un adeguato metodo di studio - Comprendere che lo studio esige lavoro ben organizzato e costante - Promuovere la collaborazione fra studenti (nel caso in cui il doposcuola sia rivolto a gruppi di studenti con simili esigenze) - Valutare l'efficacia e la qualità del proprio metodo di studio
<b>Collegamento con il PTOF:</b> - Collaborare per il benessere degli studenti, (soprattutto di coloro che trovano difficoltà nell'organizzazione del lavoro scolastico) - Prevenire la dispersione scolastica - Far vivere la scuola come luogo di crescita individuale e sociale
<b>Destinatari:</b> Tutti gli studenti della succursale
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno quelli delle discipline scelte dagli studenti per l'attività di doposcuola. Attraverso lo svolgimento accompagnato dei compiti per casa e l'organizzazione dello studio domestico nelle varie discipline, gli studenti potranno acquisire non soltanto i contenuti specifici, ma anche strumenti didattici che permettano loro di studiare proficuamente.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Dal lunedì al venerdì, dalle 13.00 alle 15.30, dalla seconda settimana di ottobre all'ultima di maggio.
<b>Prerequisiti:</b> nessuno
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 28</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Educazione affettiva e sessuale
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto, pensato per ogni singola classe seconda del liceo, intende fornire conoscenze e strumenti adeguati per comprendere come la sessualità sia una dimensione che coinvolge totalmente la persona nei suoi aspetti corporei, affettivi e relazionali. e di aumentare nei ragazzi la consapevolezza delle conseguenze riproduttive dell'esercizio della sessualità facendo nascere un maggior senso di responsabilità negli alunni. Il progetto prevede le seguenti attività: - un incontro di presentazione e un incontro di restituzione del percorso con i genitori; - tre incontri con le classi (3 ore totali per l'area psicologica; due ore totali per l'area medica) - la possibilità per gli studenti di accedere individualmente o a gruppi ad uno sportello (1 ora per ogni classe).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'ÒPaolo
<b>Obiettivi:</b> - Conoscere i diversi aspetti culturali, affettivi, relazionali e comportamentali legati alla sfera della sessualità. - Favorire l'acquisizione di atteggiamenti positivi verso la sessualità e il proprio corpo. - Riconoscere le emozioni sottese alla pubertà e accettare le trasformazioni del proprio corpo. - Incrementare nei ragazzi l'acquisizione di importanti valori quali il rispetto di sé e degli altri, nonché di idee e scelte altrui. - Facilitare nei ragazzi la capacità di scelta autonoma e responsabile relativa ai comportamenti relazionali e agli atteggiamenti affettivi.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Progetto che rientra nell'ambito dell'Educazione alla Salute
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> - Ruolo e significato dell'affettività e della sessualità nello sviluppo dell'adolescente. - La relazione con i pari e con gli adulti - La sessualità come scelta consapevole e responsabile - (altri contenuti da concordare)
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da concordare (2 incontri di un'ora ciascuno con i genitori; 5 ore per ogni classe)
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi seconde del liceo; essere genitori di allievi delle classe seconde
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 29</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Educazione alimentare
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto nasce dall'esigenza di effettuare un'azione di prevenzione, in ambito scolastico, dei disturbi alimentari negli adolescenti, quali l'insorgenza di sovrappeso/obesità e disturbi del metabolismo. E' previsto almeno un incontro di circa due ore con docenti/ricercatori dell'ULSS 9 (Dip. di Prevenzione).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'ÒPaolo
<b>Obiettivi:</b> - Promuovere corretti stili di vita - prevenire l'insorgenza di malattie del metabolismo - promuovere un atteggiamento positivo nei confronti del cibo - stimolare un approccio critico verso i cibi e i relativi messaggi mediatici - promuovere l'acquisizione di sane abitudini alimentari - conoscere alcuni alimenti e i loro valori nutrizionali
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Progetto da attivare nell'ambito dei progetti di Educazione alla Salute
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> - Obesità e sovrappeso: dimensioni del problema - "Ambiente tossico", Sindrome Metabolica e rischio cardiovascolare - Alimentazione e stile di vita
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da concordare
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi terze del liceo "Galilei"
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 30</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Educazione alla Donazione (AVIS e AIDO)
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Nel corso degli ultimi anni nel nostro Paese e negli ospedali della provincia di Verona, la richiesta di sangue è costantemente in aumento sia per l'incremento di incidenti traumatici, sia per il fabbisogno legato alle normali terapie e a trapianti d'organi. Il nostro Istituto ritiene importante perciò, promuovere, in collaborazione con l'AVIS, la cultura della donazione di sangue e dei suoi derivati, del midollo e degli organi, coinvolgendo studenti e studentesse delle classi quarte e quinte. L'AIDO (Ass. Italiana Donatori Organi) intende fornire una corretta informazione sui temi della solidarietà, della donazione e del trapianto così come previsto dall'art. 2 della legge 91/99 che "pone in capo al Ministero della Sanità la responsabilità dell'informazione, mentre gli altri soggetti indicati hanno il compito di collaborazione". La proposta di un proporre un incontro di almeno due ore con le classi quarte ha dunque lo scopo di informare e sensibilizzare e gli studenti sui temi indicati.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'ÒPaolo
<b>Obiettivi:</b> - Far conoscere agli alunni i problemi sociali inerenti al fabbisogno di sangue, midollo osseo e organi nella nostra società - Sensibilizzare alla possibilità della donazione - Organizzare gli appuntamenti degli studenti aspiranti donatori di sangue e/o di midollo osseo presso il CentroTrasfusionale di Borgo Roma - Sensibilizzare e informare correttamente sull'attività di prelievo di organi, tessuti e cellule.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Il progetto rientra tra quelli che il liceo "Galilei" propone annualmente nell'ambito dell'Educazione alla Salute. Cfr il punto 9 del PTOF 2016-2019 "Collegamento con il territorio". In generale, il progetto intende promuovere la cultura del volontariato all'interno del Liceo "Galilei"
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> - La cultura della donazione (sangue, midollo osseo, organi, tessuti e cellule) - Informazioni e testimonianze proposte da un medico del Centro Trasfusionale di Borgo Roma e da un volontario dell'AVIS - Sensibilizzazione, informazioni e testimonianze sul tema
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da definire la data dell'incontro (2 o 3 ore in una mattinata tra novembre e marzo)
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi quarte (e quinte) del liceo "Galilei"
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 31</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Educazione alla sicurezza stradale
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Rivolto agli studenti che aspirano a conseguire la patente o sono neopatentati, il progetto si propone non solo di fornire una adeguata informazione sul codice della strada ma soprattutto di discutere "stili di guida" corretti e non corretti, con particolare attenzione alle conseguenze degli incidenti stradali sotto diversi punti di vista. Gli incontri sono condotti dalla Polizia Municipale di Verona.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'ÒPaolo
<b>Obiettivi:</b> Formazione di una cultura della sicurezza stradale al fine di una prevenzione degli incidenti stradali; apprendere corretti "stili di guida".
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Progetto di Educazione alla Salute.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Approfondimento su - che cosa si intende per cultura della sicurezza stradale, - informazioni sui comportamenti di guida rischiosi e sulle loro conseguenze, - come migliorare le condizioni per creare e diffondere una cultura della sicurezza stradale, - testimonianze
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 8 o 9 gennaio 2018 (2 ore per gruppi di classi; 1° gruppo hh 9-11; 2° gruppo 11-13)
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi quinte del liceo "Galilei".
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No



<b>n. 32</b>
<b>Titolo del progetto:</b> English Camp
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> E' un' iniziativa che prevede un' immersione totale nella lingua inglese, proprio come in un college britannico, organizzata però proprio nel nostro liceo. Consisterà in una serie di lezioni vivaci e motivanti, e attività sportive e di laboratorio in piccoli gruppi (13-15 studenti) con insegnanti e animatori di madrelingua inglese. I ragazzi avranno modo di approfondire la conoscenza della lingua, stile di vita, sport e cultura inglese pur restando nella propria scuola in Italia. I materiali necessari per lo svolgimento delle attività, quelli multimediali, quelli didattici, prodotti specificamente per gli English Camps, e tutta la cancelleria, saranno forniti dalla scuola di lingue britannica
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fattori Paola
<b>Obiettivi:</b> Migliorare la conoscenza della lingua inglese in modo coinvolgente e divertente. * far crescere la personalità dei ragazzi in modo armonico e capace di interagire con gli altri, comunicando attraverso una varietà di linguaggi, nello spirito del gruppo. * preparare gli studenti ad una dimensione europea. * arricchire lo sviluppo cognitivo * migliorare le competenze linguistiche e comunicative. * accrescere la motivazione allo studio della L2.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> * Ampliamento dell'offerta formativa attraverso lo studio potenziato dell'inglese in chiave ludica e divertente . * Consentire ad un più esteso gruppo di studenti l'opportunità di aderire ad un progetto educativo che prevede un contatto diretto e uno scambio culturale con persone di madrelingua inglese, senza dover necessariamente trascorrere un periodo di studio in un Paese anglofono
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> L'attività si terrà a scuola e si svolgerà per una settimana, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle 16.30. Gli studenti, suddivisi in piccoli gruppi (13-15 ) seguiranno lezioni motivanti e saranno coinvolti in attività sportive e laboratori teatrali, musicali o artistici, tenute da insegnanti e animatori di madrelingua inglese, qualificati e selezionati in base alle loro competenze professionali e qualità personali. A conclusione del progetto ci sarà una presentazione a tutte le famiglie
<b>Periodo di attuazione:</b> Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Prima settimana dopo la fine dell'anno scolastico
<b>Prerequisiti:</b> essere studenti del biennio del liceo
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 33</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Europaklasse 2019
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto prevede un soggiorno in Germania, a Bielefeld, per non più di due studenti del nostro Liceo. Gli studenti devono avere una buona conoscenza della lingua tedesca - viene richiesto dalla scuola partner un livello pari alla certificazione B2 - perché devono vivere in famiglia e frequentare la scuola tedesca. Per i partecipanti al progetto, che provengono da diversi stati europei, un liceo di Bielefeld ha programmato un'attività didattica intensa mirata allo sviluppo della socializzazione e della cooperazione in senso europeo.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Forese Lucia
<b>Obiettivi:</b> Per l'Istituto: adeguare l'offerta formativa agli studenti più motivati, più interessati e con stili di apprendimento più rapidi ed efficaci. Per lo studente: 1)verificare le proprie potenzialità, i livelli raggiunti, i propri interessi nel campo delle relazioni umane e della comunicazione; 2)esercitare la propria autosufficienza; 3)ampliare il sapere nel contesto europeo; 4)esercitare e potenziare le abilità comunicative in tedesco; 5)ampliare il campo delle relazioni in ambito europeo.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Il progetto adegua l'offerta formativa alle richieste del tempo e del territorio
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> I contenuti specifici del progetto sono indicati dalla scuola partner e riguardano approfondimenti della lingua e della letteratura tedesca, un modulo sull'Europa riguardante la "responsabilità sociale dei giovani nell'Europa di oggi, storia civiltà, letteratura, sport (2 ore alla settimana assieme agli studenti tedeschi).
<b>Periodo di attuazione:</b> Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Entro ottobre: presentazione del progetto, pubblicizzazione, incontro con gli interessati. Entro il 10 ottobre: consegna dell'iscrizione, completamento della documentazione da produrre, eventuale certificazione on-line ed verifica per testare il livello. Entro il 15 novembre invio della documentazione alla scuola partner. 10 marzo partenza per Bielefeld. 6 aprile rientro a Verona
<b>Prerequisiti:</b> Buona conoscenza del tedesco. Ammissione senza debiti nell'anno scolastico precedente. Stile e metodo di apprendimento consolidati e vantaggiosi per il successivo recupero. Buona competenza relazionale e buona autonomia nella quotidianità.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 34</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Formazione rappresentanti del biennio
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto, rivolto agli allievi rappresentanti eletti nelle classi prime e seconde dell'istituto, si propone di supportare l'attività di questi studenti e sostenerli nella loro azione di coordinatori e mediatori, avvalendosi della consulenza e dell'intervento di un esperto esterno, che collabora con il referente del progetto e gli altri docenti coinvolti. Gli studenti saranno suddivisi in due gruppi (sede e succursale) e parteciperanno, perlopiù in orario curricolare, a tre incontri di formazione con il docente esterno, in compresenza con i docenti interni. E' previsto anche un quarto incontro finale, inteso come momento di restituzione, verifica e valutazione dell'attività svolta, da svolgersi nell'ultimo periodo dell'anno scolastico.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fiorella Veronesi
<b>Obiettivi:</b> • formare il gruppo dei rappresentanti • creare un gruppo di insegnanti che promuova insieme agli studenti l'esperienza della rappresentanza a scuola • aumentare negli studenti la consapevolezza del loro ruolo di rappresentanti e aiutarli a riflettere sulla motivazione personale • riconoscere il valore formativo dell'esperienza proposta che mette al centro la possibilità degli studenti di diventare protagonisti nella vita scolastica • favorire la continuità del lavoro svolto dai rappresentanti, cercando forme di consegna dell'esperienza (peer education) • riconoscere gli spazi della propria mediazione scolastica e i riferimenti normativi • acquisire a inizio anno scolastico strategie di gestione del gruppo classe (situazioni di indisciplina e di passività soprattutto nell'ambito delle assemblee di classe) • acquisire modalità comunicative efficaci per favorire la partecipazione e la cooperazione dei compagni, il rapporto positivo con i docenti e con l'istituzione scolastica • aprire le assemblee di classe alle problematiche e alla vita della scuola
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Promozione del processo globale di crescita degli studenti
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> • La Rappresentanza • Consapevolezza del proprio ruolo e motivazione allo svolgimento delle proprie mansioni • La mediazione scolastica • Strategie di gestione del gruppo classe • Modalità comunicative efficaci • Feedback sull'esperienza messa in atto e valutazione del percorso formativo
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Marzo, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Per ognuno dei due gruppi di studenti, quattro incontri di due ore (nei mesi di ottobre, novembre, marzo, maggio)
<b>Prerequisiti:</b> essere rappresentanti eletti di una classe di biennio del liceo
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 35</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Galilei STUDIOS - Progetto di laboratorio cinematografico
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> artistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> L'idea di un progetto di laboratorio cinematografico nasce per diversi motivi, prima fra tutti la constatazione che non esiste nella nostra offerta formativa un progetto di questo tipo, malgrado le diverse attività di cineforum o i gruppi di approfondimento su film in generale. Un altro importante motivo è la consapevolezza che il Cinema è una forma d'arte a tutti gli effetti e che, più del testo scritto forse, e del teatro, sicuramente, il linguaggio filmico è quello di cui oggi i giovani usufruiscono maggiormente. Se chiedessimo infatti ad un campione significativo di nostri studenti di indicare quale attività svolgono più di frequente tra guardare un film, assistere a uno spettacolo teatrale o leggere un libro, la maggior parte di loro indicherebbe senza dubbio "guardare un film". Le attività di cineforum esistenti coprono questa predisposizione alla fruizione dei testi a narrazione filmica ma proporre oggi un laboratorio di cinema è uno "step forward", un passo in avanti verso il rendere gli studenti parte attiva e creativa di una narrazione artistica diversa, una forma d'arte a loro vicina e che conoscono. Il progetto prevede la realizzazione di un prodotto a narrazione filmica (cortometraggio) interamente preparato dagli studenti; la fase di realizzazione del corto sarà però solo uno degli stage previsti all'interno di un percorso articolato in diversi momenti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> ROSSATO Alessandro
<b>Obiettivi:</b> il progetto ha la finalità di : • avviare gli allievi all'apprendimento del linguaggio del cinema e dei modi di rappresentazione della realtà esterna e/o del mondo interiore, attraverso un percorso teorico-pratico finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio. • Sviluppare e migliorare le competenze comunicative • Sviluppare e migliorare le competenze trasversali di tipo relazionale e collaborativo. • Sviluppare e migliorare le competenze di cittadinanza
<b>Collegamento con il PTOF:</b> L'Istituto presenta un'offerta formativa in rapporto ai bisogni degli utenti attraverso percorsi didattici che li coinvolgono come soggetti attivi ("aiutami a fare da me), ed è impegnato in una ricerca continua di itinerari culturali ed educativi finalizzati alla formazione di cittadini responsabili. Lo spirito creativo e di collaborazione che anima questo progetto , e le attività che coinvolgeranno in modo creativo gli alunni , nel realizzare e veicolare messaggi ed affinare competenze specifiche, rispecchiano il fine educativo del nostro liceo.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Il progetto sarà così articolato: Fase 1 : Laboratorio teorico Grammatica cinematografica • incontri propedeutici sulla storia del cinema, il linguaggio filmico, i ruoli del cinema , tecnica Dall'idea al testo • Il soggetto, la sceneggiatura, lo story board, tecniche di scrittura Fase 2: Laboratorio pratico • scrittura della sceneggiatura La Produzione • Divisione dei compiti • assegnazione dei ruoli • calendario delle riprese • scelta delle locations Riprese • incontri per realizzare le riprese Montaggio • montaggio e rendering Post produzione • creazione materiale grafico e pubblicitario • organizzazione della proiezione • Proiezione

<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Ottobre/novembre Fase 1 : Laboratorio teorico Grammatica cinematografica Dicembre/ maggio Fase 2: Laboratorio pratico Sceneggiatura,Produzione, Riprese, Montaggio Post produzione
<b>Prerequisiti:</b> non è richiesto nessun prerequisito , anche se sarebbe opportuno, soprattutto per le riprese ed il montaggio che gli studenti fossero già in possesso di competenze specifiche. Il progetto è rivolto agli studenti del triennio.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 36</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Galimoodle
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Incontri per i docenti sull'utilizzo della piattaforma elearning Moodle
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Tubini Mariano
<b>Obiettivi:</b> Avviare e/o consolidare l'utilizzo della piattaforma Moodle
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Attività di aggiornamento per i docenti
<b>Destinatari:</b> Docenti interni
<b>Contenuti:</b> A seconda delle esigenze: 1 - Caratteri generali della piattaforma Moodle; 2 - Saggio sulle potenzialità offerte; 3 - Avvio all'utilizzo pratico della piattaforma (registrazione, attività, test, compiti ecc.)
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 3 incontri in presenza e molta attività personale e on line, nel mese di febbraio
<b>Prerequisiti:</b> Discreta competenza nell'utilizzo del computer
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 37</b>
<b>Titolo del progetto:</b> GARE MATEMATICHE
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> matematica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Attività di giochi/GARE matematiche di vario livello (istituto - provinciale - regionale - nazionale - internazionale) con approfondimenti in preparazione delle stesse di argomenti extracurricolari in sede e all'università
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pistori Sandro
<b>Obiettivi:</b> Sviluppare le capacità degli studenti nel trasferire conoscenze acquisite in ambito scolastico o extrascolastico in altri contesti. Valorizzare le eccellenze. Aiutare gli alunni nella scelta del percorso universitario. Sviluppare la capacità di lavorare in team
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Approfondimento di conoscenze, valorizzazione delle eccellenze, orientamento in uscita
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> GARE individuali ed a squadre, incontri di preparazione
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gare individuali: Giochi di Archimede: 22 novembre 2018 Gara Distrettuale: 19 febbraio 2019 Finale nazionale: Cesenatico, 2-5 maggio 2019 Gare a squadre: gara locale 8 marzo 2018 Finale nazionale: Cesenatico, 2-5 maggio 2019
<b>Prerequisiti:</b> Buone competenze logico matematiche,
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 38</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Giochi della Chimica
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Selezione della squadra del Liceo e preparazione della stessa alla fase Regionale.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Miglietta Luca
<b>Obiettivi:</b> Il Documento di Auto Valutazione dell'Istituto presenta una delle criticità nella insufficiente valorizzazione delle eccellenze presenti tra i nostri studenti e studentesse. Obiettivo del progetto è far emergere le eccellenze nelle discipline afferenti alle Scienze Naturali. Attraverso una prima selezione per esame di studenti interessati alla partecipazione, si selezionerà una squadra di 20 studenti che verranno allenati e formati al lavoro in squadra, anche attraverso esperienze di laboratorio, in modo da far emergere l'entusiasmo per la conoscenza e poter conseguire ottimi risultati nelle competizioni. La partecipazione degli studenti alle competizioni rappresenta, quindi, l'occasione per: - verificare le proprie conoscenze - offrire agli studenti un'occasione di confronto con studenti di altre scuole - potenziare e approfondire la conoscenza della chimica attraverso la trattazione di argomenti che non sempre vengono affrontati nel percorso scolastico - sperimentare il lavoro di squadra
<b>Collegamento con il PTOF:</b> La partecipazione costituisce un'occasione di approfondimento e confronto per gli studenti che hanno particolare attitudini per le scienze naturali (valorizzazione delle eccellenze)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Il progetto prevede: -Individuazione da parte degli insegnanti di Scienze degli studenti che parteciperanno alla selezione d'Istituto. - 20 alunni del triennio, attraverso una prova preparata sulla base delle rispettive prove regionali degli anni precedenti. -Allenamento della squadra: - Lezioni pomeridiane di chimica (1½ ore ciascuna) di preparazione alla fase regionale - Lavori di gruppo per la progettazione di esperienze di laboratorio - Selezione dei partecipanti alla fase regionale - Partecipazione alla fase regionale
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 8 incontri pomeridiani di 1½ ore ciascuno con calendario da definire.
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenze di base di chimica, verificate nell'esame di selezione di Istituto
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No



<b>n. 39</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Giuria Giovani Premio Cinematografico David di Donatello
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Gli studenti, purché maggiorenni entro il 25/8/2019, s'iscrivono alla Giuria Giovani del Premio Cinematografico "David di Donatello", che ha il compito di selezionare il miglior film italiano dell'anno. Dal 1°ottobre 2018 al 22 gennaio 2019 visionano circa 15 film italiani recentissimi, votando il migliore. Quindi con una recensione partecipano a un concorso, i cui vincitori, nel settembre 2019, presenzieranno a Venezia alla Mostra del Cinema, a spese dell'AGIS (uno per regione), assegnando il Leoncino d'oro. I secondi classificati di ogni regione interverranno a Roma al Campus Scuola Cinema Giovani, fra novembre e dicembre 2019. L'iniziativa è rivolta agli alunni di tutte le scuole superiori della provincia.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Beltrame Patrizia
<b>Obiettivi:</b> 1. Conoscere i fondamentali strumenti del linguaggio cinematografico 2. Saper decodificare sequenze filiche 3. Saper correttamente analizzare e valutare un film 4. Saper scrivere una recensione
<b>Collegamento con il PTOF:</b> L'attività rientra nella capacità di decodificare un testo, di comprenderne il significato e l'eventuale messaggio, di darne una valutazione critica. Si rivolge a tutti i curricula che promuovono la capacità di lettura e interpretazione di testi (Lettere, arte, storia, filosofia, lingue, religione, ecc.)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni
<b>Contenuti:</b> Selezione degli alunni che intendono far parte della giuria (tassativamente maggiorenni alla data indicata). La giuria di VR potrà essere costituita da un minimo di 30 a un massimo di 150 giurati. Lettura nel normale circuito o in apposite proiezioni di circa 15 film italiani di recentissima produzione, selezionati da una commissione nominata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e formata da membri del Dipartimento dello Spettacolo, del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca e dell'Agiscuola. Votazione, da parte di ogni alunno, del miglior film. Stesura, da parte di ognuno, di un elaborato su uno o più film o su un aspetto dei film visionati, o sull'esperienza fatta. Selezione, da parte di una giuria dell'AGIS, del miglior elaborato, che, a Roma, parteciperà a un concorso, i cui premi saranno quelli sopra illustrati.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Il calendario preciso delle singole proiezioni presso le sale cinematografiche coinvolte nell'attività verrà comunicato settimanalmente agli iscritti a mezzo posta elettronica, perché condizionato dall'uscita dei film.
<b>Prerequisiti:</b> Capacità di vedere e ascoltare; interesse per il testo cinematografico
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta aperta, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 40</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Gruppi di lettura e book crossing
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> gruppi di lettura in orario pomeridiano coordinati da docenti. Scambio di libri liberamente in un apposito spazio scolastico
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Salvagno Martina
<b>Obiettivi:</b> Favorire la lettura tra gli studenti e anche gli adulti nel mondo della scuola, in orario extracurricolare per offrire possibilità altre dalle lezioni frontali. Scambiare libri e idee
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Incentivare e sviluppare il gusto della lettura
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti interni, Docenti esterni, Personale ATA, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> Incontri mensili su diversi argomenti proposti dai coordinatori
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gli incontri inizieranno a metà ottobre per concludersi entro il mese di maggio 2019
<b>Prerequisiti:</b> La voglia e lo stimolo a leggere
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 41</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Gruppo di Studio Cinematografico
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Analisi di film: attraverso l'individuazione dei fondamentali strumenti del linguaggio cinematografico e la comprensione del loro valore espressivo, gli iscritti vengono guidati a una più profonda comprensione del testo filmico
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Beltrame Patrizia
<b>Obiettivi:</b> 1. Conoscere alcuni fondamentali elementi tecnici del linguaggio cinematografico 2. Intenderne funzione, portata semantica, efficacia espressiva 3. Decodificare sequenze filmiche 4. Condurre correttamente l'analisi di un film
<b>Collegamento con il PTOF:</b> L'attività rientra nella capacità di decodificare un testo, di comprenderne il significato e l'eventuale messaggio, di darne una valutazione critica. Si rivolge a tutti i curricoli che promuovono la capacità di lettura e interpretazione di testi (Lettere, arte, storia, filosofia, lingue, religione, ecc.)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> B) Analisi di otto-dieci film: 1. Resta con me di Baltasar Kormakur, USA 2018 (96') 2. Darkest Minds di Jennifer Yuh Nelson, USA 2018 (104') 3. Oltre la notte di Fatih Akin, Germ/Fr 2017 (100') 4. Nome di donna di M.T. Giordana, It 2018 (90') 5. Tre manifesti a Ebbing, Missouri di Martin Mc Donagh, USA 2017 (115') 6. Nebbia in agosto, di Kai Wessel, Germ 2017 7. Gli invisibili di Claus Rafle, Germ 2017 8. L'insulto di Ziad Doueri, Libano, 2017 (110') 9. Tutti i soldi del mondo di Ridley Scott, USA 2017 (130') 10. La casa sul mare di Robert Guédiguian, Fr 2017 (107') 11. La forma dell'acqua di Guillermo del Toro, USA 2017 (119') 12. In guerra per amore di Pif, It 2016 (133') 13. At the eternity's gate di Julian Schnabel, Gb/Fr/USA 2018 (110) 14. Il primo uomo di Damien Chazelle Germ 2018 (141') 15. 22 luglio di Paul Greengrass USA 2018 (133')
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Le date dei singoli incontri (uno ogni venti giorni/un mese) saranno concordate di volta in volta con gli iscritti e comunicate alla Presidenza
<b>Prerequisiti:</b> Capacità di vedere e ascoltare
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 42</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Gruppo Sportivo "Open"
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> sportivo
<b>Breve descrizione del progetto:</b> "Contenitore" multifunzione: 1) organizzazione e direzione dei " tornei di Istituto" 2) copertura per tornei non inclusi nei Campionati Studenteschi ( Scaligera Basket)3) copertura per eventuali Fasi Nazionali dei Campionati Studenteschi
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Cordioli Elisabetta
<b>Obiettivi:</b> completare il lavoro svolto dal Centro Sportivo Scolastico, che è a copertura finanziaria limitata, sia nello sport " per tutti" sia nelle eccellenze
<b>Collegamento con il PTOF:</b> rafforzare il gruppo classe; capacità di organizzarsi; rispetto di regole; prevenzione della dispersione scolastica; valorizzazione di eccellenze
<b>Destinatari:</b> tutti gli alunni
<b>Contenuti:</b> pallavolo, tennistavolo, basket, calcio 5, badminton
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> tornei da fine ottobre a maggio; NAZIONALI... chissà!
<b>Prerequisiti:</b> per fasi nazionali certificato medico agonistico
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 43</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Gruppo teatrale Galilei
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il gruppo teatrale, di tradizione pluridecennale al Galilei, è rivolto a tutti gli studenti che vogliano mettersi in gioco in un ambito che purtroppo non è contemplato nella scuola italiana. Il lavoro sul corpo, l'attività di gruppo, la responsabilità individuale per ottenere un fine comune sono i punti cardine del progetto il cui obiettivo finale sarà la rappresentazione di uno spettacolo.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fattori Paola
<b>Obiettivi:</b> Il corso si propone di avvicinare gli studenti-attori alla recitazione andando ad esplorare le discipline base necessarie per un corretto approccio al teatro. Ciò permetterà loro di vivere un'esperienza autenticamente formativa e culturale. Aiuterà i ragazzi a migliorare i rapporti interpersonale vincere la timidezza.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> E' un'attività di arricchimento dell'offerta formativa, importante e prestigiosa per l'immagine del Liceo e per la crescita degli studenti, umana e culturale.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Lavoro sul corpo, percezione dello spazio, impostazione della voce, memorizzazione del testo e della propria parte, aiuto alla gestione di tutti gli aspetti connessi alla costruzione della rappresentazione di un opera teatrale.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Incontri tutti i martedì in sede centrale da ottobre a maggio
<b>Prerequisiti:</b> nessuno
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 44</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Homestay in Norwich
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Questo nuovo progetto offre l'opportunità a un gruppo selezionato di 7 studenti di terza o quarta di soggiornare in una famiglia inglese selezionata. Gli studenti saranno ospiti in famiglia e parteciperanno alla routine familiare, entrando in strettissimo contatto con la realtà di tutti i giorni e pertanto dovranno dimostrare spirito di adattamento, capacità di interloquire fluentemente, desiderio di collaborare. Sono previste visite guidate a luoghi naturalistici e di interesse storico-artistico, momenti di intrattenimento (cinema, gite in barca). Gli studenti interessati dovranno scrivere una lettera motivazionale in inglese e dimostrare di avere i requisiti richiesti che saranno valutati in base a criteri stabiliti (voto di condotta, media dei voti della pagella del primo quadrimestre, voto in inglese, esperienze al di fuori dell'ambito nazionale)
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fattori Paola
<b>Obiettivi:</b> - migliorare le competenze linguistiche in L2 - conoscere da vicino una realtà familiare diversa da quella italiana - arricchire il proprio patrimonio culturale
<b>Collegamento con il PTOF:</b> promuovere esperienze al di fuori della classe
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Independent two-week trip for 7 students (5 girls & 2 boys) aged 17+ approx. to Norwich UK. To stay at: OAKDENE CHURCH ROAD GT PLUMSTEAD NORWICH NORFOLK NR13 5AB UK Tel: 0044 1603 714789 Arriving Saturday 13th July 2019. Departing Saturday 27th July 2019. DAY/1 Saturday. Arrival. Relax for what's left of the day after journey from Italy. Day/2 Sunday. Tuesday. Teach and help the students to cook a traditional English meal from scratch, and if time allows tennis or just relaxing or reading a book in our wonderful garden. Day/3 Monday. Visit to Strangers Hall in Norwich centre in the morning, packed lunch some where in the Lanes of Historic Norwich and afternoon exploring Norwich centre with Maggie and I as guides. Day/4 Tuesday. visit Ranworth Church and ascend the church tower for a magnificent view of the Broadland area Then onto Salhouse Broad to do some canoeing on the water and packed lunch on the shore of the Broad. Day/5 Wednesday. Trip to see the largest colony of Grey Seals in Europe. Walking along the beach at Horsey. Spend the afternoon on the beach at Winterton (weather permitting) (packed lunch) Day/6 Thursday. A day of relaxation or if the students would like, they can help around the house or go shopping in Norwich centre. In the evening we plan an organised ghost walk around the old parts of Norwich. Day/7 Friday. Sainsbury centre for Visual Arts/ Suggest trip to Blickling Hall in the afternoon. Day/8 Saturday. Cleaning and linen day, so students can either bus to Norwich centre or relax in the house and garden, and play tennis or croquet. Day/9 Sunday. Teach and help students to cook a different English meal for the evening Day/10 Monday. Visit to Cromer by the sea with famous Fish and Chips for lunch. Day/11. Tuesday. Crazy golf at Blofield in the morning Redwings animal sanctuary in the afternoon. Day/12. Wednesday. Trip to the cinema to see a movie. Day/13. Thursday. Castle Museum Norwich Swimming pool in the evening in the village £20.00 total Day/14. Friday. Day

to pack and relax before the journey home. Depart Saturday 27th July 2019 am
<b>Periodo di attuazione:</b> Vacanze estive
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> soggiorno 13-27 luglio 2019
<b>Prerequisiti:</b> essere studenti di terza o quarta del Liceo Galilei
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 45</b>
<b>Titolo del progetto:</b> HORIZON
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> varie
<b>Breve descrizione del progetto:</b> HORIZON è una rete di scuole di vari paesi europei: 2 scuole italiane (Liceo Galilei di Verona e Liceo Galvani di Bologna) – 1 tedesca (Bielefeld) – 2 olandesi (Haarlem e Harleemer) –1 spagnola (Xativa) – –1 inglese (Longsands) – 1 estone (Parnu) – Lo scopo principale di questa associazione è quello di favorire l'integrazione umana e culturale dei giovani e l'interscambio di esperienze didattiche delle varie scuole, attraverso proposte culturali a tema:- settimane residenziali nei diversi paesi, incentrate su un argomento o progetto particolare, a cui partecipano alunni ed insegnanti (in genere quattro/cinque studenti per ogni scuola), CON LINGUA VEICOLARE INGLESE.-classe europea: alcuni alunni partecipano, inseriti in una classe, per 5 settimane alle normali attività didattiche del paese ospitante (Bielefeld)- festival (sport, teatro, musica, danza) organizzato ogni due anni: 15- 20studenti per scuola, per un totale di circa 200 partecipanti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> VEGGIO ANNAPAOLA
<b>Obiettivi:</b> favorire• l'integrazione umana e culturale dei giovani• l'interscambio di esperienze didattiche delle varie scuole, attraverso proposte culturali a tema: - settimane residenziali nei diversi paesi, incentrate su un argomento o progetto particolare, a cui partecipano alunni ed insegnanti (in genere quattro/cinque studenti per ogni scuola), con lingua veicolare inglese. -classe europea: alcuni alunni partecipano, inseriti in una classe, per 5settimane alle normali attività didattiche del paese ospitante (Bielefeld)- festival (sport, teatro, musica, danza) organizzato ogni due anni: 15- 20studenti per scuola, per un totale di circa 200 partecipanti
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Il progetto fa parte del POF dell'istituto
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, STUDENTI DEL TRIENNIO (TERZA E QUARTA)
<b>Contenuti:</b> Le proposte delle varie scuole, illustrate durante la conferenza annuale Horizon tenuta a Bielefeld (maggio 2018), sono: Tutte le proposte saranno presentate agli studenti con circolari informative.
<b>Periodo di attuazione:</b> Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Nature and Science, Parnu, Estonia, date da definire; Waterweek, Haarlem, Olanda, 15-25 maggio 2019 Go green, Haarlemmermeer, Olanda, 15-25 maggio 2018 British values, St. Neots, Regno Unito, 2-8 giugno 2019 Art week, Verona, Italia, 10-16 marzo 2019 Europa class, Bielefeld, Germania, 11 marzo- 4 aprile 2018
<b>Prerequisiti:</b> . Appartenenza alle classi terze e quarte del liceo• capacità di relazionarsi con giovani, realtà e culture diverse• spirito di apertura e adattamento ad usi e costumi di altri paesi• curiosità e desiderio di confronto e ampliamento delle proprie conoscenze. conoscenza della lingua inglese. Per le settimane in Olanda: saper andare in bicicletta!
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì



**Nuovo progetto:** No

<b>n. 46</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Il lavoro umano e l'industria nella letteratura e nel dibattito culturale del Novecento
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> storica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si configura come un percorso tematico nella storia letteraria e nel dibattito culturale del '900. Si tratta di una proposta di approfondimento per le quinte, con una particolare attenzione al rapporto tra sviluppo economico e riflessione/creazione letteraria. Gli studenti sono invitati a misurarsi con l'evoluzione della realtà industriale nel nostro Paese, con il mito del boom economico e la critica degli intellettuali che talvolta hanno dato un loro contributo a certi progetti di sviluppo aziendale (Olivetti). L'esplorazione di un mondo che non c'è più offrirà spunti di discussione sull'attuale mondo del lavoro e sulla fisionomia dell'intellettuale impegnato.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Andrich Paola
<b>Obiettivi:</b> • Fornire strumenti per la conoscenza di un tema fondamentale nella storia e nel dibattito culturale del '900; • Favorire negli studenti una lettura critica del passato recente del nostro Paese; • Far comprendere i rapporti complessi tra letteratura e tessuto sociale ed economico italiano; • Promuovere la consapevolezza del presente attraverso un percorso storico-letterario; • Far conoscere autori pagine della letteratura italiana del secondo Novecento che raramente rientrano nella programmazione curricolare.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Definizione di scuola 2.1, pag. 8
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Incontri 1-2: 1900-1930 Il contesto + analisi di brani d'autore sui temi 1. La creazione del mito della macchina Mario Morasso, La nuova arma (la macchina) (1905) Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto del 18-03-1914 pubblicato su Lacerba, "Lo splendore geometrico e meccanico e la sensibilità numerica". 2. Il lavoro agli albori della industrializzazione Cesare Pavese, Il cattivo meccanico, da La trilogia delle macchine del 1926, e Esterno, dalla raccolta poetica Lavorare stanca, del 1934. Luigi Pirandello, da Si gira- Quaderni di Serafino Gubbio operatore del 1916-1925. Incontri 3-4: 1930-1960 Il contesto+ analisi di brani d'autore sui temi 3. La macchina: da orribile ingegno a volto gentile Massimo Bontempelli, da 522. Racconto di una giornata, 1932. Luigi Davì, dalla raccolta di racconti Gymkana cross, 1957. 4. L'intellettuale e la fabbrica Ottiero Ottieri, Donnarumma all'assalto, 1954 Elio Vittorini e la riflessione sulla letteratura industriale su Il Menabò (1959-1966) Il numero 4 di Il Menabò (1961). Incontri 5-6: 1960 -1990 e oltre. Il contesto + analisi di brani d'autore sui temi 5. La coscienza del cambiamento nella riflessione sulla letteratura e sul linguaggio letterario nell'Italia post- industriale Italo Calvino , presentazione del 1966 alla seconda edizione di Marcovaldo ovvero le stagioni in città e differenze rispetto alla prima edizione del 1963. Pierpaolo Pasolini, Volgar'eloquio 1975 conferenza per IRRE. 6. La riflessione di intellettuali ed operai sulla civiltà neocapitalistica Tommaso Di Ciaula, Tuta blu, 1978. Paolo Volponi, Le mosche del capitale, 1989. Ermanno Rea, La dismissione, 2002.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre

<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 6 incontri di martedì ore 14-15:30
<b>Prerequisiti:</b> appartenenza alla classe quinta; curiosità e impegno a leggere autonomamente i materiali preparati dai docenti
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 47</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Il Rotary per i giovani: stili di vita corretti per vivere meglio
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il Progetto ha il patrocinio della Fondazione Umberto Veronesi, di Europa Donna Italia, del Comune di Verona e dell'Ordine dei Medici di Verona, è rivolto agli studenti delle classi IV e V superiori; Verranno organizzati incontri di informazione in orario scolastico, tenuti da un medico che parlerà con gli studenti sulla possibilità di evitare alcuni tumori, sull'importanza della diagnosi precoce e sulla necessità di impegnarsi in prima persona nella prevenzione. L'incontro con gli studenti è arricchito da materiale standardizzato costantemente aggiornato da un comitato scientifico appositamente costituito e resterà a disposizione degli stessi e della scuola su una piattaforma virtuale dedicata.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'OPaolo
<b>Obiettivi:</b> - Informare gli allievi sulle attività del Rotary; - far conoscere i principali stili di vita corretti per favorire la salute e la qualità della vita.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Progetto che si inserisce tra "Progetti tradizionali" del liceo "Galilei", in particolare tra i progetti di Educazione alla Salute.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> I "tumori"; l'importanza della diagnosi precoce allo scopo di prevenire i tumori; i corretti stili di vita.
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 7 novembre: 2 incontri con 2 gruppi delle classi quinte 8 e 9 novembre 4 incontri con 4 gruppi delle classi quarte. Ogni incontro ha la durata di due ore.
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi quarte e quinti del liceo Galilei
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 48</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Incontro con l'autore
<b>Tipologia:</b> misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> letteraria
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si rivolge a tutti gli studenti del Liceo e si articola in diverse fasi: • lettura di una o più opere da parte delle classi o degli studenti coinvolti. • Incontri con gli autori e preliminare preparazione degli incontri stessi (interviste, presentazioni, power point, ecc.)
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Emanuela Montini
<b>Obiettivi:</b> • Favorire l'incontro tra autori e lettori; • Sviluppare negli studenti coinvolti competenze metodologiche e organizzative.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> La particolare attenzione ai progetti curriculari e allo sviluppo di buone pratiche, come la lettura, oltre alle competenze richieste dal lavoro organizzativo e preparatorio agli incontri, sono elementi fondanti del PTOF.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Genitori/Adulti, eventuali studenti esterni
<b>Contenuti:</b> • Lettura di opere di autori noti da parte delle classi o degli studenti coinvolti. • Incontri con gli autori e preliminare preparazione degli incontri stessi (interviste, presentazioni, power point, ecc.)
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Le date degli incontri dovranno essere fissate in corso d'opera, tenendo conto della disponibilità degli autori; gli incontri avverranno, presumibilmente, nel corso del secondo quadrimestre.
<b>Prerequisiti:</b> • Adesione all'iniziativa da parte dei docenti di classe (con particolare riferimento ai docenti di Lettere); • Lettura delle opere preliminare agli incontri
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 49</b>
<b>Titolo del progetto:</b> ISSA
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Corso per Sensibilizzazione Sicurezza Antincendio
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Agostini Laura
<b>Obiettivi:</b> Informazione, formazione e addestramento per l'acquisizione di competenze fondamentali nel campo della prevenzione e sicurezza antincendio.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Promuove la divulgazione della cultura della salute e sicurezza (l'importanza di comportamenti sicuri)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Acquisizione di competenze fondamentali nel campo della prevenzione e sicurezza antincendio, gestire un piano di intervento derivante da un'emergenza antincendio.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> sei incontri da tre ore ciascuno
<b>Prerequisiti:</b> Essere studente di quarta superiore e far parte della squadra antincendio in quinta superiore.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 50</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Italia anni '50, '60, '70: dal boom al bang; storia dell'Italia dal boom economico agli anni di piombo.
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> storica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Conoscere la storia del periodo in oggetto per comprendere gli avvenimenti politici, economici e sociali che hanno caratterizzato la storia del nostro paese.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Avesani Marco
<b>Obiettivi:</b> Attraverso lo studio della storia recuperare un rapporto con i genitori che sia costruttivo e di rispetto dei reciproci ruoli
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Coinvolgimento dei genitori nelle dinamiche educative.
<b>Destinatari:</b> Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> La ricostruzione; il boom economico; gli anni '60 e la prima crisi economica; gli anni di piombo
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> Nessuno
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 51</b>
<b>Titolo del progetto:</b> JEUNES MATINÉES FRANÇAISES
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Alcuni allievi "tutors", che vorranno aderire al progetto, dopo una formazione di 8/10 ore, dirigeranno degli atelier rivolti agli allievi delle classi 5° della scuola primaria. A fine attività sarà riconosciuto dall'Alliance Française un attestato valido ai fini dei Crediti Formativi e gli studenti avranno maturato un'esperienza di sviluppo di competenze chiave di cittadinanza.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pedron Paola
<b>Obiettivi:</b> Sensibilizzare i bambini all'apprendimento della lingua attraverso attività ludiche. - Offrire ai bambini delle scuole elementari la possibilità di interagire in lingua con gli studenti del Liceo (es: salutare, presentarsi, domandare e dire il proprio nome, realizzare un gioco o una semplice animazione). - Valorizzare, motivare e orientare gli studenti liceali, sviluppare le loro competenze nell'interagire con i giovani allievi, trasmettere ed esercitare in un contesto attivo le conoscenze e le abilità linguistiche acquisite.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Ampliare il processo e i luoghi dell'apprendimento, a sostegno dell'orientamento alle scelte future e alla motivazione allo studio. - Promozione delle eccellenze.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti esterni
<b>Contenuti:</b> Preparazione e presentazione di attività ludiche in francese rivolte ai bambini di 5° anno scuola primaria.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> da stabilire con la scuola che aderirà al progetto.
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza della lingua francese, almeno livello B1, motivazione adeguata. Capacità comunicative e relazionali rivolte ai bambini.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No



<b>n. 52</b>
<b>Titolo del progetto:</b> La mafia uccide, il silenzio pure.
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> storica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto ha lo scopo di avvicinare e sensibilizzare gli studenti al fenomeno delle mafie e al loro ruolo negativo nella società nazionale, alla complessità dei loro rapporti con la realtà economica, sociale, istituzionale e politica. La finalità è quella di avvicinare la comunità scolastica all'educazione alla legalità e allo sviluppo di una coscienza civile contro la criminalità mafiosa che rappresenta un punto indispensabile dell'attività educativa.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pietrangeli Simona
<b>Obiettivi:</b> -Suscitare attitudini e comportamenti di cittadinanza attiva e legale. -Sviluppare negli studenti una consapevolezza del fenomeno mafioso, curando il valore della memoria e dell'insegnamento lasciatici dalle vittime della mafia. -Focalizzare l'importanza del ruolo della scuola nell'educazione alla legalità in quanto centro propulsore di crescita culturale e civica nella difesa dei diritti umani e dei principi della nostra Costituzione. -Aumentare l'interesse dei ragazzi ad informarsi riguardo al tema delle mafie. -Migliorare le competenze sociali e civiche ricorrendo a interventi didattici laboratoriali. -Promuovere e favorire metodologie didattiche inclusive. -Innalzare i livelli di competenza digitale degli alunni attraverso l'uso delle TIC.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Secondo quanto dichiarato a riguardo nel capitolo dedicato all'Offerta formativa, in particolare in riferimento ai "Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali", il progetto intende favorire in particolare quanto segue: Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> -Analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana. -Documenti relativi alle stragi di mafia e al fenomeno mafioso. -Interventi esterni (Dott. Gianpaolo Trevisi, Direttore della Scuola di Polizia di Peschiera del Garda; Associazione Libera contro le mafie) -Visione di un film sul fenomeno mafioso in Italia ("La mafia uccide solo d'estate, regia di P. Diliberto, 2013) -Laboratori con i docenti coinvolti finalizzato all'approfondimento delle tematiche e alla realizzazione di un prodotto finale (Mostra fotografica; Video che espliciti il lavoro svolto; Pubblicazione di un articolo sul giornalino, ecc.) -Eventuale partecipazione alla Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie, promossa da "Libera" a Padova il 21.03.2019.
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Dicembre: presentazione dell'attività alle classi coinvolte. Gennaio: incontro con l'esperto esterno e visione del film. Febbraio-Marzo: distribuzione ed analisi dei documenti. Realizzazione del prodotto finale. Eventuale partecipazione alla Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie, promossa da "Libera" a Padova il 21.03.2019.
<b>Prerequisiti:</b> -Conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana come strumento di lotta

contro la mafia (a partire dalla lotta all'omertà, alla prepotenza e alla sopraffazione). -Comprendere, selezionare e interpretare testi e materiale informativo fornito sull'argomento. -Utilizzare le TIC per la preparazione, produzione e presentazione del prodotto finale.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** Sì

<b>n. 53</b>
<b>Titolo del progetto:</b> La Visita Medico Sportiva
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> sportivo
<b>Breve descrizione del progetto:</b> L'Associazione Medici Sportivi di Verona offre l'opportunità di trattare e sensibilizzare gli studenti sull'importanza della Visita Medico Sportiva, come unico strumento indispensabile per valutare la condizione di salute di tutti coloro che praticano l'attività fisica e come primo ed unico screening di massa sulla popolazione.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Cancian Antonello - Dall'OPaolo
<b>Obiettivi:</b> Sensibilizzare gli studenti sull'importanza della Visita Medico Sportiva, come unico strumento indispensabile per valutare la condizione di salute di tutti coloro che praticano l'attività fisica e come primo ed unico screening di massa sulla popolazione; conoscere il fenomeno delle "morti improvvise"; ribadire l'importanza della diffusione delle manovre di BLS in ambito sportivo.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Progetto che si inserisce tra "Progetti tradizionali" del liceo "Galilei".
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> La Visita Medico Sportiva, unico strumento indispensabile per valutare la condizione di salute di tutti coloro che praticano l'attività fisica e come primo ed unico screening di massa sulla popolazione; le "morti improvvise" (a partire dalla loro trattazione mediatica); le manovre di BLS in ambito sportivo.
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da definire
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi quarte e alla classe 5E (sportivo) del liceo Galilei
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 54</b>
<b>Titolo del progetto:</b> La voce delle donne: il dramma al femminile.
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si propone di dare voce alle donne attraverso la lettura attiva di alcuni drammi, a partire da Lisistrata e fino a Marianna Ucrìa. Lo studio dei testi dovrebbe avere come coronamento la visione della rappresentazione teatrale "Lisistrata" al teatro di Siracusa (Festival stagione 2018/2019)
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Martina Ferrazza - Vittoria Moraci
<b>Obiettivi:</b> Saper apprezzare il genere drammatico; apprendere concetti relativi alla storia della commedia/tragedia; far riconoscere agli allievi l'attualità del teatro classico attraverso lo studio e l' interiorizzazione del testo; affinare capacità critiche sui linguaggi del teatro; ...
<b>Collegamento con il PTOF:</b> v. risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali (p. 27)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Il genere drammatico; Lisistrata; Marianna Ucrìa
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> le attività verranno svolte in classe nel secondo quadrimestre. Il progetto si concluderà nel mese di maggio con il viaggio in Sicilia.
<b>Prerequisiti:</b> atteggiamento curioso
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 55</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Le Dipendenze / Progetto ULSS 9
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto prevede per le classi prime due incontri su temi inerenti le sostanze psicotrope sia legalizzate che non legalizzate
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Dall'ÒPaolo
<b>Obiettivi:</b> - Informare correttamente gli studenti su temi concernenti le dipendenze - Stimolare il dialogo e il confronto con esperti sul tema delle dipendenze - Favorire una presa di coscienza critica circa le implicazioni e i rischi connessi all'uso di sostanze
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Iniziativa elaborata nell'ambito dei progetti promossi per l'Educazione alla Salute.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> - Concetto di dipendenza - Tipologie di dipendenze - Rischi per la salute - Prevenzione: conoscenze e azioni
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da concordare
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza alle classi prime del liceo "Galilei".
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 56</b>
<b>Titolo del progetto:</b> LE FRANÇAIS, C'EST UNE CHANCE!
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto prevede 2 corsi di lingua francese di un'ora settimanale extracurricolare : uno per principianti e l'altro per coloro che hanno seguito il progetto negli anni scolastici precedenti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> La Mela Veca Vincenza
<b>Obiettivi:</b> Raggiungimento del livello A1-A2 a seconda del livello di partenza e B1 per gli studenti che hanno frequentato il corso con la possibilità di conseguire la certificazione.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Ampliamento dell'offerta formativa offrendo agli studenti la possibilità di apprendere la lingua e la cultura francese molto utile in ambito europeo e internazionale.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Lingua e cultura francese. I contenuti sono quelli previsti per il livello A1-A2 e B1
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Possibilmente il martedì e il giovedì dalle 14.00 alle 15.00
<b>Prerequisiti:</b> Interesse per la lingua francese e il mondo francofono. Avendo studiato altre lingue straniere, gli studenti possiedono già le competenze necessarie per acquisirne un'altra
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 57</b>
<b>Titolo del progetto:</b> L'ITALIANO L2 CHE INCLUDE
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si rivolge in primo luogo agli studenti con cittadinanza non italiana, sia neoarrivati che scolarizzati in parte o completamente in Italia. In particolare si intende facilitare l'ingresso a scuola ai neoarrivati, fornendo gli strumenti per inserirsi e sostenendoli nel loro percorso scolastico. In secondo luogo, si vuole favorire all'interno dell'istituto un clima di accoglienza e di attenzione alle relazioni, nell'ottica di una convivenza tra tutti i soggetti presenti nella scuola. In tal senso il progetto prevede iniziative che prevengano e rimuovano gli ostacoli del pregiudizio e della disuguaglianza.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Zimelli Orianna
<b>Obiettivi:</b> Promuovere l'integrazione scolastica degli studenti stranieri Favorire il successo scolastico degli alunni stranieri nella nostra scuola Prevenire atteggiamenti di xenofobia e di intolleranza Realizzare il diritto-dovere allo studio Creare all'interno dell'Istituto un clima di serena convivenza democratica
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Nelle finalità del POF è esplicito il riferimento alla nuova realtà multiculturale, alla accettazione delle diversità e alla necessità di formare persone capaci di apertura al nuovo e duttilità. Questo progetto è in sintonia con quello dell'accoglienza e orientamento in ingresso.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> Accoglienza degli studenti stranieri e inserimento nella classe più adatta in base al percorso pregresso e alle competenze accertate Corsi di lingua italiana, sia a livello di base che dello studio (microlingue delle discipline); recupero delle lacune disciplinari dovute a diverso percorso scolastico nel paese d'origine, tramite sportello help oppure ore di disponibilità dei vari docenti. Attività di tutoraggio e accompagnamento degli studenti nel corso dell'anno, con particolare riguardo ai loro bisogni di crescita personale affettiva e relazionale. Assistenza ai consigli di classe per quanto riguarda i bisogni didattici e di programmazione per gli studenti stranieri
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno, Vacanze estive
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gli interventi di alfabetizzazione e di sostegno disciplinare verranno svolti in orario curricolare ed extracurricolare, in orari flessibili secondo le esigenze dei destinatari e la disponibilità degli operatori.
<b>Prerequisiti:</b> Appartenenza al liceo Galilei. Buona motivazione allo studio e determinazione al raggiungimento di una formazione umana e culturale completa
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 58</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Lo studente atleta: l'importanza dello studio nella formazione di un atleta e nel raggiungimento di sempre nuovi traguardi
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> E' possibile praticare sport ad alto livello e riuscire, contemporaneamente, a studiare? Si possono raggiungere dei risultati sia a scuola, all'Università che nello sport? Conciliare, al meglio, entrambe le attività è possibile , basta trovare il giusto equilibrio e un'adeguata motivazione.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Anna Maria Bacchiega
<b>Obiettivi:</b> Il progetto si propone di aiutare gli studenti desiderosi di realizzare aspirazioni agonistiche senza compromettere il rendimento scolastico a sviluppare un metodo di studio efficace per conciliare studio e pratica sportiva. Si possono raggiungere dei buoni risultati sia a scuola che nello sport, servono grande motivazione, costanza, una buona organizzazione, ma soprattutto la convinzione che la cultura favorisce la crescita personale dell'individuo. quella consapevolezza e quella sicurezza in se stessi, indispensabili per raggiungere grandi traguardi. Difficilmente si può migliorare avendo solamente grandi doti fisiche ma limitate doti mentali
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Il liceo Galilei presenta una sezione ad indirizzo sportivo. Liceo scientifico Galilei presenta una sezione ad indirizzo Sportivo L'indirizzo sportivo è volto all'approfondimento delle scienze motorie e sportive senza trascurare l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le interazioni tra diverse forme del sapere, l'attività motoria sportiva e la cultura propria dello sport. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie proprie di ogni disciplina.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti esterni, Genitori/Adulti, studenti del biennio del liceo sportivo, frequentanti le classi I D; II D II E
<b>Contenuti:</b> Il prof Paolo Benini , docente ricercatore presso Università di Siena (Dipartimento Scienze mediche, chirurgiche e neuroscienze ). Mental Coach : Squadra Olimpica/Nazionale UITS, squadra Olimpica/Nazionale FIN, squadra Olimpica/Nazionale FIV incontrerà gli studenti del primo biennio liceo sportivo secondo la modalità di un laboratorio interattivo . A seguire atleti di buon livello porteranno la loro esperienza di studenti. Nel pomeriggio il professore sarà disponibile ad un incontro con i genitori degli studenti per una riflessione sulle tematiche sopra citate.
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Nel mese di dicembre, durante una mattinata di scuola, si terrà un incontro (della durata complessiva di 3 ore), gestito secondo la modalità di laboratorio interattivo con il prof Paolo Benini A seguire atleti di buon livello ex studenti del Galilei e non porteranno la loro esperienza di studenti. Nel pomeriggio della stessa giornata il professore incontrerà i genitori degli studenti per una riflessione sulle tematiche sopra citate.



<b>Prerequisiti:</b> Essere alunni del biennio del liceo sportivo
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Sondaggi a campione, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 59</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Macchina di Turing
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> matematica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Preparazione e partecipazione alla Gara Macchina di Turing presso l'Università di Pisa. Conoscenza della Macchina di Turing che è alla base degli algoritmi e della computazione, e realizzazione di Macchine di Turing mediante l'uso del simulatore.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Enrica Bovolon
<b>Obiettivi:</b> Gli obiettivi specifici del progetto sono quelli di fornire agli alunni competenze per risolvere problemi con il formalismo della Macchina di Turing, competenze che sono molto importanti sul piano teorico e sulla logica di problem solving algoritmica tipica dell'informatica e delle discipline scientifiche.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Punto 6: Proposte di ampliamento dell'offerta formativa, progetti.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, I destinatari del progetto sono gli studenti delle classi dalla terza alla quinta del Liceo Scientifico tradizionale, Liceo Scientifico opzione Scienze applicate, Liceo Linguistico e Liceo Scientifico Sportivo. 20/30 studenti selezionati durante le lezioni ed esercitazioni per arrivare a una/due squadre (di due studenti ciascuna) che parteciperanno alla gara.
<b>Contenuti:</b> La preparazione e la partecipazione alla Gara Macchina di Turing ha come obiettivi principali la revisione ed il miglioramento dei curricula, lo sviluppo delle competenze nei linguaggi nell'ambito della programmazione, la valorizzazione delle competenze mediante la certificazione di agenzie esterne che consenta la costruzione di un portfolio che gli alunni più impegnati e capaci potranno accostare al diploma per arricchirne il valore. Il progetto vuole rispondere ai seguenti bisogni: fornire occasioni di approfondimento agli studenti più motivati, diversificando l'offerta formativa; partecipare ad una gara nazionale di alto prestigio, aumentare la visibilità del nostro Istituto.
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Corso di 6 incontri di 1,5 ore ciascuno dalle 14.15 alle 15.45 strutturati in: Lezione interattiva - Presentazione del problema e approccio alla soluzione - Laboratorio per provare le soluzioni con il simulatore della Macchina di Turing realizzato dall'Università di Pisa. Fasi operative del Progetto e loro <b>Periodo di attuazione:</b> Lezioni-esercitazioni (2 incontri): Dicembre 2018 / Gennaio 2019 Prima selezione per composizione delle squadre : fine Gennaio 2019 o inizio Febbraio 2019 Lezioni-esercitazioni per gli studenti selezionati (2 incontri) a Febbraio/Marzo 2019. Selezione finale della/e squadra/e che parteciperanno alla gara: dipende dalla data della gara indicativamente alla fine Marzo 2019. Partecipazione alla gara: data da definire. Discussione delle prove di gara, sistemazione materiali: data da definire.
<b>Prerequisiti:</b> Per chi si avvicina la prima volta è necessario prendere visione anticipatamente del simulatore della Macchina di Turing predisposto dall'università di Pisa e delle istruzioni per l'utilizzo di tale applicazione, accedendo al sito

<http://mdt.di.unipi.it/>; nel corso di scienze applicate, la Macchina di Turing viene affrontata nel curriculum scolastico delle classi seconde.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere, Altro

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** No

<b>n. 60</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Masterclass 2019
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si colloca tra le iniziative per valorizzare le eccellenze e per questo è riservato ad un gruppo ristretto e selezionato di studenti con particolare interesse e propensione per la fisica moderna. Operativamente, si tratta di seguire conferenze pomeridiane (gratuite) presso il Liceo "A. Messedaglia" (Scuola Polo per Verona) tenute da due ricercatori del Dipartimento di Fisica dell'Università di Padova, che introdurranno l'argomento dal punto di vista teorico. Seguirà una giornata a Padova, presso il Dipartimento di Fisica, durante la quale i ragazzi esamineranno in prima persona i dati reali provenienti dall'acceleratore di particelle LHC di Ginevra e discuteranno (in inglese) in video-conferenza con altri ragazzi d'Europa i risultati ottenuti.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Gualtieri Carlotta
<b>Obiettivi:</b> Far crescere la passione degli studenti per la Fisica, contribuire all'orientamento scientifico in uscita, far sperimentare la dimensione cooperativa ed internazionale della ricerca.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Valorizzazione delle eccellenze, orientamento in uscita.
<b>Destinatari:</b> Tutti gli alunni del triennio, con precedenza agli alunni delle classi quinte.
<b>Contenuti:</b> Introduzione alla fisica moderna con elementi di meccanica quantistica e relatività ristretta; introduzione alle particelle elementari; analisi dati di laboratorio provenienti dall'acceleratore LHC del CERN di Ginevra.
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Il progetto verrà effettuato in orario extra curricolare (da definire).
<b>Prerequisiti:</b> Studio della Meccanica e dell'Ottica.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 61</b>
<b>Titolo del progetto:</b> MATEMATICA SENZA FRONTIERE
<b>Tipologia:</b> curricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> matematica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Competizione di matematica rivolta a classi intere con proposta di esercizi di vario genere (uno anche in lingua).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Merci Silvia
<b>Obiettivi:</b> Stimolare l'inventiva, la razionalizzazione e la formalizzazione di situazioni quotidiane e/o ludiche. Sviluppare le capacità organizzative e cooperative del gruppo classe.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Approfondimento delle conoscenze e sviluppo delle capacità di cooperazione
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Classi seconde e terze
<b>Contenuti:</b> Quesiti di vario genere, archiviati nel database delle prove scaricabili dal sito <a href="http://www.matematicasenzafrontiere.it">www.matematicasenzafrontiere.it</a>
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Prova di accoglienza dal 8 ottobre 2018 al 8 febbraio 2019. Competizione 26 febbraio 2019
<b>Prerequisiti:</b> Competenze logico-matematiche
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 62</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Nothing but talk James Joyce
<b>Tipologia:</b> curricolare, misto
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> conferenza in inglese su James Joyce rivolta alle classi quinte
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Salvagno Martina
<b>Obiettivi:</b> Presentazione in lingua 2 su argomento curricolare.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Approfondimento argomento letterario/culturale in L2 con c
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> James Joyce e le sue più grandi opere analizzate e presentate in inglese
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 11 e 12 gennaio 2019
<b>Prerequisiti:</b> Accesso aula magna . Approfondimento in classe Irlanda e Joyce
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 63</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Olimpiadi della Fisica
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Le Olimpiadi Italiane della Fisica sono competizioni a carattere individuale, riservate agli studenti delle Scuole Secondarie Superiori italiane, e connesse con le Olimpiadi Internazionali della Fisica. Sono aperte a tutti gli studenti interessati allo studio della sica: quelli che vogliono capire meglio cos'è; quelli che vogliono avere una scusa per saperne di più; quelli che vogliono trovarsi con altri che vogliono le stesse cose. Per gli studenti di "triennio" in tutte le scuole si tiene una Gara di Primo Livello in cui si chiede di rispondere a delle domande di sica formulate in forma di test a scelta multipla. Da questa gara escono i cinque vincitori che potranno prendere parte alla Gara di Secondo Livello nella sede provinciale (Villafranca di Verona) e gareggiare con le squadre di tutte le scuole del territorio che aderiscono alle OLIFIS. I 100 migliori classificati nelle gare locali partecipano alla Gara Nazionale di Fisica che tradizionalmente si tiene in primavera a Senigallia (Marche): qui si decidono i dieci vincitori delle OLIFIS dell'anno. Quest'anno, nell'ambito del progetto, si vorrebbe organizzare un breve corso di preparazione (10 ore), destinato prevalentemente agli studenti che parteciperanno alla selezione provinciale ma aperto anche a tutti gli altri partecipanti, finalizzato a mettere i nostri rappresentanti in grado di figurare al meglio nella competizione provinciale e aspirare alla vittoria, oltre che a fornire migliori basi per coloro che aspirano a ripetere l'esperienza nell'anno successivo.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Gini Paolo
<b>Obiettivi:</b> Le olimpiadi della Fisica hanno come obiettivo quello di stimolare il più ampio numero possibile di studenti a riflettere su problemi di Fisica di vario genere. Inoltre si vogliono valorizzare gli studenti con maggiore propensione per le discipline scientifiche e permettere loro di confrontarsi con altri studenti con analoghe capacità. Valorizzazione delle eccellenze fornendo loro, mediante il corso di preparazione prospettato, momenti di approfondimento.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Inserito tra i progetti Curricolari/Valorizzazione dell'eccellenza (OLIMPIADI)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Le prove dei vari livelli richiedono una buona preparazione sugli argomenti di sica dell'intero curriculum; per preparare adeguatamente gli studenti alla seconda fase si ipotizza di introdurre un corso di 10 ore, di cui circa il 60% da dedicare al rinforzo e approfondimento degli argomenti che si affrontano nelle classi terze e quarte e il restante 40% da dedicare agli argomenti di fisica moderna che più frequentemente vengono proposti nelle prove di selezione.
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> La Gara d'Istituto si svolgerà nel dicembre 2018 (data non ancora pubblicata), ad essa parteciperanno da 3 a 5 studenti per ogni classe che effettueranno una prova della durata di 2 ore. I vincitori della Gara d'Istituto (al massimo 5 studenti) parteciperanno alla Gara provinciale ( febbraio 2019). Eventuali vincitori a livello provinciale parteciperanno alla Gara Nazionale in Maggio. Il corso di preparazione (se realizzato) sarà effettuato in

gennaio.

**Prerequisiti:** Disponibilità dell'Aula Magna per poter far svolgere la prova del Triennio alla data stabilita.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Altro

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** No



<b>n. 64</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Olimpiadi delle Scienze
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Selezione d'istituto e preparazione delle squadre alla fase Regionale.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Miglietta Luca
<b>Obiettivi:</b> Il Documento di Auto Valutazione dell'Istituto presenta una delle criticità nella insufficiente valorizzazione delle eccellenze presenti tra i nostri studenti e studentesse. Obiettivo del progetto è far emergere le eccellenze nelle discipline afferenti alle Scienze Naturali. Attraverso una prima selezione per esame di studenti interessati alla partecipazione, si selezionerà una squadra di 20 studenti che verranno allenati e formati al lavoro in squadra, anche attraverso esperienze di laboratorio, in modo da far emergere l'entusiasmo per la conoscenza e poter conseguire ottimi risultati nelle competizioni. La partecipazione degli studenti alle competizioni rappresenta, quindi, l'occasione per: - verificare le proprie conoscenze - offrire agli studenti un'occasione di confronto con studenti di altre scuole - potenziare e approfondire la conoscenza delle Scienze naturali attraverso la trattazione di argomenti che non sempre vengono affrontati nel percorso scolastico - sperimentare il lavoro di squadra
<b>Collegamento con il PTOF:</b> La partecipazione costituisce un'occasione di approfondimento e confronto per gli studenti che hanno particolare attitudine per le scienze naturali (valorizzazione delle eccellenze)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Il progetto prevede: - Individuazione da parte degli insegnanti di Scienze degli studenti che parteciperanno alla selezione d'Istituto. - Fase d'Istituto: selezione di 10 alunni del biennio e 20 del triennio, attraverso una prova preparata sulla base delle rispettive prove regionali degli anni precedenti. - Lezioni pomeridiane (1½ ore ciascuna) di preparazione alla fase regionale - Partecipazione alla fase regionale
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 4 incontri da 1½ ore in sede per il biennio, 2 incontri da 1½ ore in sede per il triennio, indirizzo Scienze della Terra, 8 incontri di 1½ in sede per il triennio, indirizzo Biologia.
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenze di base di biologia, verificate nell'esame di selezione d'Istituto
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 65</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Olimpiadi di filosofia
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> filosofica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Stesura di uno scritto di argomento filosofico da parte degli studenti del triennio. Successiva correzione effettuata da una commissione di docenti della scuola con seguente passaggio dei primi classificati alla fase regionale (ed eventualmente a quella nazionale ed internazionale)
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Spinaci Rossella
<b>Obiettivi:</b> Stimolare negli alunni l'interesse per la filosofia. Sviluppare le capacità critiche e dialettiche degli studenti, di sintesi e di scrittura
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Gli obiettivi sopra indicati sono in piena armonia con quelli presenti nel PTOF
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Eventuale lavoro preparatorio con gli studenti per la stesura di un testo scritto filosofico. Individuazione da parte di una commissione di insegnanti di filosofia del nostro Liceo di più titoli relativi a diversi ambiti filosofici (teoretico, gnoseologico, etico, estetico...) da proporre agli studenti. Stesura dei temi (in lingua italiana-canale A o in lingua straniera-canale B) e successiva correzione da parte della commissione stessa e pubblicazione dei risultati.
<b>Periodo di attuazione:</b> Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Dicembre: incontri preparatori alla stesura di temi. Gennaio-Febbraio: selezione d'istituto febbraio-aprile: selezione regionale aprile- maggio: selezione nazionale ed internazionale
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza dei contenuti essenziali e della terminologia specifica della filosofia, a seconda del livello di studi raggiunto. Capacità di stendere un testo filosofico e di argomentare
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 66</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Olimpiadi di Informatica
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> matematica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Ente organizzatore: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in collaborazione con AICA
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Giachi Davide
<b>Obiettivi:</b> Diffusione della cultura informatica tra gli alunni del Liceo .Far emergere e valorizzare capacità riguardo gli aspetti logici,algoritmici e speculativi dell'informatica.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Partecipazione ad attività nalizzate allo sviluppo di conoscenze e di abilità scientifiche e tecnologiche con riferimento a standard internazionali.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Programmazione c++
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> La selezione scolastica avverrà il 15 novembre 2018.Si pensa comunque di fare 6 o 7 incontri (alcuni di 1 ora e altri di 2) in preparazione a partire dalla seconda settimana di ottobre. Inoltre si terranno 3 o 4 incontri per i primi 10 classificati alla selezione scolastica per dar loro i prerequisiti per affrontare al meglio il corso che si terrà al Marconi
<b>Prerequisiti:</b> Interesse per l'informatica con particolare riguardo agli aspetti logici e algoritmici, allo sviluppo di programmi utilizzando i linguaggi Pascal,C e C++.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 67</b>
<b>Titolo del progetto:</b> OLIMPIADI DI ITALIANO
<b>Tipologia:</b> curricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> letteraria
<b>Breve descrizione del progetto:</b> La competizione, rivolta agli istituti secondari di secondo grado e organizzata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per la valutazione del sistema nazionale di istruzione, si prefigge di rafforzare nelle scuole lo studio della lingua italiana e sollecitare gli studenti a migliorare la padronanza della propria lingua
<b>Docente responsabile del progetto:</b> CARRA CRISTINA
<b>Obiettivi:</b> •Incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana, elemento essenziale della formazione culturale di ogni studente e base indispensabile per l'acquisizione e la crescita di tutte le conoscenze e le competenze; • sollecitare in tutti gli studenti l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana; • promuovere e valorizzare il merito, tra gli studenti, nell'ambito delle competenze linguistiche in Italiano
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Nelle finalità del PTOF è esplicito il riferimento alla partecipazione ad attività finalizzate allo sviluppo di conoscenze e di abilità con riferimento a standard nazionali
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> I corsi di preparazione (su richiesta degli studenti eventualmente ammessi alla fase semifinale e alla finale) si articoleranno in 10 ore e saranno rivolti al potenziamento delle conoscenze e all'allenamento a risolvere quesiti sulla lingua utilizzando il PC e rispettando il tempo consentito. Gli argomenti delle prove riguardano i diversi livelli di padronanza della lingua, dalla grammatica alla testualità (ortografia, morfologia, sintassi, lessico, testualità), con riferimento anche agli obiettivi e ai contenuti disciplinari per l'Italiano riportati nelle "Indicazioni nazionali" per i licei. Le gare di istituto e le semifinali prevedono domande a risposta chiusa, non soltanto a scelta multipla, mentre quelle finali includeranno anche domande a risposta aperta e parti di produzione testuale. Le prove si basano prevalentemente su materiale autentico (testi letterari, giornalistici, testi scientifici di tipo divulgativo, ecc.). Nel sito <a href="http://www.olimpiadi-italiano.it">www.olimpiadi-italiano.it</a> si possono consultare un sillabo e l'archivio delle prove assegnate nelle edizioni precedenti.
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Al momento non ancora pubblicato sul sito delle Olimpiadi di italiano. Sulla base delle passate edizioni si può ipotizzare che le gare di istituto si svolgano in gennaio, le gare semifinali (fase regionale) in febbraio, la finale nazionale in marzo a Firenze. Il corso di preparazione, se richiesto, si svolgerà tra la fase di istituto e quella regionale e sarà ripetuto in caso di ammissione alla fase nazionale.
<b>Prerequisiti:</b> Buona conoscenza dell'ortografia, della morfologia, della sintassi e del lessico della lingua italiana. Interesse all'approfondimento di tali aspetti e della testualità in generale. Abilità nell'uso della tastiera del computer e rapidità di esecuzione.

<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 68</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Olimpiadi di Problem Solving. Informatica e pensiero algoritmico.
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> matematica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il Problem solving è presente in ogni disciplina; è una attività mentale che è parte di una problematica più ampia che include: razionalizzazione di esigenze e formalizzazione dei problemi ed è considerata la più complessa fra tutte le funzioni mentali e viene definita come un processo cognitivo di ordine superiore che richiede la capacità di coordinare e utilizzare diverse abilità. Si procederà alla preparazione e partecipazione alle varie fasi di gare individuali e a squadre previste per le olimpiadi. Le "Olimpiadi di Problem Solving" sono state inserite nell'elenco della Valorizzazione delle Eccellenze del MIUR.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Enrica Bovolon
<b>Obiettivi:</b> Promuovere e di incoraggiare il pensiero algoritmico senza richiedere l'uso del computer. Tale pensiero viene attivato quando un organismo o un sistema intelligente artificiale ha il problema di trasformare un'esigenza in una soluzione. La conoscenza di metodi e modelli computazionali (e la possibilità di usarli in modo effettivo) consente di affrontare problemi che gli uomini da soli non potrebbero neppure prendere in considerazione.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Punto 6: Proposte di ampliamento dell'offerta formativa, progetti.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, A queste gare possono partecipare studenti frequentanti le classi prima e seconda delle scuole secondarie di secondo grado; i destinatari sono quindi gli studenti delle classi dell'obbligo del Liceo Scientifico tradizionale, Liceo Scientifico opzione Scienze applicate, Liceo Linguistico , Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo per un massimo di 40 partecipanti.
<b>Contenuti:</b> La revisione ed il miglioramento dei curricula, lo sviluppo delle competenze nei linguaggi e nella logica, la valorizzazione delle competenze mediante la certificazione di agenzie esterne che consenta la costruzione di un portfolio che gli alunni più impegnati e capaci potranno accostare al diploma per arricchirne il valore. Nello specifico si porrà l'attenzione su :Problem solving, Algoritmica e Computational Thinking cercando di stimolare l'apprendimento mediante la presentazione e la discussione di una sequenza di problemi con difficoltà crescente.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Incontri pomeridiani di 1.5 ore, dalle 14.15 alle 15.45. Si prevedono: 2 incontri sulla logica e l'algoritmica tenuti dal Prof. Pistori nel mese di Ottobre 2018 . 3 incontri sul Problem solving ed il computational thinking tenuti dal Prof. Giachi nei mesi di Ottobre e Novembre 2018. La prima selezione scolastica si terrà fra il 12 e il 16 Novembre 2018. 4 incontri di allenamento alle gare tenuti dalla prof.ssa Bovolon nei mesi di Dicembre 2018, Gennaio, Febbraio e Marzo 2019 (dipende dalle date di svolgimento delle gare regionali). Le date della gare scolastiche e territoriali verranno pubblicate sul sito delle Olimpiadi entro la fine del mese di Ottobre 2018.
<b>Prerequisiti:</b> Non vi sono prerequisiti specifici, basta propensione alla logica, interesse verso l'argomento.

<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 69</b>
<b>Titolo del progetto:</b> ORGANIZZAZIONE E AVVIAMENTO LICEO SPORTIVO
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> sportivo
<b>Breve descrizione del progetto:</b> La recente istituzione del Liceo ad indirizzo sportivo richiede una sinergia didattica e organizzativa per le diverse attività previste e per i contenuti delle discipline. Tale sinergia deve trovare applicazione a livello di singolo Consiglio di Classe, sia a livello intra-scolastico (orizzontalmente e verticalmente) sia a livello inter-scolastico, attraverso i rapporti con i vari licei sportivi presenti nella provincia, nella regione e in tutto il paese in generale, al fine di realizzare ed arricchire i curricula disciplinari in modo parallelo. Tutto questo anche in funzione del primo Esame di Stato della quinta sportivo, previsto alla fine del presente anno scolastico. Per il raggiungimento degli obiettivi finali di preparazione degli alunni, risulta inoltre fondamentale, anche in collaborazione con l'U.A.T., ricercare, mantenere e gestire le risorse di collaborazione presenti nel territorio, in fatto di esperti esterni, impianti utilizzabili ed eventi relativi al curriculum.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> CANCIAN ANTONELLO
<b>Obiettivi:</b> Creazione ed attuazione dei nuovi curricula. Armonizzazione dei curricula esistenti con le nuove esigenze organizzative della scuola. Creazione e mantenimento dei contatti con la rete provinciale e regionale dei licei sportivi. Aggiornamento specifico e formazione dei docenti. Funzioni di rappresentanza della scuola ad eventi o manifestazioni specifiche dell'indirizzo.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Vedi punto 5.5.4 del PTOF
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Esperti esterni
<b>Contenuti:</b> Partecipazioni a riunioni organizzative, incontri, conferenze, eventi scolastici, pubblici e sportivi in rappresentanza della nostra scuola. Organizzazione e attuazione di attività di formazione e/o aggiornamento per i docenti dei Licei sportivi. Partecipazione e organizzazione di eventi sportivi in orario extracurricolare con compiti di aiuto giuria o aiuto arbitraggio. Eventuale partecipazione a concorsi dedicati all'indirizzo e indetti dalle istituzioni scolastiche o dalle reti dei licei sportivi. Altre attività, non attualmente previste, inerenti l'avviamento del Liceo sportivo
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno, Vacanze estive
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Periodo estivo: conferma delle collaborazioni; ricerca di nuovi contatti Tutto il corso dell'anno: preparazione delle uscite e dei trasporti, organizzazione e gestione delle collaborazioni, organizzazione delle singole attività per il quinquennio, partecipazione ad eventi noti o straordinari... Il calendario di massima delle singole attività e degli esperti coinvolti è già stato depositato presso la segreteria
<b>Prerequisiti:</b> Essere studenti o docenti del Galilei ad indirizzo sportivo (non vale per gli esperti esterni)
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no



**Nuovo progetto:** No

<b>n. 70</b>
<b>Titolo del progetto:</b> orientamento formativo
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> L'orientamento formativo è rivolto prevalentemente agli studenti delle classi prime e, in misura minore, a quelli di seconda e terza. L'obiettivo principale del progetto è aiutare lo studente a mettere a fuoco le proprie difficoltà e affrontarle, scoprendo le proprie inclinazioni e attivando le proprie risorse. Nella misura in cui si coinvolge e si attiva, lo studente acquisisce consapevolezza di sé e diventa progressivamente soggetto del proprio orientamento. Gli interventi consistono in colloqui personali, con studenti e/o genitori, svolti in orario curricolare o extracurricolare, accompagnati talvolta da interventi di supporto al metodo di studio durante le ore di doposcuola. L'intento è quello di aiutare gli studenti a: • delineare un progetto scolastico personale, con momenti di verifica e di correzione • migliorare l'efficacia del proprio metodo di studio • personalizzare la motivazione allo studio
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fiorella Veronesi
<b>Obiettivi:</b> - aiutare lo studente a fare il punto sulla propria situazione scolastica e a individuare l'area nella quale intensificare il proprio lavoro (motivazione, scelta del corso, lacune di base...) - individuare insieme allo studente le strategie da mettere in atto per ottenere un miglioramento - verificare con lo studente l'efficacia delle strategie applicate
<b>Collegamento con il PTOF:</b> prevenire la dispersione scolastica
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> andamento individuale del percorso scolastico
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno, Vacanze estive
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Appuntamento col docente "orientatore" attraverso contatto personale oppure mediante il sito della scuola
<b>Prerequisiti:</b> Bisogno personale di confrontarsi su qualche aspetto del proprio percorso scolastico
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 71</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Orientamento informativo in ingresso
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto, che riguarda il delicato passaggio dalla scuola secondaria di 1° grado a quella di 2° grado, cura l' "Orientamento informativo" per studenti e famiglie: a. mira a fornire informazioni ai potenziali nuovi iscritti, e alle loro famiglie, sull'offerta formativa e didattica del Galilei e sul funzionamento della scuola (sede centrale e succursale) mediante la partecipazione al "Salone dell'Orientamento" (novembre); l'organizzazione di incontri informativi a scuola (novembre-dicembre-gennaio); le attività di "Scuola aperta" (gennaio); l'organizzazione di mattinate a scuola per i potenziali nuovi iscritti che ne facciano richiesta (gennaio); visite per illustrare l'offerta del Galilei nelle scuole secondarie di 1° grado; l'offerta di colloqui individuali con i potenziali nuovi iscritti e i loro genitori; l'organizzazione di un incontro con i nuovi iscritti e le loro famiglie (aprile) b. crea continuità fra scuola secondaria di 1° e di 2° grado favorendo un passaggio mirato alla scuola superiore. c. consente il coordinamento con le attività di accoglienza per i nuovi iscritti (progetto "Benvenuto" (settembre).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fattori Paola
<b>Obiettivi:</b> • Curare il passaggio alla scuola secondaria di 2° grado prevenendo le difficoltà; • Informare gli studenti del 3° anno della scuola secondaria di 1° grado, e le loro famiglie, sia di quanto la nostra scuola offre, sotto il profilo educativo e didattico; sia di quanto la scuola stessa ritiene indispensabili requisiti per affrontare con serenità, motivazione e competenze adeguate l'impegno richiesto nella scuola superiore. La centralità dell'alunno in ogni fase della sua formazione è una costante in ogni fase della sua formazione. • Favorire la conoscenza e l'inserimento nell'ambiente scuola come strumento per evitare abbandono e dispersione; offrire uguali opportunità a tutti gli studenti; ricavare notizie utili per avviare il lavoro del Consiglio di Classe.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Continuità in Rapporto con il territorio
<b>Destinatari:</b> Studenti esterni
<b>Contenuti:</b> Vedi descrizione del progetto
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Ottobre: coordinamento dei docenti coinvolti; preparazione del materiale pubblicitario Novembre: partecipazione al "Salone dell'orientamento" Novembre-Dicembre: serate di presentazione del Galilei; visita a istituti che ne faranno richiesta, compatibilmente agli impegni dei docenti e alla dislocazione delle scuole. Gennaio: "scuola aperta"; "mattinata al Galilei" Febbraio-marzo: raccolta e analisi iscrizioni Aprile-Maggio: incontro/i con i genitori dei nuovi iscritti
<b>Prerequisiti:</b> nessuno
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere

<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
--

<b>Nuovo progetto:</b> No
---------------------------

<b>n. 72</b>
<b>Titolo del progetto:</b> PEER TUTORING GUIDATO
<b>Tipologia:</b> curricolare, misto
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si rivolge a tutti gli studenti del Liceo Galilei e si propone di fornire interventi di recupero e tutoring agli allievi del biennio (e in particolare delle classi prime), a fronte di situazioni particolarmente problematiche sul piano delle conoscenze, competenze, metodo di studio e profitto. Ad essere direttamente coinvolti nella funzione di "tutor", naturalmente su base volontaria, saranno gli allievi del triennio in base a particolari competenze e attitudini possedute e opportunamente monitorati dalle referenti del progetto. Gli interventi previsti intendono perseguire, in un clima di ascolto, di accoglienza e di attenzione alle relazioni, l'apprendimento e il miglioramento delle conoscenze, delle competenze e di una più efficace organizzazione del lavoro, indispensabili per affrontare positivamente l'impegno scolastico.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Emanuela Montini, Orianna Zimelli
<b>Obiettivi:</b> - Perseguire l'apprendimento e il miglioramento delle conoscenze, delle competenze e di una più efficace organizzazione del lavoro, indispensabili per affrontare positivamente l'impegno scolastico; - rendere maggiormente partecipi le famiglie della vita scolastica dei figli e degli interventi di supporto allo studio programmati a loro beneficio; - responsabilizzare gli allievi-tutor, rendendoli maggiormente consapevoli del processo di insegnamento-apprendimento, investendoli di un ruolo che consenta di dislocare il loro abituale e parziale punto di vista.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> "La scuola è una comunità di dialogo, di ricerca, di esperienza sociale, informata ai valori democratici e volta alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni. In essa ognuno, con pari dignità e nella diversità dei ruoli, opera per garantire la formazione alla cittadinanza, la realizzazione del diritto allo studio, lo sviluppo delle potenzialità di ciascuno e il recupero delle situazioni di svantaggio (...)"
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> Monitoraggio iniziale delle criticità da parte dei docenti delle classi e segnalazione dei casi di maggiore difficoltà sia nelle singole discipline che nelle modalità di approccio allo studio. Individuazione delle figure degli studenti-tutor e abbinamento agli allievi in un rapporto possibilmente uno a uno, o che preveda un numero esiguo di allievi (auspicabile max 3). Organizzazione delle tabelle orarie per gli incontri e apposita registrazione dell'attività svolta Predisposizione iniziale del percorso di studio e delle modalità di svolgimento dello stesso tramite incontri con le referenti del progetto e gli studenti coinvolti Monitoraggio in itinere da parte delle stesse referenti Incontri studenti-tutor e allievi.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gli interventi saranno calendarizzati e svolti in orario extracurricolare, tenendo conto della inevitabile flessibilità determinata dalle esigenze dei destinatari e degli operatori (allievi, studenti-tutor, docenti coinvolti).
<b>Prerequisiti:</b> Agli allievi si richiede la massima disponibilità e serietà (rispetto dei tempi e degli appuntamenti concordati e

dei ruoli, pur tra studenti) nell'intraprendere e percorrere il cammino di studio proposto. Altrettanto vale per gli studenti-tutor, che dovranno, inoltre, possedere una buona preparazione disciplinare e una auspicabile attitudine alla relazione. Per entrambe le figure è, inoltre, necessaria, una solida motivazione.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Questionario a risposta chiusa, Osservazione in itinere

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** No

<b>n. 73</b>
<b>Titolo del progetto:</b> PLS: progetto lauree scientifiche "Laboratori Biotecnologie"
<b>Tipologia:</b> curricolare, misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto prevede: -Partecipazione dei docenti di Scienze naturali del Liceo agli incontri formativi all'università e alle attività di laboratorio connesse. - Presenza del docente referente e degli altri docenti di Scienze coinvolti nel Progetto alle attività pensate e organizzate presso il laboratorio del nostro Liceo. - Svolgimento dell'attività con gruppi classe nei laboratori del Liceo, con eventuale supporto degli insegnanti tutor dell'Università - Svolgimento di attività presso la Facoltà di Biotecnologie, per ristretti gruppi di studenti interessati, su tematiche che verranno indicate il giorno 11 ottobre, durante la presentazione del PLS 2018-2019
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Campacci Silvia
<b>Obiettivi:</b> Nel luglio 2016 è stato divulgato dal MIUR il quadro di riferimento della seconda prova di Scienze dell'esame di Stato dei Licei Scientifici, opzione Scienze Applicate, dove sono riportati i contenuti irrinunciabili. Grande importanza viene data alle tecnologie del DNA ricombinante, all'ingegneria genetica e alle applicazioni delle biotecnologie, contenuti questi che possono essere appresi con una modalità di tipo laboratoriale. Il progetto PLS, partito nel settembre del 2016, ha come obiettivo di preparare protocolli attuativi di nuove esperienze di laboratorio, da realizzare nei laboratori degli Istituti scolastici secondari, in collaborazione con docenti tutor della facoltà di Biotecnologia dell'Università di Verona. Inoltre la facoltà, ogni anno, propone per tutti i docenti di Scienze un corso di aggiornamento sulle tematiche sopra citate. Gli argomenti e i relativi laboratori per l'anno 2018/2019 sono qui di seguito elencati: • Chimica degli Alimenti e Tecnologie Alimentari: - Antiossidanti: additivi o integratori? - Il "sapore" dei prodotti alimentari: assaggiare, degustare o analizzare sensorialmente? Miti e realtà. Prof. F. Favati e dott. G. Zoccatelli. Date: 23 novembre 2018 (teoria), 30 novembre 2018 (laboratorio), 7 dicembre 2018 (laboratorio). • Basi di Genomica e Metodologie per l'Analisi dei genomi. Prof. M. Delledonne e dott.ssa M. Rossato. Date: 15 febbraio 2019 (teoria e visita lab.), 22 febbraio 2019 (teoria). • La Patologia vegetale nell'era molecolare. Dott.ssa E. Vandelle. Date: 8 marzo 2019 (laboratorio), 15 marzo 2019 (laboratorio) La presentazione degli obiettivi e delle attività per docenti per l'anno 2018/2019 si terrà il giorno 11 ottobre 2018.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> • Le nuove esperienze di laboratorio amplieranno l'offerta formativa del Liceo • Gli studenti del triennio degli Indirizzi scienze applicate, ordinario e sportivo, avranno la possibilità di effettuare queste attività presso il nostro laboratorio, in orario pomeridiano e per gruppi classe e, inoltre, presso i laboratori della facoltà di Biotecnologie dell'Università di Verona. • Le attività proposte forniscono un'occasione di aggiornamento per i docenti di Scienze e di orientamento per gli studenti, in vista di una scelta universitaria.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Personale ATA
<b>Contenuti:</b> Il progetto prevede: -Partecipazione dei docenti di Scienze naturali del Liceo agli incontri formativi all'università e alle attività di laboratorio connesse. - Presenza del docente referente e degli altri docenti di Scienze coinvolti nel Progetto alle

attività pensate e organizzate presso il laboratorio del nostro Liceo. - Svolgimento dell'attività con gruppi classe nei laboratori del Liceo, con eventuale supporto degli insegnanti tutor dell'Università - Svolgimento di attività presso la Facoltà di Biotecnologie, per ristretti gruppi di studenti interessati, su tematiche che verranno indicate il giorno 11 ottobre, durante la presentazione del PLS 2018-2019

**Periodo di attuazione:** Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile

**Calendario sintetico delle principali attività:** Gli argomenti e i relativi laboratori previsti per l'anno 2018/2019 e riguardanti i docenti sono: • Chimica degli Alimenti e Tecnologie Alimentari: - Antiossidanti: additivi o integratori? - Il "sapore" dei prodotti alimentari: assaggiare, degustare o analizzare sensorialmente? Miti e realtà. Prof. F. Favati e dott. G. Zoccatelli. Date: 23 novembre 2018(teoria) ore 14.30-17.30, 30 novembre 2018 (laboratorio) ore 14.30-17.30, 7 dicembre 2018 (laboratorio) ore 14.30-17.30. • Basi di Genomica e Metodologie per l'Analisi dei genomi. Prof. M. Delledonne e dott.ssa M. Rossato. Date: 15 febbraio 2019 (teoria e visita lab.) ore 14.30-18.30, 22 febbraio 2019 (teoria) ore 14.30-18.30. • La Patologia vegetale nell'era molecolare. Dott.ssa E. Vandelle. Date: 8 marzo 2019 (laboratorio) ore 14.30-18.30, 15 marzo 2019 (laboratorio) ore 14.30-18.30. Per quel che riguarda gli studenti, il responsabile del PLS, prof. M. Crimi, indicherà le tematiche e il calendario per quel che riguarda gli incontri e i laboratori previsti per l'anno 2018-2019 il giorno 11 ottobre 2018. I laboratori per gli studenti all'interno del nostro istituto si svolgeranno in un periodo compreso tra novembre 2018 e aprile 2019

**Prerequisiti:** Essere docenti di Scienze Naturali dell'organico dell'autonomia del Liceo Essere studenti del triennio dell'indirizzo ordinario, scienze applicate e sportivo

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Questionario a risposta chiusa

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** No



<b>n. 74</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Potenziamento competenze linguistico-comunicative (Francese) in conformità al QCER
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto si propone di sviluppare quello che il QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento delle lingue) chiama livello dell'efficacia (Effective Operational Proficiency/Le Niveau autonome ou de compétence opérationnelle effective), che corrisponde a un livello avanzato di competenza operativa, adeguato per affrontare compiti complessi di studio e di lavoro. Si tratta di 5 incontri pomeridiani di due ore.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pedron Paola
<b>Obiettivi:</b> conoscere le modalità di certificazioni ed esami; sviluppare strategie di lavoro su compiti specifici; sviluppare la capacità di valutare informazioni e argomentazioni tratte da fonti diverse; migliorare il livello comunicativo.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Promuovere l'eccellenza.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Presentazione delle varie tipologie di prove richieste per l'accertamento di un livello B2; esercitazioni sull'analisi di una problematica a partire da un corpus di documenti; redazione di testi con particolare attenzione alla struttura argomentativa; esercizi volti all'ampliamento dell'uso del lessico; esercizi volti al perfezionamento della competenza morfo-sintattica.
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> da stabilire con gli studenti considerando le altre attività
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza della lingua francese almeno di livello B1 avanzato.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 75</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Prix Goncourt, le choix de l'Italie
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Si tratta di un concorso lanciato dall' Ambassade de France en Italie/Institut Français Firenze, che consiste nel far leggere a due studenti/studentesse selezionate, e al docente referente, 3 opere delle quali scriveranno una critica e attribuiranno un punteggio. Nella seconda metà di gennaio, sarà proclamato il libro vincitore e studenti e docente saranno invitate alla cerimonia di premiazione, nella primavera 2019.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pedron Paola
<b>Obiettivi:</b> Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche; offerta di un percorso funzionale alla premialità e alla valorizzazione del merito scolastico e dei talenti degli studenti;
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Arricchimento, valorizzazione del merito, promozione dell'eccellenze.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, 2 studenti/studentesse di 4° anno Esabac
<b>Contenuti:</b> lettura di tre opere in lingua francese; redazione scheda critica.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Saranno concordati eventuali incontri in orario extrascolastico
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza della lingua francese, livello B1
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 76</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Progetto CLIL
<b>Tipologia:</b> misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Affiancamento dei docenti specialisti nell'effettuazione delle ore CLIL previste per le classi terminali e classi del liceo linguistico. Corso di rafforzamento della lingua
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Salvagno Martina
<b>Obiettivi:</b> Coordinare e incentivare le lezioni specialistiche in L2 e rafforzare la lingua inglese
<b>Collegamento con il PTOF:</b> La necessità di effettuare lezioni con modalità CLIL nelle classe terminali del liceo
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> Organizzazione e selezione docenti specialisti che faranno ore CLIL. Rinforzo della lingua inglese a livello B2
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Maggio, Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> A Novembre individuazione docenti CLIL e argomenti. Dicembre ,gennaio corso di rinforzo lingua inglse. Maggio giugno attuazione lezioni CLIL
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza della lingua inglse a livello B2
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 77</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Progetto Erasmus plus "How can we feed our genes?"
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> scientifica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il Liceo Galileo Galilei di Verona aderisce come scuola partner al progetto biennale "How can we feed our genes?" Le scuole coinvolte sono: "PärnuKoidulaGümnaasium", Parnu Estonia "Coornhert Lyceum", Haarlem, Olanda "Ies Jose De Ribera", Xativa Spagna "Öffentlich-Stiftische-Gymnasium Bethel", Bielefeld Germania Il progetto rientra nell'ambito del programma Erasmus+.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Concari Elisabetta
<b>Obiettivi:</b> Il progetto "How can we feed our genes?" coinvolge cinque Istituti superiori di diverse nazioni europee: Italia, Spagna, Estonia, Olanda e Germania. Al progetto partecipano in totale 20 studenti per ogni nazione e almeno due insegnanti per ogni scuola. Il principale obiettivo di questo progetto è quello di analizzare e mettere a confronto le diverse abitudini alimentari degli adolescenti delle diverse nazioni europee. In particolare verranno considerate le abitudini alimentari degli studenti dei paesi del sud dell'Europa come Italia e Spagna, quelle dell'Europa centrale, Germania e Olanda, e infine quelle del nord, Estonia. Il progetto si propone come occasione di riflessione dell'importanza di una dieta sana ed equilibrata come elemento fondamentale nella prevenzione di molte patologie; alcune diete sono più salutari di altre e, nonostante sia importante valorizzare le proprie tradizioni, è utile cercare di correggere la propria dieta rendendola più salutare. La nostra scuola si occuperà in particolare della diffusione del così detto "junk food" in contrapposizione con gli alimenti che caratterizzano la "dieta mediterranea". Infine verranno trattati e approfonditi argomenti relativi alla "nutrigenomica" che rappresenta un aspetto importante dei meccanismi epigenetici che influenzano l'espressione del DNA.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> La partecipazione costituisce per studenti e docenti un'occasione per uno stimolante confronto con le tradizioni e le diverse culture europee e con le diverse realtà scolastiche ed universitarie.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti interni, Docenti esterni, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> Gli studenti e gli insegnanti partecipano ai seguenti incontri della durata di cinque giorni in date da definire. Ad ogni incontro partecipano 5 studenti e due insegnanti. Haarlem -25-27 ottobre 2018 (programmazione attività, solo per i docenti) Xativa (dicembre 2018 -gennaio 2019) Verona (marzo 2019) Parnu (Estonia) (settembre 2020). Haarlem(Olanda) (febbraio 2020) Bielefeld (Marzo 2020) Durante le settimane organizzate nelle diverse scuole verranno organizzate attività di laboratorio, visite e lezioni presso le università, visite presso aziende e visite nei centri storici delle città ospitanti. Gli studenti, coordinati dagli insegnanti, lavoreranno in gruppi internazionali durante gli incontri programmati e durante tutto l'anno utilizzando la piattaforma e-twinning. I risultati dei lavori svolti dagli studenti verranno raccolti in articoli e posters che verranno presentati pubblicamente al termine del progetto.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Gli studenti ( 5 per ogni scuola) e gli insegnanti ( 2 per ogni scuola)

parteciperanno ai seguenti incontri della durata di cinque giorni in date da definire. Haarlem (25-27 ottobre 2018) programmazione attività, solo per i docenti. Xativa(Spagna)( dicembre 2018 -gennaio 2019) Verona ( marzo 2019) Parnu (Estonia) ( settembre 2020). Haarlem(Olanda) ( febbraio 2020) Bielefeld (Germania) (marzo 2020) Le attività di ricerca, raccolta dati, stesura degli articoli, preparazione attività di laboratorio e tutte le attività di organizzazione della settimana a Verona verranno svolte in orario extrascolastico nelle date che verranno concordate di volta in volta con gli studenti e gli insegnanti.

**Prerequisiti:** Studenti delle classi quarte del Liceo Scientifico Ordinario, Liceo Scientifico Scienze applicate e Sportivo. Gli studenti verranno selezionati in base al profitto scolastico e alla buona conoscenza della lingua inglese.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Osservazione in itinere

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** Si

<b>n. 78</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Quamquam ānimūs mēmīnīsse hōrrēt... (dalle fonti latine alla ricerca multidisciplinare sul campo)
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> letteraria
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto è rivolto alla classe 3 <sup>B</sup> e si propone di approfondire, attraverso un approccio interdisciplinare, un evento che ha sconvolto il mondo romano nel 79 d.C. e che riguarda da vicino anche noi uomini del ventunesimo secolo. Varie lezioni propedeutiche anticiperanno un viaggio in area vesuviana in cui verranno visitati e studiati luoghi noti e meno noti, in cui verranno approfonditi aspetti singolari con un approccio scientifico.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Silvana Fiorentin-Sandro Pistori
<b>Obiettivi:</b> - operare confronti e collegamenti tra argomenti diversi e discipline differenti; - comprendere e analizzare un testo letterario noto in latino in prosa e / o in poesia, individuandone temi tipici, parole-chiave, aspetti retorico-formali, aspetti linguistico-lessicali; - comprendere un'opera d'arte o una realtà urbanistico architettonica dell'antichità individuandone le sue specificità; - riconoscere attraverso il confronto di testi gli elementi di continuità o diversità dal punto di vista contenutistico e formale; - individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà romana; - contestualizzare un testo latino in relazione all'opera di appartenenza, al genere letterario, alla personalità dell'autore, all'epoca e al clima culturale di riferimento; - collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari; - sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati e operare collegamenti tra i contenuti; - analizzare un romanzo, individuandone gli elementi strutturali; - mettere in relazione un romanzo con il pensiero e la poetica dell'autore, con l'epoca e il clima culturale di riferimento, ma anche con il luogo in cui è ambientato; - avvicinarsi in modo diretto e con rigore metodologico al mondo dell'archeologia; - studiare sul campo un ambiente, un fenomeno geologico e fisico, un fatto storico, una realtà archeologica, un patrimonio artistico-letterario; - approfondire la conoscenza delle nuove tecniche digitali per un'indagine archeologica, in particolare la ricostruzione tridimensionale degli ambienti e l'uso della stampate 3D; - osservare e misurare alcune grandezze tipiche dell'ambiente Vesuvio; - approfondire i modelli matematici legati ai fenomeni geo-fisici dei vulcani.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Da 4.2 Priorità, traguardi e obiettivi - Dal comma 7 della legge 107: - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali; - individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito scolastico e dei talenti degli studenti.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Partendo dalle lettere di Plinio il Giovane a Tacito, si parlerà in classe della letteratura di viaggio, soffermandosi maggiormente sul teatro plautino ma ricordando l'Eneide di Virgilio per quanto intrapreso in traduzione nel biennio e rimandando alla classe quarta l'incontro specifico con l'autore. Si anticiperà qualcosa sul genere epistolare per arrivare alle lettere di Plinio il giovane a Tacito. Esse saranno oggetto specifico di contestualizzazione, interpretazione e traduzione per intraprendere un viaggio nel tempo e nello spazio fino a progettare direttamente un viaggio alle falde del Vesuvio. Anche la

lettura individuale verrà indirizzata a un romanzo di letteratura contemporanea che ha come spazio privilegiato un'isola del golfo di Napoli. Verrà introdotto in classe il romanzo di Elsa Morante "L'isola di Arturo", ne verrà poi assegnata la lettura individuale e successivamente verrà proposta l'analisi dell'opera. Verranno attivate lezioni propedeutiche (alcune delle quali in orario extrascolastico) sul territorio campano, sulle specificità archeologiche dei siti vesuviani, sulla storia di quei luoghi, sulla letteratura che li rende protagonisti .... Il progetto si concluderà con un viaggio di sei giorni a Napoli e dintorni nel mese di aprile: l'intento è quello di studiare sul campo quanto affrontato teoricamente nei mesi precedenti sui banchi di scuola, andando ad approfondire aspetti specifici e scoprendo direttamente la bellezza di quei luoghi. I ragazzi saranno costantemente coinvolti in lavori di ricerca e approfondimento. Il viaggio nella sua impostazione iniziale propone le seguenti visite e attività:  
1° giorno: Arrivo a Napoli; Escursione sul Vesuvio con le guide vulcanologiche; Rientro a Napoli per una visita mirata ad alcune sale del Museo Archeologico e un'attività specifica al Laboratorio di restauro  
2° giorno: Trasferimento a Pollena Trocchia per attività sul sito e in laboratorio con gli archeologi di Appoline Project; Trasferimento alle pendici del monte Somma, in località Starza della Regina per accedere al sito archeologico della Villa Augustea; Nel pomeriggio visita di Ercolano  
3° giorno: Parco archeologico-ambientale di Posillipo; Campi Flegrei; Cuma; Pozzuoli  
4° giorno: Attività di studio interattivo di indagine artistico-archeologica a Oplontis e a Pompei  
5° giorno: Procida, l'isola di Arturo con il Vesuvio all'orizzonte  
6° giorno: Visita alla Reggia di Napoli e al Maschio Angioino - Rientro a Verona

**Periodo di attuazione:** Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile

**Calendario sintetico delle principali attività:** - da Ottobre ad Aprile lezioni specifiche sui temi elencati nella voce "Contenuti" - dall'8 al 13 aprile 2019 viaggio in Campania

**Prerequisiti:** Appartenenza alla classe 3^B

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Questionario a risposta chiusa, Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere, Relazione finale

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** Sì

<b>n. 79</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Raccolta e delle eccellenze
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Individuare e valorizzare gli alunni eccellenti del liceo Galilei
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Tubini Mariano
<b>Obiettivi:</b> Individuare e valorizzare gli alunni eccellenti del liceo Galilei. Contribuire alla priorità RAV: avvicinarsi alla media provinciale degli alunno con votazione all'esame di Stato tra 91 e 100.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Impegno assunto nelle strategie di miglioramento.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Si provvederà all'individuazione delle eccellenze per provvedere alla loro valorizzazione secondo indicazioni personalizzate.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Vacanze estive
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Raccolta delle eccellenze, segnalazione delle stesse in un albo delle eccellenze, attuazioni di iniziative personalizzate di valorizzazione.
<b>Prerequisiti:</b> Alunni con media dei voti sopra l'otto; intelligenze raffinate non individuate dalle votazioni scolastiche
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No



<b>n. 80</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Ricerca storica in Archivio di Stato: "Dentro la memoria"
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto vuole indagare le vicende di alcune famiglie ebraiche veronesi nel periodo delle persecuzioni razziali sulla base dei fascicoli personali dell'archivio di Questura e nel 1961 conferiti all'Archivio di Stato di Verona. Si tratta di documenti autentici che non sono stati ancora oggetto di ricerche storiche specialistiche. Attraverso un lavoro di ricerca guidato, gli alunni partecipanti creeranno una storia narrativa dei fatti realmente accaduti relative alle famiglie prese in esame, in vista di una mostra all'Archivio di Stato e di una eventuale presentazione in Aula Magna della scuola con powerpoint. Il progetto intende coinvolgere 12 alunni delle classi quarte o quinte, suddivisi in 3 gruppi. Gli alunni saranno guidati nella ricerca da una storica che sta svolgendo attività di ricerca in Archivio di Stato e che ha già collaborato con il Liceo Messedaglia lo scorso anno in un progetto analogo nell'ambito dell'ASL.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Maccaferri Monica
<b>Obiettivi:</b> Tale progetto intende trattare l'argomento della Shoah contestualizzandolo nell'ambiente cittadino degli studenti. Raccontare storie di potenziali "vicini di casa", avvicina più facilmente i giovani a un tema che appare a loro ormai lontano e spesso relegato a trattazioni storiche generiche e impersonali. Gli studenti saranno guidati a una indagine, alla creazione di una narrazione di fatti realmente accaduti che prima ancora di avere un valore di analisi storica, ha un valore di testimonianza. Nello specifico il progetto intende promuovere i seguenti <b>Obiettivi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sapere svolgere una ricerca di archivio</li> <li>• sapere utilizzare il metodo storico/comparativo</li> <li>• sapere scegliere i documenti più utili per la ricostruzione di una biografia</li> <li>• sapere esporre ad un pubblico il contenuto di una ricerca tramite la descrizione dei documenti più interessanti e motivando le scelte</li> <li>• in caso di eredi viventi, sapere svolgere un'intervista</li> </ul> In merito agli obiettivi formativi, il progetto mira a promuovere: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le competenze chiave di cittadinanza, in particolare: agire in modo autonomo e responsabile; collaborare e partecipare; comunicare; acquisire ed interpretare l'informazione; risolvere problemi; imparare ad imparare;</li> <li>• educare alla scelta (opportunità di orientamento verso i futuri percorsi formativi o professionali); avvicinare l'istruzione all'operatività;</li> </ul>
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Educazione alla cittadinanza; Offrire agli studenti la possibilità di approfondire le loro conoscenze con rigore metodologico; Promuovere la capacità di estendere in ambiti diversi le conoscenze apprese.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Vedi descrizione del progetto, in particolare il progetto si articola in diverse fasi: A. tre fasi fondamentali con l'esperta (30 ore) - prima fase a scuola di circa 2 ore pomeridiane: descrizione del quadro storico di riferimento con particolare attenzione alla storia della comunità ebraica veronese - seconda fase in Archivio di Stato: visita guidata dell'archivio (2 ore) - terza fase in Archivio di Stato (26 ore): ricerca e predisposizione della mostra in Archivio, collaborazione alla predisposizione del materiale informativo. Relativamente all'attività di ricerca, in questa fase gli alunni impareranno a. come richiedere i documenti b. a sapere dove riporli per tutto il periodo della ricerca, c. come si leggono i documenti rapportandoli agli eventi

storici d. a scegliere le informazioni utili per creare una storia narrativa e. a svolgere un lavoro di comparazione fra i tre gruppi rispetto a luoghi e date al fine di ricercare le modalità persecutorie da parte delle autorità cittadine B. Questa parte finale del progetto è un'ipotesi da valutare nella sua fattibilità. Con l'insegnante referente del progetto a scuola (10 ore) - predisposizione del powerpoint sul lavoro di ricerca effettuato; - esposizione in Aula Magna per le classi quinte in occasione della Giornata delle Memoria o in altro periodo
<b>Periodo di attuazione:</b> Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> A. tre fasi fondamentali con l'esperta (30 ore) - prima fase a scuola di circa 2 ore pomeridiane: descrizione del quadro storico di riferimento con particolare attenzione alla storia della comunità ebraica veronese - seconda fase in Archivio di Stato: visita guidata dell'archivio (2 ore) - terza fase in Archivio di Stato (26 ore): ricerca e predisposizione della mostra in Archivio, collaborazione alla predisposizione del materiale informativo. B. Questa parte finale del progetto è un'ipotesi da valutare nella sua fattibilità. Con l'insegnante referente del progetto a scuola (10 ore) - predisposizione del powerpoint sul lavoro di ricerca effettuato; - esposizione in Aula Magna per le classi quinte in occasione della Giornata delle Memoria o in altro periodo
<b>Prerequisiti:</b> Agli studenti viene richiesta: - motivazione e interesse all'esperienza, oltre alla serietà nel comportamento; - autonomia; - disponibilità e flessibilità, sapere lavorare in team; - rispetto delle regole, delle persone, degli ambienti; - competenze base di ascolto e comunicazione; - competenze linguistiche e informatiche.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si
n. 81
<b>Titolo del progetto:</b> Romanae Disputationes
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> filosofica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Stesura in team da parte di studenti del triennio di un elaborato o di una presentazione multimediale sul tema "Un extreme désir. Natura e possibilità del desiderio"
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Spinaci Rossella
<b>Obiettivi:</b> Stimolare negli alunni l'interesse per la filosofia. Sviluppare le capacità critiche e dialettiche degli studenti, di sintesi e di scrittura, di lavoro in team. Rinnovare l'approccio allo studio della filosofia, secondo un punto di vista anche tematico e di apertura alla ricerca universitaria. Accrescere negli studenti le competenze argomentative e della creatività nella comunicazione filosofica
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Gli obiettivi ora indicati sono in piena armonia con quelli del Ptof
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Lectio magistralis introduttiva sul tema, in streaming presso il nostro Liceo, tenuta da M. Recalcati, 26 ottobre 2018, ore 15.00-17.00. Riunioni preparatorie ai lavori di produzione degli elaborati tra novembre e gennaio. Iscrizione dei team al concorso entro il 15 dicembre 2018 Successiva stesura elaborati entro il 9 febbraio 2019 Partecipazione al Convegno a

Bologna 8-9 marzo 2019
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Lectio magistralis introduttiva sul tema, in streaming presso il nostro Liceo, tenuta da M. Recalcati, 26 ottobre 2018, ore 15.00-17.00. Riunioni preparatorie ai lavori di produzione degli elaborati tra novembre e gennaio. Iscrizione dei team al concorso entro il 15 dicembre 2018 Successiva stesura elaborati entro il 9 febbraio 2019 Partecipazione al Convegno a Bologna 8-9 marzo 2019
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza dei contenuti essenziali e della terminologia specifica della filosofia, a seconda del livello di studi raggiunto
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 82</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Scambi "Langues Sans Frontières" - "Transalp"
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Mobilità breve per studenti di francese che permette la condivisione della vita scolastica e familiare per un periodo da 2 a 4 settimane in Francia
<b>Docente responsabile del progetto:</b> BENOIT Annie
<b>Obiettivi:</b> sviluppare competenze linguistiche, prepararsi al percorso Esabac, confrontarsi con un sistema scolastico diverso, migliorare la comprensione delle diversità, rafforzare il senso di appartenenza all'Europa, sviluppare l'autonomia e migliorare l'autostima
<b>Collegamento con il PTOF:</b> scambi all'estero
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti interni, Genitori/Adulti
<b>Contenuti:</b> Frequentare la scuola francese insieme al proprio corrispondente
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Novembre, Febbraio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Italiani in Francia: settembre 2019, Francesi a Verona: ottobre/novembre 2019 o febbraio/marzo 2010
<b>Prerequisiti:</b> aver studiato la lingua francese per almeno 2 anni
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 83</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Scambio culturale a CRACOVIA -POLONIA - IX LICEUM OGOLNOKSZTALCACE
<b>Tipologia:</b> misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Viene riproposto lo scambio culturale per gli alunni delle classi quarte e terze con il IX LICEUM OGOLNOKSZTALCACE della città di Cracovia in POLONIA.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> MORACI Vittoria
<b>Obiettivi:</b> Competenze di asse: Ampliare conoscenze e competenze relative alla lingua Inglese Migliorare le competenze di cittadinanza attraverso il contatto con una realtà culturale diversa dalla propria Socializzare con coetanei di altra nazionalità e cultura Sviluppare capacità di adattamento a situazioni nuove e diverse Conoscere una cultura diversa dalla propria
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Promuovere il contatto con realtà socio culturali diverse dalla propria. Arricchire l'offerta formativa in ambito linguistico.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> gemellaggio con la suddetta scuola. applicazione del principio della reciprocità che prevede, tra l'altro, ospitalità in cambio di ospitalità. attività con le famiglie ed iniziative organizzate dalla scuola per tutti gli studenti, per la conoscenza culturale del territorio di Cracovia e limitrofo: visite previste: Città di Cracovia, ghetto ebraico con la visita dei luoghi del film Schlinderlist, Campi di concentramento di Auschwitz e Birkenau - durata progetto: 8/10 giorni;
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> al momento non è possibile indicare le date che verranno stabilite in accordo con il Liceo di Cracovia; in linea di massima si prevedono viaggio ed ospitalità in primavera. Attività organizzativa nei mesi precedenti.
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza livello B1 della lingua Inglese- studenti del triennio
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 84</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Scambio culturale Galilei - Nieder-Olm
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto consiste nell'accoglienza, presso la scuola e le famiglie, di studenti del Gymnasium Nieder - Olm, nell'attuazione di attività comuni e nella restituzione della visita.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Forese Lucia
<b>Obiettivi:</b> Far conoscere stili di vita quotidiana e scolastica di un paese di cultura tedesca
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Ampliamento dell'offerta formativa
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Il lavoro comune della fase veronese si svolge intorno al tema: Il parco racconta la storia - Parco della Lessinia , Giardin Giusti, Parco Sigurtà, Grotte di Catullo.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> 14 -19 ottobre 2018 soggiorno degli studenti tedeschi a Verona. 31 marzo - 5 aprile 2019 soggiorno degli studenti italiani a Nieder-Olm
<b>Prerequisiti:</b> Iscrizione alla classe 3BL 18-19
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 85</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Scambio culturale Verona - Bielefeld
<b>Tipologia:</b> curricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> E' in fase di elaborazione un'ipotesi di scambio tra la classe 3al del nostro liceo e il liceo Bethel di Bielefeld
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Maccaferri Monica
<b>Obiettivi:</b> Ampliare le conoscenze e le competenze della lingua tedesca e inglese; rinforzare le competenze comunicative relazionali con coetanei di un altro paese; approfondire la conoscenze relative alla cultura del paese della lingua di studio attraverso la attività di interscambio
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Migliorare le competenze di cittadinanza promuovendo il contatto con realtà socio-culturali diverse dalla nostra; arricchire l'offerta formativa in ambito linguistico
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Interazione culturale e linguistica con alunni di altra scuola e nazionalità
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Si prevede una settimana di accoglienza presso il nostro Istituto di un gruppo di alunni tedeschi svolgendo attività che ruotano attorno a una tematica in via di definizione e prevedendo attività in aula, partecipazione ad alcune lezioni della scuola, visite guidate; seguirà poi una settimana di accoglienza dei nostri studenti presso il liceo tedesco
<b>Prerequisiti:</b> Buona conoscenza della lingua tedesca e inglese; interesse e motivazione
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 86</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Scambio culturale Verona - Lille
<b>Tipologia:</b> curricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Si tratta di uno scambio culturale Liceo "Galilei" di Verona - Lycée "Faidherbe" di Lille per la classe 4 <sup>^</sup> AL (=Linguistico) del nostro Istituto
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Pollini Pierluigi
<b>Obiettivi:</b> Ottenere un miglioramento della conoscenza della Lingua Francese per gli alunni che la studiano, all'interno di un interscambio culturale con dei corrispondenti francesi di Lille - dalle valenze assolutamente indiscutibili.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Totale (come previsto per gli scambi culturali all'interno del Liceo Linguistico)
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Interazione culturale e linguistica con ragazzi di altra scuola e/o nazionalità
<b>Periodo di attuazione:</b> Febbraio, Marzo
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> L'iniziativa prenderà una settimana per l'accoglienza degli studenti francesi presso di noi, ed un'altra settimana per la ricezione dei nostri studenti a Lille
<b>Prerequisiti:</b> Discreta/Più che sufficiente conoscenza della Lingua Francese.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si



<b>n. 87</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Soggiorno linguistico a Cannes (settembre 2019)
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il soggiorno linguistico si svolge a Cannes presso il "Campus International de Cannes". I ragazzi sono ospitati nel Campus in camere da due o tre letti con trattamento di pensione completa. Sono previste tre ore di lezione al giorno dal lunedì al venerdì, per un totale di 15 ore con docenti qualificati e di lunga esperienza nell'insegnamento della lingua francese agli stranieri. Nel pomeriggio verranno organizzate delle escursioni e delle visite guidate con i docenti accompagnatori.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> La Mela Veca vincenza
<b>Obiettivi:</b> Migliorare le competenze linguistiche soprattutto quelle di comprensione e produzione orale. Confrontarsi con realtà e culture diverse dalla propria, dato che il Campus ospita ragazzi provenienti da vari paesi europei e non. Scoprire una località francese molto nota e molto turistica e le città limitrofe ricche di arte e cultura.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Arricchimento dell'offerta formativa
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Argomenti di lingua e cultura francese di livello A1/A2 - B1. Il programma viene comunicato dal docente organizzatore alla direzione didattica del Campus per la formazione dei gruppi di livello
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Presentare il progetto agli studenti e ai genitori. Contattare il Campus International. Preparare il materiale. Redigere il programma della settimana e organizzare le escursioni e le visite guidate.
<b>Prerequisiti:</b> Buona motivazione per migliorare le competenze linguistiche e interesse per l'esperienza. Si richiede un comportamento serio e responsabile
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 88</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Soggiorno linguistico a Cannes (settembre 2019)
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il soggiorno linguistico si svolge a Cannes presso il "Campus International de Cannes". I ragazzi sono ospitati nel Campus in camere da due o tre letti con trattamento di pensione completa. Sono previste tre ore di lezione al giorno dal lunedì al venerdì, per un totale di 15 ore con docenti qualificati e di lunga esperienza nell'insegnamento della lingua francese agli stranieri. Nel pomeriggio verranno organizzate delle escursioni e delle visite guidate con i docenti accompagnatori.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> La Mela Veca Vincenza
<b>Obiettivi:</b> Migliorare le competenze linguistiche soprattutto quelle di comprensione e produzione orale. Confrontarsi con realtà e culture diverse dalla propria, dato che il Campus ospita ragazzi provenienti da vari paesi europei e non. Scoprire una località francese molto nota e molto turistica e le città limitrofe ricche di arte e cultura.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Ampliamento dell'offerta formativa
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Argomenti di lingua e cultura francese di livello A1/A2 - B1. Il programma viene comunicato dal docente organizzatore alla direzione didattica del Campus per la formazione dei gruppi di livello
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Presentare il progetto agli studenti e ai genitori. Contattare il Campus International. Preparare il materiale. Redigere il programma della settimana e organizzare le escursioni e le visite guidate. Il soggiorno sarà svolto o la prima settimana di settembre (1-7) o la seconda (8-14).
<b>Prerequisiti:</b> Buona motivazione per migliorare le competenze linguistiche e interesse per l'esperienza. Si richiede un comportamento serio e responsabile. Sono ammessi gli studenti con voto di comportamento non inferiore al 9.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 89</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Soggiorno Linguistico a Norwich
<b>Tipologia:</b> extracurricolare
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il soggiorno linguistico a Norwich (Inghilterra) nasce da una proposta fatta della scuola di Lingua Inglese per studenti stranieri "English Experience", riconosciuta dal British Council. Con questa organizzazione il liceo Galilei già collabora per il progetto "English Camp". Il soggiorno è previsto per due settimane in settembre ed rivolto agli studenti del biennio di tutta la scuola. E' prevista la sistemazione in famiglie, la frequenza a 15 ore di lezione alla settimana, 2 escursioni di una giornata intera e molte attività ricreative nei pomeriggi e durante qualche serata. Il costo del soggiorno è contenuto.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Fattori Paola
<b>Obiettivi:</b> • Ampliare la conoscenza e la competenza in inglese • Entrare in contatto diretto con una realtà diversa dalla propria • Socializzare con il proprio gruppo e con coetanei di altre nazionalità • Sviluppare capacità di adattamento a situazioni nuove e diverse • Conoscere una realtà ambientale e culturale di un paese molto diverso dal nostro
<b>Collegamento con il PTOF:</b> • promuovere il contatto con realtà socio-culturali diverse dalla propria • apprendere anche al di fuori dell'ambito strettamente scolastico • mettere gli allievi nelle condizioni di sentirsi al centro del proprio percorso di apprendimento • promuovere la collaborazione, la cooperazione e il benessere scolastico
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> • viaggio di A/R in aereo • transfer Verona – Orio al Serio (costo da definire e organizzazione a carico del Liceo Galilei) presumibilmente 220 € a studente (volo low-cost + transfer) Soggiorno linguistico di 14 giorni che prevede: • Transfer Stansted-Norwich (2 ore) • sistemazione in famiglia (full-board) con pranzo al sacco • corso di lingua dal lunedì al venerdì • Due visite guidate di una giornata (una a Londra) • Attività ludico-sportive o visite guidate al pomeriggio
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Pubblicità: gennaio febbraio; Raccolta pre-iscrizioni: marzo; selezione partecipanti e raccolta deposito e prenotazione volo: Marzo, aprile; riunione genitori: maggio o giugno; riunione genitori: agosto; partenza: prima settimana di settembre
<b>Prerequisiti:</b> essere studenti del biennio del Galilei; avere i requisiti specificati nella circolare descrittiva del progetto
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 90</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Soggiorno linguistico in Germania
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il soggiorno linguistico della durata di una settimana o due settimane (da definire) in una città tedesca prevede- un corso di lingua tedesca al mattino - una o più escursioni di un'intera giornata - attività culturali pomeridiane (visite e/o laboratori)- alloggio presso famiglie tedesche selezionate- materiale didattico, test d'ingresso e attestato finale di frequenza. Il corso è rivolto agli studenti del Liceo dalla seconda classe in poi.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Maccaferri Monica
<b>Obiettivi:</b> Gli obiettivi primari di questo soggiorno in Germania sono- potenziare le conoscenze della lingua tedesca- visitare luoghi di interesse artistico e culturale-entrare a stretto contatto con gli usi e abitudini del paese- creare un maggiore interesse verso il paese la cui lingua è oggetto di studio. Tra gli obiettivi trasversali:- sviluppare competenze comunicative plurilingue e interculturali- educare i giovani alla internazionalizzazione e alla dimensione europea.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Arricchimento della Lingua Tedesca
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Vedi descrizione del progetto. Per sommi capi: corso di lingua tedesca al mattino- una o più escursioni di un'intera giornata- attività culturali pomeridiane (visite e/o laboratori)- alloggio presso famiglie selezionate- viaggio di andata e ritorno in pullman organizzato dalla scuola tedesca con partenza e arrivo a Verona (in caso di un numero esiguo di alunni in treno) - test d'ingresso e attestato di fine corso-presenza di uno o due insegnanti accompagnatori dell'Istituto Galilei
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Da concordare con la scuola tedesca organizzatrice e il Liceo Galilei, in base alla scelta della durata del corso. Ipotesi possibile per una settimana: 1-7 settembre 2019 Ipotesi possibile per due settimane: 1-14 settembre 2019
<b>Prerequisiti:</b> Motivazione e interesse all'esperienza, oltre alla serietà nel comportamento. Gli alunni saranno divisi in vari livelli linguistici
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta aperta, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 91</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Soggiorno studio Valencia
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistica
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Corso di lingua spagnola, escursioni culturali, attività pratiche.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Ortolani Vania
<b>Obiettivi:</b> Rinforzo delle competenze linguistiche e relazionali
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Miglioramento e rinforzo di competenze chiave
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni
<b>Contenuti:</b> Conoscenza di contenuti culturali, rinforzo di competenze comunicative.
<b>Periodo di attuazione:</b> Vacanze estive
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> Conoscenza della lingua spagnola ( diversi livelli).
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Sondaggi a campione, Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 92</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Start the change
<b>Tipologia:</b> misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto Start the change vuole contribuire al rafforzamento delle competenze chiave di cittadinanza (e di cittadinanza globale nello specifico) degli studenti e ad accrescere le loro conoscenze e competenze su tematiche globali (in particolare sviluppo sostenibile e migrazione; rafforzare le forme di partecipazione e cittadinanza attiva). Il corso è organizzato da Progettomondo.mlal e ha come partner italiani CISV, Amnesty International Italia e Amici dei Popoli e come partner europei di progetto: Amnesty International Slovenia (Slovenia), Amnesty International Polonia e Cz-Art (Polonia), Amnesty International Repubblica Ceca (Repubblica Ceca), Amnesty International Slovakia (Slovacchia), Sudwind Salzburg (Austria), UMFREO (Francia), Highland One World (Scozia - Uk), Kate Stuttgart (Germania), Asociacion Madre Coraje (Spagna), Breza/Youth Association (Croazia).
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Montini Emanuela
<b>Obiettivi:</b> Il progetto Start the change vuole contribuire al rafforzamento delle competenze chiave di cittadinanza (e di cittadinanza globale nello specifico) degli studenti e ad accrescere le loro conoscenze e competenze su tematiche globali (in particolare sviluppo sostenibile e migrazione; rafforzare le forme di partecipazione e cittadinanza attiva).
<b>Collegamento con il PTOF:</b> - Sviluppare le 8 competenze chiave europee (imparare a imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione) mediante la didattica per competenze e l'approccio laboratoriale; Sviluppare l'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza attraverso la creatività e il senso critico.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Studenti esterni, Docenti interni, Docenti esterni
<b>Contenuti:</b> Le attività previste dal progetto sono le seguenti: - Realizzazione di un corso di formazione rivolto ai docenti valido ai fini dell'aggiornamento su contenuti e metodologie per educare alla cittadinanza globale (SDGs e Migrazioni); - Sperimentazione di percorsi educativi in classe da parte dei docenti stessi con il supporto e il tutoraggio di esperti esterni; - Partecipazione ad un concorso internazionale per soggetti cinematografici rivolto agli studenti; - Sviluppo di un percorso extrascolastico con un gruppo di studenti per sviluppare azioni formative e di cittadinanza su SDGs e migrazione (tra le azioni previste: mappature realtà locale, realizzazione di eventi locali, scambi con gruppi giovani a livello europeo, scambi virtuali con testimonials del Sud, produzione materiale di sensibilizzazione, realizzazione videointerviste con migranti, camp a Lampedusa, Academy in Marocco).
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Il corso docenti si realizzerà dalle 14.30 alle 18.30 nelle seguenti date: MARTEDÌ 25 SETTEMBRE 2018 LUNEDÌ 1 OTTOBRE 2018 MARTEDÌ 9 OTTOBRE 2018 LUNEDÌ 28 GENNAIO 2019 Il corso e gli incontri per gli studenti, gestiti da un operatore di Progettomondo.mlal, si svolgeranno in orario extracurricolare in date da

definirsi.
<b>Prerequisiti:</b> Disponibilità a sperimentare nuove strategie didattiche e a lavorare in gruppo.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Questionario a risposta chiusa
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 93</b>
<b>Titolo del progetto:</b> studio cooperativo
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> gli studenti si possono fermare a scuola per studiare insieme, coordinati da un docente, dalle 14.00 alle 16.00, in sede, dal lunedì al venerdì
<b>Docente responsabile del progetto:</b> giudice mirella
<b>Obiettivi:</b> Far crescere lo spirito di collaborazione tra gli alunni. Coordinare e stimolare le iniziative dei ragazzi. Valorizzare le risorse già esistenti e potenziarle. Promuovere negli studenti la consapevolezza delle proprie capacità e dei propri bisogni ed accrescere il senso di responsabilità. Favorire un rapporto più diretto e proficuo tra studenti ed insegnanti.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Gli obiettivi segnalati sono in consonanza con i punti del PTOF che invitano a promuovere la partecipazione e ad accrescere la responsabilità delle componenti della scuola, valorizzando la creatività e l'intelligenza e favorendo l'interazione tra adulti e giovani
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Studio personale ed in gruppo, guidato, a scuola. Presenza di un docente coordinatore.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> in sede: dal lunedì al venerdì, nei giorni di lezione, dalle 14.00 alle 16.00
<b>Prerequisiti:</b> desiderio di studiare e/o aiutare gli altri a farlo meglio.
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No



<b>n. 94</b>
<b>Titolo del progetto:</b> studio cooperativo
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> gli studenti si possono fermare a scuola per studiare insieme, coordinati da un docente, dalle 14.00 alle 16.00, in sede, dal lunedì al venerdì
<b>Docente responsabile del progetto:</b> giudice mirella
<b>Obiettivi:</b> Far crescere lo spirito di collaborazione tra gli alunni. Coordinare e stimolare le iniziative dei ragazzi. Valorizzare le risorse già esistenti e potenziarle. Promuovere negli studenti la consapevolezza delle proprie capacità e dei propri bisogni ed accrescere il senso di responsabilità. Favorire un rapporto più diretto e proficuo tra studenti ed insegnanti.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Gli obiettivi segnalati sono in consonanza con i punti del PTOF che invitano a promuovere la partecipazione e ad accrescere la responsabilità delle componenti della scuola, valorizzando la creatività e l'intelligenza e favorendo l'interazione tra adulti e giovani
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Studio personale ed in gruppo, guidato, a scuola. Presenza di un docente coordinatore.
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> in sede dalle 14.00 alle 16.00, dal lunedì al venerdì con la presenza di un docente coordinatore
<b>Prerequisiti:</b> desiderio di studiare e/o aiutare gli altri a farlo meglio
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 95</b>
<b>Titolo del progetto:</b> Supporto alle attività autogestite degli studenti
<b>Tipologia:</b> misto
<b>Area disciplinare:</b> -----
<b>Breve descrizione del progetto:</b> -coadiuvare gli studenti, anche attraverso incontri preparatori, nell'organizzazione e realizzazione delle assemblee d'istituto e delle altre attività autogestite, stimolando una riflessione sui fini perseguiti e sui risultati ottenuti - sostenere le attività del Comitato studentesco e dei rappresentanti di classe del triennio -supportare iniziative di libero dibattito tra studenti (eventualmente tra studenti/professori) e di espressione culturale, artistica, sportiva e di solidarietà sociale
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Spinaci Rossella
<b>Obiettivi:</b> -riconoscere il valore formativo dell'esperienza di rappresentanti che mette al centro la possibilità degli studenti di diventare protagonisti nella vita scolastica -favorire la continuità del lavoro svolto dai rappresentanti, cercando forme di consegna dell'esperienza precedente -riconoscere gli spazi della propria mediazione scolastica e i riferimenti normativi - acquisire modalità comunicative efficaci per favorire la partecipazione dei compagni e il rapporto positivo con i docenti e l'istituzione scolastica -sviluppare la capacità di cooperazione con gli altri -sviluppare il senso di responsabilità -sviluppare la capacità di utilizzare in diversi campi dell'esperienza umana le conoscenze e competenze acquisite -sviluppare la capacità critica
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Gli obiettivi qui presentati sono in piena sintonia con quelli del PTOF
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Conoscenza dei riferimenti normativi e dei compiti propri dei rappresentanti di istituto/classe/consulta. Individuazione di fini e mezzi di lavoro comune per il presente anno scolastico
<b>Periodo di attuazione:</b> Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Calendario sintetico -ottobre/novembre: incontro/i preparatorio/i per l'organizzazione delle assemblee e calendarizzazione delle attività -dicembre: supporto per l'organizzazione di "Auguri ad arte" -gennaio: momento di riflessione comune sulle attività svolte. -febbraio/marzo: incontri preparatori per Festival Galileiano ed eventuali altre attività -aprile-maggio incontri preparatori per Closed Day
<b>Prerequisiti:</b> Disponibilità all'impegno personale a servizio della comunità scolastica
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> no
<b>Nuovo progetto:</b> Si

<b>n. 96</b>
<b>Titolo del progetto:</b> TANDEM - DAI BANCHI DI SCUOLA ALLE AULE UNIVERSITARIE
<b>Tipologia:</b> arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> varie
<b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto offre agli studenti delle classi terze, quarte e quinte l'opportunità di sviluppare, congiuntamente all'Università di Verona, percorsi formativi riconosciuti a livello universitario da svolgersi presso l'Università e la scuola: dopo aver frequentato le lezioni, chi lo desidera può sostenere già un esame universitario e acquisire dei crediti che saranno riconosciuti in caso di iscrizione presso l'Università di Verona o di cui potrà essere richiesto il riconoscimento in caso di iscrizione ad altra Università.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> CARRA CRISTINA
<b>Obiettivi:</b> 1) Favorire la comunicazione Scuola-Università sui prerequisiti d'ingresso necessari per poter intraprendere con successo un percorso di studi di livello universitario fino al conseguimento della laurea. 2) Permettere allo studente di comprendere le motivazioni, le metodologie e gli aspetti fondamentali di una specifica disciplina. 3) Migliorare il processo di formazione e di orientamento degli studenti delle classi terze, quarte e quinte. 4) Offrire agli studenti delle classi terze, quarte e quinte le conoscenze e le competenze utili per l'acquisizione dei crediti formativi universitari.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Orientamento alla scelta degli studi universitari.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> I contenuti dei corsi sono pubblicati nel sito dell'Università di Verona <a href="http://www.univr.it/tandem">www.univr.it/tandem</a> . Gli studenti possono liberamente scegliere i corsi proposti dall'Università: nel nostro liceo saranno proposte, secondo il monte ore stabilito dall'UNIVR, le lezioni di Biologia (Scienze), Chimica per l'università, Genetica umana e medica, Tecnologie del DNA ricombinante, Matematica di base, Etica del cinema.
<b>Periodo di attuazione:</b> Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b> Sul sito <a href="http://www.univr.it/tandem">www.univr.it/tandem</a> sono già stati pubblicati il calendario e gli orari di tutte le attività, il calendario e gli orari delle lezioni tenute nel nostro liceo saranno pubblicati dopo l'approvazione del progetto e se ci sarà un congruo numero di partecipanti.
<b>Prerequisiti:</b> Quelli previsti dai dipartimenti per le discipline interessate
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Altro
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> No

<b>n. 97</b>
<b>Titolo del progetto:</b> tandem con università del Minnesota
<b>Tipologia:</b> curricolare, misto, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistico
<p><b>Breve descrizione del progetto:</b> Il progetto TANDEM è nato con lo scopo di offrire a studenti italiani la possibilità di comunicare in forma simultanea con coetanei di lingua inglese, e a studenti americani la possibilità di comunicare con madrelingua italiani. Consiste in 6-8 incontri sincroni all'anno online che le coppie di studenti (americano/italiano) devono completare entro delle date specifiche assegnate ad inizio semestre. Gli incontri, che avvengono durante i weekend assegnati ma in data e ora a scelta degli studenti, vengono video registrati (per dimostrare che lo scambio è avvenuto in entrambe le lingue) e vertono su argomenti vari a scelta degli insegnanti. La durata media del video incontro è di circa 30-40 minuti. Poiché gli studenti americani ricevono un voto basato sul loro video, il sistema gratuito che sembra funzionare meglio è risultato essere ZOOM. Per partecipare al progetto, è dunque necessario per ogni studente possedere un personal computer dotato di microfono e telecamera con il programma ZOOM installato. Si consiglia inoltre di suggerire agli studenti di scaricare sul loro cellulare la app di "whatsapp" per velocizzare le comunicazioni nel caso gli studenti debbano mettersi in contatto velocemente e/o con urgenza. CONTENUTI Visto il diverso grado di competenza linguistica (gli studenti americani sono a un livello iniziale di conoscenza della lingua italiana, mentre gli studenti italiani sono a un livello superiore di conoscenza della lingua inglese), gli argomenti oggetto di conversazione nelle due lingue saranno opportunamente diversificati. Lo studente americano presenterà la sua prospettiva riguardo agli argomenti della conversazione, e farà successivamente delle domande al partner, di espansione. L'obiettivo degli studenti americani è di conversare (e non solo di intervistare il partner), quindi è vitale che ogni studente italiano interagisca con quello americano, facendo domande e svolgendo allo stesso tempo una funzione di "tutor", impegnandosi (con senso di correttezza e di responsabilità) a comunicare sugli argomenti prescelti dall'università americana esclusivamente in lingua italiana (cercando il più possibile di non intervenire in lingua inglese a meno che il partner americano non si trovasse completamente impossibilitato a proseguire la conversazione). Questo costringerà infatti gli studenti americani ad utilizzare tutta una serie di espressioni utili (puoi ripetere? Cosa vuol dire? Come si scrive? Ecc.), nonché a cercare di decodificare il messaggio anche attraverso il linguaggio non verbale (gesti, espressioni etc). Terminata la conversazione "in italiano", il ruolo di "tutor" toccherà allo studente americano che si impegnerà a rispondere alle domande postegli dal partner, in inglese, e ad aiutarlo nella comprensione o accuratezza grammaticale in caso di bisogno. ALTRE FINALITA' DEL PROGETTO incentivare le relazioni di scambio e amicizia tra studenti di lingua e cultura diverse. Quindi, al di là degli incontri previsti, i nostri studenti potranno decidere autonomamente di continuare uno scambio via chat con i partner americani.</p>
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Martina Salvagno
<b>Obiettivi:</b> scambio culturale attività ASL con tutoraggio
<b>Collegamento con il PTOF:</b> approfondimento linguistico e esperienza di tutoring

<b>Destinatari:</b> Studenti interni
<b>Contenuti:</b> Visto il diverso grado di competenza linguistica (gli studenti americani sono a un livello iniziale di conoscenza della lingua italiana, mentre gli studenti italiani sono a un livello superiore di conoscenza della lingua inglese), gli argomenti oggetto di conversazione nelle due lingue saranno opportunamente diversificati. Lo studente americano presenterà la sua prospettiva riguardo agli argomenti della conversazione, e farà successivamente delle domande al partner, di espansione. L'obiettivo degli studenti americani è di conversare (e non solo di intervistare il partner), quindi è vitale che ogni studente italiano interagisca con quello americano, facendo domande e svolgendo allo stesso tempo una funzione di "tutor", impegnandosi (con senso di correttezza e di responsabilità) a comunicare sugli argomenti prescelti dall'università americana esclusivamente in lingua italiana (cercando il più possibile di non intervenire in lingua inglese a meno che il partner americano non si trovasse completamente impossibilitato a proseguire la conversazione). Questo costringerà infatti gli studenti americani ad utilizzare tutta una serie di espressioni utili (puoi ripetere? Cosa vuol dire? Come si scrive? Ecc.), nonché a cercare di decodificare il messaggio anche attraverso il linguaggio non verbale (gesti, espressioni ecc.). Terminata la conversazione "in italiano", il ruolo di "tutor" toccherà allo studente americano che si impegnerà a rispondere alle domande postegli dal partner, in inglese, e ad aiutarlo nella comprensione o accuratezza grammaticale in caso di bisogno.
<b>Periodo di attuazione:</b> Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
<b>Calendario sintetico delle principali attività:</b>
<b>Prerequisiti:</b> conoscenza inglese B2
<b>Modalità di valutazione degli obiettivi:</b> Osservazione in itinere, Relazione finale
<b>Rilascio della certificazione/attestato:</b> sì
<b>Nuovo progetto:</b> Sì

<b>n. 98</b>
<b>Titolo del progetto:</b> VIAGGIO-STUDIO a EASTBOURNE (G.B.), frequenza della scuola internazionale ENGLISH LEARNING CENTRE (E.L.C.)
<b>Tipologia:</b> extracurricolare, arricchimento
<b>Area disciplinare:</b> linguistico
<b>Breve descrizione del progetto:</b> La vacanza-studio ad Eastbourne (Inghilterra meridionale) è nata nel 2000 per offrire agli studenti del Liceo l'opportunità di ampliare la conoscenza della lingua inglese ad un prezzo contenuto. L'offerta formativa è unica nel suo genere perché permette agli studenti di inserirsi in un contesto socio-familiare e scolastico diverso dall'italiano in una completa full immersion culturale e linguistica. Gli studenti più esperti acquistano maggiore consapevolezza e scioltezza linguistica, gli alunni più deboli apprendono lessico nuovo e migliorano le competenze comunicative in generale. E' sicuramente un'esperienza positiva ed arricchente.
<b>Docente responsabile del progetto:</b> Furlani Claudia.
<b>Obiettivi:</b> Migliorare la conoscenza della lingua inglese e della cultura anglo-sassone, conoscere meglio usi, costumi, abitudini e civiltà della Gran Bretagna. Ampliare il lessico già in possesso nonché le funzioni comunicativo-linguistiche.
<b>Collegamento con il PTOF:</b> Si rimanda al PTOF del Liceo Scientifico e Linguistico, al Liceo del Nuovo Ordinamento e delle Scienze Applicate, del Liceo Sportivo per quanto attiene le nuove direttive ministeriali aggiornate sulle competenze, sull'inclusione, sulle indicazioni concernenti gli assi linguistici e socio-comunicativi. Si veda anche la Didattica per Competenze inserita nel fascicolo del Dipartimento di Lingue e Letterature straniere.
<b>Destinatari:</b> Studenti interni, Docenti interni, Tutti gli studenti e studentesse del Liceo G.Galilei di tutti gli indirizzi di studio che abbiano compiuto i 16 anni al 1° settembre 2019. L'offerta è rivolta sostanzialmente agli studenti del TRIENNIO. Inoltre è destinato anche ai docenti di lingua inglese per il loro aggiornamento linguistico, ma è rivolto anche agli ALTRI docenti di discipline NON linguistiche, come accompagnatori, che vogliono ampliare la loro conoscenza dell'inglese parlato e scritto e che desiderino mettersi in gioco, perfezionando il loro inglese. A questi docenti, in particolare, è data l'opportunità di frequentare un corso di conversazione al mattino, ad un prezzo modico, di livello B1,B2,C1, ... per affrontare e perfezionare le richieste e le aspettative della DIDATTICA C.L.I.L. Tuttavia, per la frequenza di tale corso preparatorio, su richiesta degli interessati, è previsto un contributo da concordare col Preside inglese. Il personale docente della E.L.C. è specializzato anche in questo ambito.
<b>Contenuti:</b> Viaggio-studio di 2 settimane che prevede il viaggio di A e R con volo di linea o low cost; sistemazione in famiglia a mezza pensione (escluso il pranzo), a coppie di studenti dello stesso sesso, così pure per gli accompagnatori. Nel contratto è previsto il packed lunch sia il sabato, sia la domenica, per tutti i partecipanti. Poi è incluso nel pacchetto il corso di inglese generale di 30 ore, dal lunedì al venerdì, sabato escluso. La scuola E.L.C. regala inoltre un'attività gratuita, come un'escursione in una cittadina limitrofa o una partita di bowling. I docenti italiani accompagnatori organizzano TUTTE le uscite didattiche, visite guidate a città e paesi vicini nel territorio e ai musei, normalmente di pomeriggio, ma soprattutto il sabato e

la domenica. Nel weekend il pranzo al sacco viene offerto dalle famiglie. Dopo le lezioni sono previste uscite di vario tipo : culturali, didattiche, sportive o escursionistiche. Alla sera i docenti italiani organizzano, con la social organiser, serate di intrattenimento nell'istituto. Qualche volta si organizza una visita al pub con i maggiorenni. Normalmente il ritrovo è a scuola dopo le ore 19:00 dove appunto si offrono gare di quiz, tornei di tennis da tavolo, partite di biliardo, salsa dancing, karaoke, oppure si offre una rosa di film da vedere, a scelta, in 3 aule diverse. Ciò permette la sicurezza dai pericoli esterni notturni ed una maggiore socializzazione tra compagni e con gli ospiti internazionali. Sono previste anche un'uscita teatrale o cinematografica e una serata danzante in un locale prenotato. Un pomeriggio è dedicato alla Scavenger Quest. Una sera è dedicata al bowling o al Laser Quest. Infine un pomeriggio a settimana è dedicato allo sport in un parco cittadino o al Minigolf.

**Periodo di attuazione:** Settembre

**Calendario sintetico delle principali attività:** La partenza di solito è il primo sabato o la prima domenica di settembre di ogni anno, prima dell'inizio delle lezioni. Dura 2 settimane (14 notti), da sabato a sabato oppure da domenica a domenica.

**Prerequisiti:** Avere compiuto 16 anni alla data di partenza nel settembre 2019 e non essere assoluti beginners (principianti). Chi frequenta il corso di inglese in Inghilterra deve avere frequentato almeno il primo biennio del Liceo, secondo la riforma. Perciò il livello minimo richiesto è Pre-Intermediate (A2-B1). Si sottolinea la possibilità di ripetere l'esperienza, ma si cercherà di dare la priorità ai nuovi iscritti. Da un paio di anni la scuola E.L.C. ha dato la possibilità di frequentare anche agli studenti dai 14 anni in poi.

**Modalità di valutazione degli obiettivi:** Questionario a risposta aperta, Relazione finale

**Rilascio della certificazione/attestato:** sì

**Nuovo progetto:** No