

**NUOVE RISPOSTE AI NUOVI CONFLITTI**  
verso la globalizzazione



Marina Abramovic, *Balkan Baroque*, 1997 Biennale di Venezia

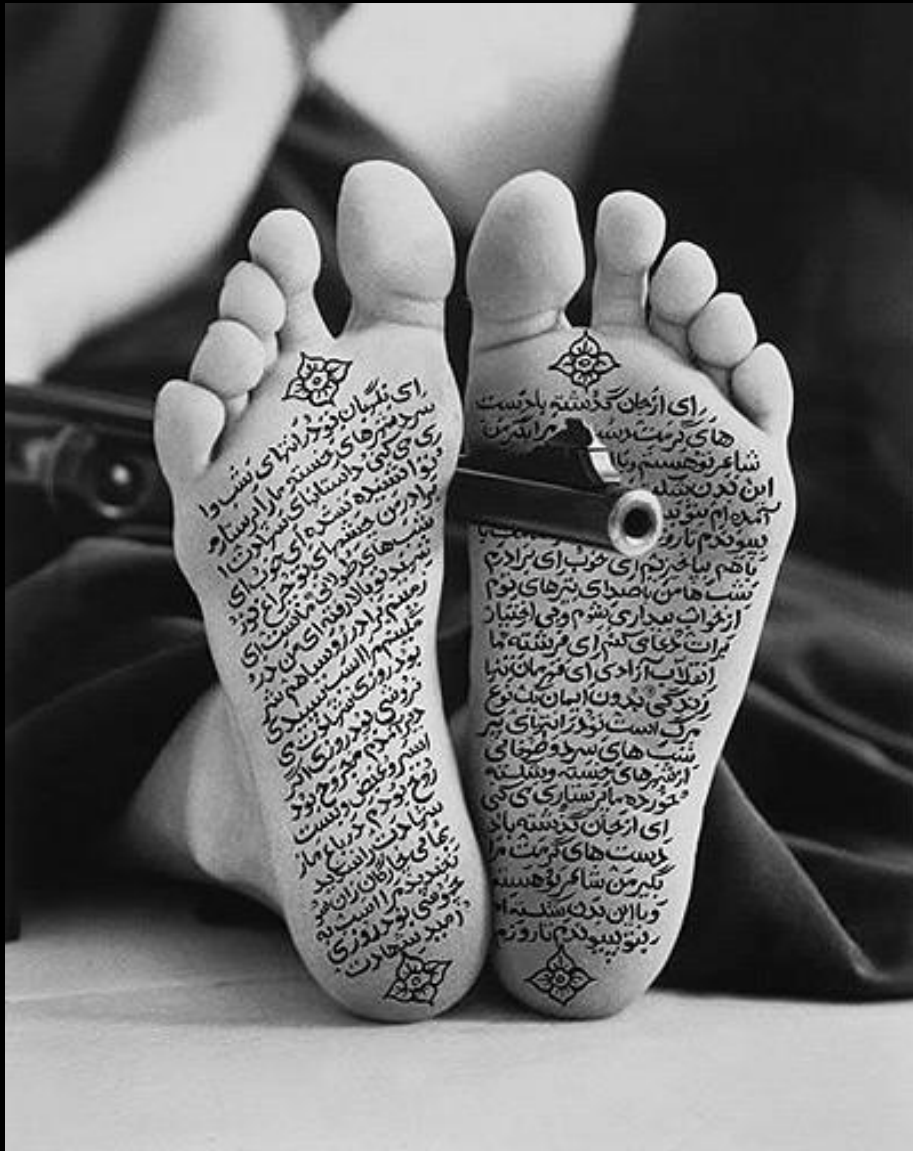


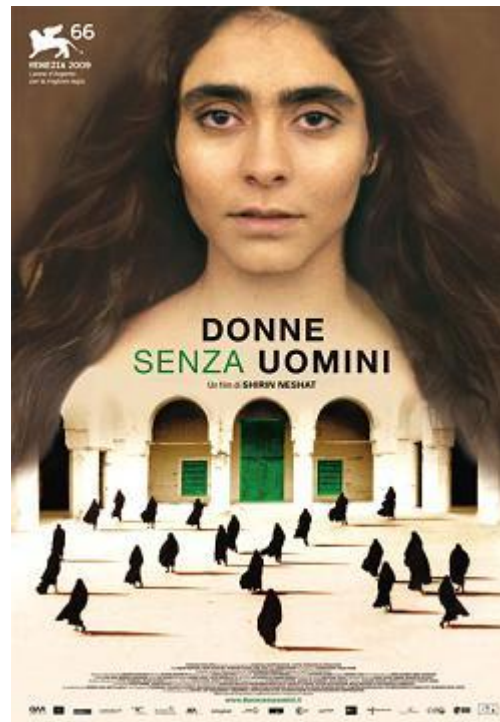
Shirin Neshat



Donne di Allah









Shirin Neshat - video installazione – Palazzo Reale di Milano.  
1-28 febbraio 2011





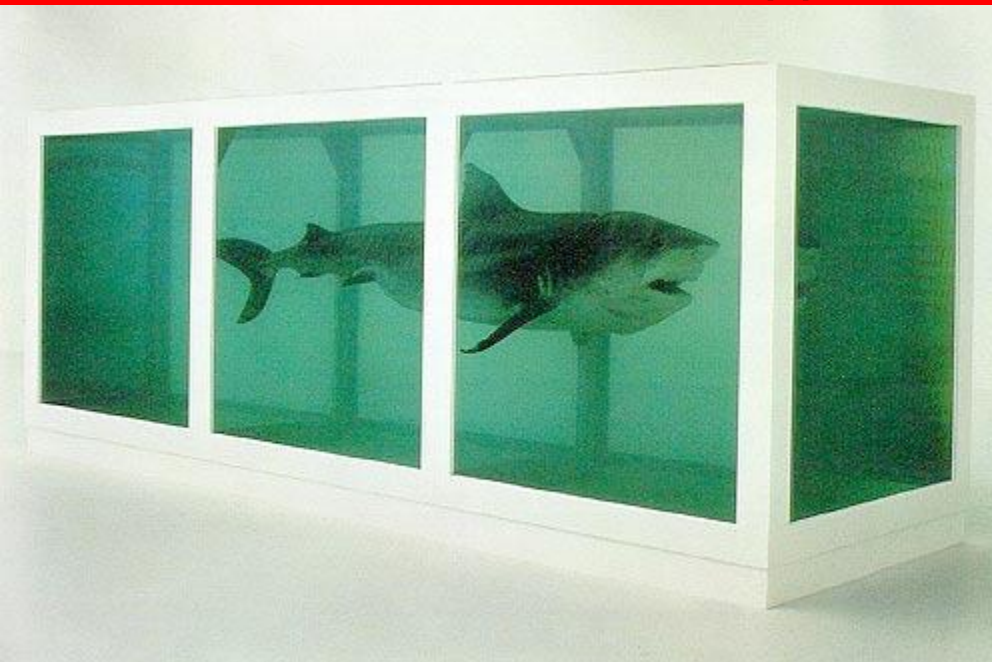
**LE ESTREME PROVOCAZIONI DELL'OGGI**







## Damien Hist e il rapporto inquieto con la corporeità



*L'impossibilità fisica della morte nella mente di un vivo*



*L'infaticabile 'perturbatore'*



La nona ora 1999

Cattelan: «Così ho abbattuto mio padre»  
L'artista: «A 17 anni tentai di strangolarlo, il  
Papa è lui». Tre opere in mostra a Milano:  
«E' la mia famiglia»



«La donna crocifissa» (2008)



«Il Tamburino» (2003)



“Dito” - la statua di Cattelan in piazza Affari - Milano

“Omnia munda mundis – Tutto è puro per i puri”.

La statua collocata di fronte al palazzo della Borsa, alla fine parla della rabbia dei cittadini verso una finanza disonesta e violenta



*Him (2001)*





*Untitled (2000)*